



Copyright © King Saud University

V.9V



Copyright © King Saud University

King Saud University

جامعة الملك سعود



مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"
الرقم: ٧٠٩٧ ف ١٤١١ هـ
العنوان: مجموع ذرلة الله في الفاضل المتعلقة بالسيرة
المؤلف: ---
تاريخ النسخ: السبع عشر الهجري ---
اسم الناسخ: ---
عدد الأوراق: ٧ - ١٣ حـ ---
ملاحظات: ---
1957

مجموعه
بسم الله الرحمن الرحيم

وما نعد على سبيلنا محروا واليد والعبد وسلم تسليمًا

[illegible]

التنصير

النَّفَقَة

و استعانة قوام
المصاحفة قوام

محمّد
ابن ابراهيم

[illegible]

فصل

[illegible]

الخليفة وجرت مفيدة انجلت بعض الافان من سبيع يحيى بن ابراهيم بن احمد الشومسي العا
 لم العام الزايدة الفاضل ما نصه واما الواو و صلى الله على سبيع يحيى بعد البسملة
 بعد ان اذاعه في حق المؤلف رحمه الله وقد روي عنه بواسطه الشيخ الكامل القائل
 المعين الحديث الضروي المروي العار و بالله سبيع يحيى بن منصور الجزايع الدار المولى
 والمروي الخليل الاصل فابتدأت عليه قراءة الرسالة الشيخ بن محمد بن ابي زين وفاته بسبع
 الله الرعي الرجيع ط الله على سبيع يحيى فانه لما ابتدأت رواية النجل فقال له فارو ط الله
 على سبيع يحيى فانه لما ابتدأت رواية النجل على سبيع يحيى فقال له فقال له فقال له
 الله الرعي الرجيع ط الله فقال له فارو ط الله على سبيع يحيى فانه لما ابتدأت الخفة
 على الضية الما سناخ سبيع اذ جمعت يمانية اريد الجمع فقلت بسبع الله الرعي الرجيع ط
 الله فقال له فارو ط الله فانه رايت سبيع ومونا نحو ط الله عليه وسلم في النجوم واستا
 دتة ان افر عليه الفراء فقلت بسبع الله الرعي الرجيع ط الله على سبيع يحيى
 فقال له ط الله عليه وسلم فارو ط الله فاما حدثت به الشيخ المروك سبيع يحيى
 منصور الجامع الاعلى مر مدينة الجزايع اراءها الله دار السلام ، اميرو السلام

نص
وبعد حقن و ۱۸ بقیه
کرم من بقیه بعدش قد حقن و ۱۸
نص
و نمود مضمی علی ما بجهت
بفاز ارضیه بجهت
مضمی الشان و ربی والمیل
نعم و بین و شانخ العقل
۲۱

منصوبان على انهما معجوران لعلين مخزوفين مقدري اعني اوامدح الرابع
رفع الاول على انه خبر لمبتدأ مخزوف ونصب الثاني على انه معجول بفعل مخزوف
والثاني عكسه **والشاهد** خفض الاول ورفع الثاني فخفض الاول على التباعية
لاسم الجلالة ورفع الثاني على انه خبر لمبتدأ مخزوف **والشاهد** خفض الاول
ونصب الثاني فخفض الاول كالتالي قبله ونصب الثاني على انهما معجول بفعل مخزوف
وبقي وجهان معنويان رفع الاول ونصبه مع خفض الثاني لا فيصفا الاتباع بعد
القطع وهو معنوع عنوا اكثر وان اجازة بضعف وليس شيعيا على متعده كما يوهمه
قول بضعف واحد من الاتباع بعد القطع اذ كلف قد مر حوايا المنع ثم ان هذا
الما وجه المتقدمة انما هي على القول باراحة صفة وهو المشهور كما تقام
واما عند القول بان الله على وهو ما ذهب اليه الاعلى وابن مالك واختاره ابن هشام
فيرى الرمان بعد الاو عطى بيان والرجح نعت لما لا اسم الجلالة لا القاعدة ان
النعت اذا اجتمع مع غيره من التوابع فقام النعت ولو اعرب الرجح نعتا لاسم الرمان
لأنه للرجح عليه ذلك ولا يجوز رفعه ان اجازة الجور هنا لا يلازم من متعلق
يتعلق به لينحى الكلام ويقتدره فولا للبريبي والكوفيبي فمذهب البريبي
الى تقدير اسم الاصل ابتداء يلحق الله الرضى الرجح فابتداء مبتدأ مرفوع
وعلامه رفعة ضمة مفعلة فيما قبله المتكلم وهو العبرة والمانع من كونه
رمانا اشتغال الرمان بحركة المجازة والياء مضاف اليه ما قبله مخفوض وعلامة
خفضه عينه متطابق الاسم ويلحق الله الرضى الرجح حرف لغوي يتلوه وهو الخبر مخزوف
بعد تقديره حاصلا او ثابتا وعلى هذا فالخزوف شيئا المبتدأ والخبر وبقي
متعلق المبتدأ الذي هو ابتداء الى وهو يلحق الله الرضى الرجح اذ كاي وحاصل
يلحق الله الرضى الرجح وهى الكوفيبيون الى تقديره عطا وتقرين غيرهم
ابتداء يلحق الله الرمان الرجح لاطراف العمل الاجزاء وهى الرخص
وتبعه المتأخرون الى تقديره وعلا مخرافا صابا لما جعلت التسمية مبتدأ

ان شئنا
ان شئنا
ان شئنا

انما تقديره فعلا بان الاصل العمل الاجزاء واما تقديره مخرافا فالجاءة المخر
والاختصاص لا تفيد المعجول عند اليائين يبيد الخ وان خالف فيه بعض
الخطات مريان الاختصاص ان المشرحين كانوا يبتدئون باسماء العتيد فيقول
يلحق الثاني باسم العتيد فيفقد الموجد عند ابتداء بالشملة تخصيص اسم
الله بالابتداء لا هتاف والرد على بقى واما تقديره متا صبا لما جعلت التسمية
مبتدأ فلان الفعل الخ يقع بعد الشملة يؤك عليه بخلاف ابتداء فانه ليس في الخارج
قايلا عليه بخلاف ابتداء لخدم ما يكافى به ويد عليه ايضا وكثرة الحرف الاسر
للعلامة سيبويه العتار رضى الله عنه ونفعنا به امير والمحدث رب العالمين
اشتمل على **الشملة** والظلال والشملة على رشحول الله
ابتداء المصنف رحمه الله كتابه بالشملة اذ يلحق الله الرضى الرجح افتداء
بالفران العتيد وعما يقتضى قوله صل الله عليه وسلم كل امرئ في بال كائين في
بالشملة فمعوا فلفح ومع رواية فمعوا اجتمع ومع رواية ابتر والمعنى ناقص
البركة والجار والمجرور متعلق بخزوف تقديره **الشملة** لان الشا المعجول وبقي بعد
الرجح مخرافا يبيد الاختصاص لا تفيد المعجول يبيد ذلك وان اتم الله اتم
قيد ان يفهم على كل شئ ولا يجوز تقديره بعد لاسم لا نه يلحق عليه العتيد
المضاف وهو اسم والمضاف اليه وهو الله ولا يجوز ايضا تقديره بعد الله لانه
يلحق عليه الفصل بين النعت وهو الرمان والنعت وهو الله ولا يفور ايضا
بمع الرمان كانه يلزم ما عليه من الفصل بين النعت وهو الرضى والنعت وهو
الرمان اذ اعرب بولا فلي يفتى تقديره **الشملة** الرجح ويلحق اطمه اسم حرف المنة
لكثرة دورها على الالستة وطول الباء عوضا الالف الحروفية وهو مشتق
عند البريبي من الشمر وهو الغلو والارتفاع وعند الكوفيبي مشتق من السعة
وهو العلامة لانه علامة على صاحبها والباء من لاسم حرف جار والاصطلاح الحروف البناء
فالبن مالك وكل حرف مشتق للبناء والاصطلاح البناء ان يكون على المسكون فإ

ح
المرح

فإن جاء الحرف ميم على السكون فلا يسأل عنه لأنه جاء على أصله ومجاء على أصله
سؤال عليه ولا يقال في بنيت الباء وإنما يقال لم يبن على السكون **والجواب** أن العرب
لم تبتدئ بالسكون وإنما كانت تسمى ولم تكن فتحة مع أن الفتحة اخف لنواحي علمها
التي هو الجار والهاء على ذلك الواجب الرجوع المستحق لجميع الحامض وهو
جامع للذات والصوات وعصمه الثمران ينسب به **أحمد وروى** أن رجلاً أراد
عنقه ولده وأهنته **أريستيميد** بهاء الاسم فابتلعته الأرض لادن واختل في
لحمه هل هو مشتق أو جامد فذهب بعضهم إلى أنه مشتق من كالة يلوها أو اجتبي كالة
احتج عن تركه الأبطار وقيل أنه مشتق من كالة إذا خيّر لأن العقول تختار ما هو أطا
فإنه مجازاً كالتدبير فذهب بعضهم إلى أنه جامد وهو الصحيح لأن
المشتق يقتضيه تقدم المشتق منه والله لم يتقدم عليه شيء وإضافة اسم إلى الله
مضافة العام إلى الخاص والرحمن الرحيم مشتقان من الرحمة والرحمة لغة رقة
القلب وانعطافه تفتتح الاحسنة والنقطة ومنه سمى الرحيم رحماً لأنه ينطف
ويحب على قاصبه والرحمة بهاء المعنى بخلافه على الله تعالى والرحماء يبلغ من الرحيم
لأن زيادة الميم تدل على زيادة المعنى فلهذا قيل **يارحماء** الدنيا لا تدفع الموتى
والكافور جميع الكثرة فيخرج الموتى وبما يلها كثرة منها ما ذكره بعض المفسرين
من أن أول ما خلق الله على صبي اللوح الحفون ليس الله الرحمن الرحيم وقيل أن الله
تبارك وتعالى أمر الفاعل أن يكتب فضل ليس الله الرحمن الرحيم وكتب فيها عشرة آلاف
سنة ووقف فقال له المولى جل جلاله أنت يا فاعل فقال يارب وما أنت قال أنت فضل ليس
الله الرحمن الرحيم وكتب عشرة آلاف سنة ومرفق فقال له أنت يا فاعل فقال يارب وما أنت
فقال أنت فضل ليس الله الرحمن الرحيم فقال والى منى يارب فقال لو كتبت إلى
أبي الأبراهيم ما جفت فضل ليس الله الرحمن الرحيم **والجواب** أن الله لا يدخل البحر ومن
بما يلها أيضاً أنها ثمانية عشر حوزاً بانيات العذاب ثمانية عشر فإذ قال لا
نسبه ليس الله الرحمن الرحيم فخاله الله من تلك الزبانية **ومن** فبما يلها أيضاً الله

تعالى

تعالى يعطيهما اللانثاء من الأنياء فمحمداً وصليهما وحمد عليهما وسلم ولما تفتح
الكتاب بحسب إعرابه وفظها تفتح ذلك بالصلة على الله صل الله عليه وسلم لأنه واسطة
بيننا وبين الله تعالى فينبغي لنا أن نعلم أن يصل عليه أمام كل شيء فلهذا قال الله
وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم فصل في بيان ما جاء من الأحكام ما جاء على الشكوك
المؤرخ الله قال يصل على من جازى من السكون الميم سيد محمد وور بالسرقة تحت
النال وهو من ساء فيسود مع سيادة فهو مسير وزنه فيعقل وأصله ميسود فليبت
الواو ياء وإدغمت الياء في الياء فصار سيمر والشيد هو الذي يلجأ إليه عند افتقار
الشدة أي هو يلقى على الخ يعوق فومر ويرفع فلهذا عليه وعلى الجليل وعلى الأكر
يم ولا شك أن **سيدنا محمد** صلى الله عليه وسلم يلجأ إليه عند الشدة أي ولا شك أنه في
قوته وارتفاع قدره عليه ولا شك أيضاً أنه عليه كبر وتلمس سيمر مضاف إليه
ومحمد صلى الله عليه وسلم مفعول من اسم مفعول حميد بالتشديد في قيل لجهل لما سميت
ابن محمد وأول يمين في الأيك واجبة إذ قال رجوت أن تجوز في السماوات والأرض
فحقق الله رجاءه كما سمى في سابق علمه وأمر أن يحمد به اسم سيمر وأشقى الله هذا
الاسم من اسمه قال الشاعر وهو حشاش بن ثابت رضي الله عنه
فيسق لدمي اسمي ليحمله . فبذل العرش محمد لا وهذا الخ
والله والاسم جمع أمير لأنه من لفظه واختلف في البعد هل منقلبة من أمير أو و
قال **ملا** أول سبوي وأصله عنقه أهل وقال بالثاء الكسائي وأصلها عنقه أول
ويظهر ذلك في التصغير من قال أصله أهل قال في التصغير أهيل ومن قال أصله
أول قال في تصغيره أو يمل وكأني مسموع واللام أشعر والنون مختلف في معناه
فقال الشاعر إقرار به المومن مني هاشم وهو الذي تخرج عليه الصوفة لأنه صلى
الله عليه وسلم قال هذه الصفة أو ساء الناس في الخ لعمري والله من
الجنس ما يكفي وعجبه أشجع كركي وراكب والراية الخطابة وهو ما
اجتمع معونا بحمد صل الله عليه وسلم وما كان على ذلك واختلف هل يصل على من

وقبله

وهو اللانثاء اسم النبي إلى اسمه
أما قال في التصغير الميم أو أشعر
فيسق

منه لو جوب التثنية فيه **يكاتب** في اعراب النخوة بالكلمات اعود كاستا
او كلمتان او ثلاث كلمات الجواب على اللاحق ثلاث كلمات الاولى وهو الحركة وسر
والثانية بغيره الكلام والثالثة الضمير المستتر في اعود وهو ضمير المتكلم
والنقد في اعود انما الدليل عليه ما قال به مالك في الالفية و جعله فعل فاعل
وان ظهر في الالفية ضمير مستتر وهو الاول في قوله هو الحركة هل هي اسم او فعل
او حرف الجواب انما هو حرف ما الدليل على حرفيته ما ذكره معناها في غير ما عتق
او مشترك مختص بالاسماء واما في حال بالفعال كالجواب من الكلمة او ليس كالجواب
منها فهو كالجواب من الكلمة عام او غير عام كالجواب من الكلمة ولما
في الالفية ان كان جزء من الكلمة اذ لا يجوز افعال التثنية في بعضه من او معرب من
على اصله او على غير اصله على اصل البناء او على جمع البناء على جمع البناء لا اصل
في البناء الضمير وهو من على الحركة في هذا السؤال او لا سؤال فيها في هذا السؤال
ما هو الجواب بنى على الحركة ولم يبن على الضمير ولم يبن على الحركة وبنى عليها لان
العرب لا يبنون بساكن ولا تقف على فخر وخصر تلك الحركة لغير التحقيق وان شئت
قلت طلبا للتحقيق وهذه الكلمة الثانية التي هي عاذا اذا حرفيت الحركة من اعود
يفي منه الماض هل هو اسم او فعل او حرف الجواب انه فعل ما الدليل على فعليته
لانه يقبل التثنية ولا يبدل على الحدث والزمان وصل هو من او معرب من على
اصله او على غير اصله على اصل البناء او على جمع البناء على جمع البناء لا سؤال
فيه في هذا السؤال ما هو الجواب بنى على الحركة ولم يبن على الضمير من عليها ارام
النقاء الشاكين وخصر تلك الحركة لمطار عنهما مزارع الفمك وهذه الضمير التي في
اعود ما التي يعبره تفسيره الضمير في الحضور بالتمه كلمة او كلمتان او ثلاث كلمات
الجواب في ثلاث كلمات الاولى هو البناء والثانية الالف والكلام والثالثة بغيره
الكلام وهذه الاولى التي هي البناء اسم او فعل او حرف حرف ما الدليل على حرفيته
لان معناه في غير مختص او مشترك مختص بالاسماء او بالافعال بالاسماء

العبية

فانق

غير عام

على اصله

على غير اصله

عمل كافي

هل كالجواب من الكلمة او ليس كالجواب منها ليس كالجواب من الكلمة عام او غير عام
عام ان شئت عمل الجواب من على اصله او على غير اصله على اصله على اصل
البناء او على جمع البناء على جمع البناء في هذا السؤال او لا سؤال فيها في هذا السؤال
ما هو الجواب بنى على الحركة ولم يبن على الضمير من عليها ارام
النقاء الشاكين وخصر تلك الحركة لمطار عنهما مزارع الفمك وهذه الضمير التي في
اعود ما التي يعبره تفسيره الضمير في الحضور بالتمه كلمة او كلمتان او ثلاث كلمات
الجواب في ثلاث كلمات الاولى هو البناء والثانية الالف والكلام والثالثة بغيره
الكلام وهذه الاولى التي هي البناء اسم او فعل او حرف حرف ما الدليل على حرفيته
لان معناه في غير مختص او مشترك مختص بالاسماء او بالافعال بالاسماء

عمل

حرف

بالا سماء كالجزم من الكلمة او ليس كالجزم منها ليس كالجزم منها عاملا او غير عاملا غير
عاملا من غير او معرب من غير اصله او على غير اصله علم اصله فيه سؤال او لا سؤال فيه
كذلك تدبر على الاستدلال في هو اصل البناء وهذه الكلمة الثالثة التي هي شيطان اسم او
جعل او حرف اسم ما الذي ليل على انها حرف اسم لان في اوله حرف الحار والالف واللام
وفي اخره الخفض ولا نه متعرب من او معرب معرب على اصله او على غير اصله علم فيه
سؤال او لا سؤال فيه لا سؤال فيه لا نه جاء على اصله التي هو الاخر لان الاخر
في الا سماء اصل كحان البناء في الالف واللام والهمزة على قول البريبي فيه خلافا
للأخوين في الهمزة او كلمتان الجواب كلمتان الاولى الالف والهمزة وبقيته اللام
كلمة وهذه الكلمة الاولى التي هي الالف واللام هل هي اسم او فعل او حرف
ما الذي ليل على انها حرف كان معناه في غير مختص او مشترك مختص بكلامها او
بالا فقال بالا سماء كالجزم من الكلمة او ليس كالجزم منها ليس كالجزم منها عاملا
او غير عاملا غير عاملا من غير او معرب من غير اصله او على غير اصله علم فيه
البناء او على مخرج البناء على اصل البناء فيه سؤال او لا سؤال فيه لا سؤال فيه لا نه جاء
على اصله وهذه الثانية التي هي رجب هل هي اسم او فعل او حرف الجواب انها اسم
ما الذي ليل على انها اسم لان في اوله الالف واللام وفي اخره الخفض ولا نه نعت من غير او
معرب معرب على اصله او على غير اصله علم فيه سؤال او لا سؤال فيه لا سؤال فيه لا نه جاء
لا نه جاء على اصله لشم كلمة او كلمتان الجواب انها كلمتان الاولى هي البناء والثانية
نية بنية الكلام وهو الاول التي هي البناء هل هي اسم او فعل او حرف اسم ما الذي
الذي ليل عليها لان معناه في غير مختص او مشترك مختص بالا سماء كالجزم من
الكلمة او ليس كالجزم منها ليس كالجزم منها عاملا او غير عاملا على اثنى عشر وعمل
الجزم من او معرب من غير اصله او على غير اصله علم فيه سؤال او لا سؤال فيه لا سؤال فيه لا نه جاء
على مخرج البناء فيه سؤال او لا سؤال فيه سؤال فيه لا نه بنى على الحرف ولم يترك
الحركة بنى على الحركة لان العرب كانت تبتدا بتساكن ولا تقف على متحرك وحق بطلان الحركة

لجائسة

لجائسة العمل وهذه الثانية التي هي بنية الكلام هل هي اسم او فعل او حرف
اسم ما الذي ليل لان في اوله حرف الجار وفي اخره الخفض ولا نه مضاف من او معرب
معرب على اصله او على غير اصله علم فيه سؤال او لا سؤال فيه لا سؤال فيه لا نه
جاء على اصله الله كلمة او كلمتان كلمتان الاولى الالف والهمزة والثانية بنية
الكلام وهذه الاولى التي هي الالف واللام هل هي اسم او فعل او حرف ما
الذي ليل لان معناه في غير مختص او مشترك مختص بالا سماء او بالا فقال بالا سماء
كالجزم من الكلمة او ليس كالجزم منها ليس كالجزم منها عاملا او غير عاملا من غير
او معرب من غير اصله او على غير اصله علم فيه سؤال او لا سؤال فيه لا سؤال فيه لا نه جاء
على البناء فيه سؤال او لا سؤال فيه لا نه جاء على اصله وهذه البنية
نية هل هي اسم او فعل او حرف اسم ما الذي ليل لان في اوله الالف واللام وفي
اختره الخفض من او معرب معرب على اصله او على غير اصله علم فيه سؤال او لا
سؤال فيه لا نه جاء على اصله التي هو الاخر لان الاخر في الا سماء اصل كحان البناء في الالف واللام والهمزة على قول البريبي فيه خلافا
للأخوين في الهمزة او كلمتان الجواب كلمتان الاولى الالف والهمزة وبقيته اللام
كلمة وهذه الكلمة الاولى التي هي الالف واللام هل هي اسم او فعل او حرف
ما الذي ليل على انها حرف كان معناه في غير مختص او مشترك مختص بكلامها او
بالا فقال بالا سماء كالجزم من الكلمة او ليس كالجزم منها ليس كالجزم منها عاملا
او غير عاملا غير عاملا من غير او معرب من غير اصله او على غير اصله علم فيه
البناء او على مخرج البناء على اصل البناء فيه سؤال او لا سؤال فيه لا سؤال فيه لا نه جاء
على اصله وهذه الثانية التي هي رجب هل هي اسم او فعل او حرف الجواب انها اسم
ما الذي ليل على انها اسم لان في اوله الالف واللام وفي اخره الخفض ولا نه نعت من غير او
معرب معرب على اصله او على غير اصله علم فيه سؤال او لا سؤال فيه لا سؤال فيه لا نه جاء
لا نه جاء على اصله لشم كلمة او كلمتان الجواب انها كلمتان الاولى هي البناء والثانية
نية بنية الكلام وهو الاول التي هي البناء هل هي اسم او فعل او حرف اسم ما الذي
الذي ليل عليها لان معناه في غير مختص او مشترك مختص بالا سماء كالجزم من
الكلمة او ليس كالجزم منها ليس كالجزم منها عاملا او غير عاملا على اثنى عشر وعمل
الجزم من او معرب من غير اصله او على غير اصله علم فيه سؤال او لا سؤال فيه لا سؤال فيه لا نه جاء
على مخرج البناء فيه سؤال او لا سؤال فيه سؤال فيه لا نه بنى على الحرف ولم يترك
الحركة بنى على الحركة لان العرب كانت تبتدا بتساكن ولا تقف على متحرك وحق بطلان الحركة

لا سؤال فيه

مِنْهُ أَوْ مَعْرَبٌ مِنْهُ عَلَى أَصْلِهِ أَوْ عَلَى غَيْرِ أَصْلِهِ عَلَى أَصْلِ الْبِنَاءِ أَوْ عَلَى فَرْجِ الْبِنَاءِ
 عَلَى أَصْلِ الْبِنَاءِ جِيءَ سَوْأَلٌ أَوْ لَا سَوْأَلٌ جِيءَ لَا نَهْ جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ وَالْمَثَلُ كَلِمَةٌ
 أَوْ كَلِمَتَانِ كَلِمَتَانِ الْأَوَّلَى اللَّافُ وَالْثَانِيَةُ الْكَافُ وَالثَانِيَةُ بِفِيَةِ الْكَلَامِ وَهِيَ الْأَوَّلَى الَّتِي
 مِنَ اللَّافِ وَالْكَافِ هَلْ سَمِعْتَ أَوْ فَعَلَ أَوْ حُرِفَ حَرْفٌ مَا التَّكْوِيلُ لِأَنَّهُ مَعْنَاهُ جِيءَ غَيْرُ
 مَخْلُفٍ أَوْ مُشْتَرَكٍ مُخْتَصَرٌ بِالْأَسْمَاءِ أَوْ بِالْأَفْعَالِ بِالْأَسْمَاءِ كَالْجَزْءِ مِنَ الْكَلِمَةِ أَوْ لَيْسَ بِهَا
 كَالْجَزْءِ مِنْهَا كَالْجَزْءِ مِنْهَا عَامِلٌ أَوْ غَيْرُ عَامِلٍ غَيْرُ عَامِلٍ مِنْهُ أَوْ مَعْرَبٌ مِنْهُ عَلَى أَصْلِهِ أَوْ
 عَلَى غَيْرِ أَصْلِهِ عَلَى أَصْلِ الْبِنَاءِ أَوْ عَلَى فَرْجِ الْبِنَاءِ عَلَى أَصْلِ الْبِنَاءِ جِيءَ سَوْأَلٌ أَوْ لَا سَوْأَلٌ
 جِيءَ لَا سَوْأَلٌ جِيءَ لَا نَهْ جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ وَهِيَ الْكَلِمَةُ الثَّانِيَةُ الَّتِي تَهْرُكُ لَهَا هَلْ هُوَ أَوْ
 فَعَلَ أَوْ حُرِفَ اسْمٌ مَا التَّكْوِيلُ لِأَنَّهُ بِأَوَّلِ اللَّافِ وَالْكَافِ وَلَا نَهْ جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ أَوْ مَعْرَبٌ مِنْهُ
 مَعْرَبٌ عَلَى أَصْلِهِ أَوْ عَلَى غَيْرِ أَصْلِهِ عَلَى أَصْلِ الْبِنَاءِ أَوْ عَلَى فَرْجِ الْبِنَاءِ كَلِمَتَانِ الْأَوَّلَى عَلَى
 وَالثَّانِيَةُ تَحْرُفُ وَهِيَ الْأَوَّلَى الَّتِي تَهْرُكُ لَهَا هَلْ سَمِعْتَ أَوْ فَعَلَ أَوْ حُرِفَ حَرْفٌ مِنْهُ أَوْ مَعْرَبٌ
 مِنْهُ عَلَى أَصْلِهِ أَوْ عَلَى غَيْرِ أَصْلِهِ عَلَى أَصْلِ الْبِنَاءِ أَوْ عَلَى فَرْجِ الْبِنَاءِ عَلَى أَصْلِ الْبِنَاءِ
 جِيءَ سَوْأَلٌ أَوْ لَا سَوْأَلٌ جِيءَ لَا سَوْأَلٌ جِيءَ لَا نَهْ جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ وَهِيَ الْكَلِمَةُ الثَّانِيَةُ الَّتِي
 تَهْرُكُ لَهَا هَلْ هُوَ أَوْ فَعَلَ أَوْ حُرِفَ اسْمٌ مَا التَّكْوِيلُ لِأَنَّهُ بِأَوَّلِ حُرُوفِ الْحَارِجِ وَهُوَ أَخَرُ
 الْخَفَرِ وَالتَّوْبِيهِ وَتَقْوِيَةِ التَّوْبِيهِ هَلْ سَمِعْتَ أَوْ مَعْرَبٌ مِنْهُ أَوْ مَعْرَبٌ عَلَى أَصْلِهِ أَوْ عَلَى
 غَيْرِ أَصْلِهِ عَلَى أَصْلِ الْبِنَاءِ جِيءَ سَوْأَلٌ أَوْ لَا سَوْأَلٌ جِيءَ لَا سَوْأَلٌ جِيءَ لَا نَهْ جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ وَهِيَ
 الْعَامَّةُ هَلْ سَمِعْتَ أَوْ فَعَلَ أَوْ حُرِفَ حَرْفٌ مَا التَّكْوِيلُ لِأَنَّهُ مَعْنَاهُ جِيءَ غَيْرُ مَخْتَصَرٍ أَوْ مُشْتَرَكٍ
 مُشْتَرَكٍ لَانِ الْوَاوِ حُرِفَ عَلَى الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ عَامِلٌ أَوْ غَيْرُ عَامِلٍ غَيْرُ
 عَامِلٍ مِنْهُ أَوْ مَعْرَبٌ مِنْهُ عَلَى أَصْلِهِ أَوْ عَلَى غَيْرِ أَصْلِهِ عَلَى أَصْلِ الْبِنَاءِ أَوْ عَلَى فَرْجِ الْبِنَاءِ
 عَلَى فَرْجِ الْبِنَاءِ جِيءَ سَوْأَلٌ أَوْ لَا سَوْأَلٌ جِيءَ لَا سَوْأَلٌ جِيءَ لَا نَهْ جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ وَهِيَ
 حُرُفُ الْهَرَكَةِ بَنَى عَلَى الْهَرَكَةِ تَقْوِيَةً لَهَا نَهْ مَوْضِعٌ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ وَحُرُفُ الْهَرَكَةِ
 لِأَنَّهُ الْعَبْدُ لَا تَبْتَدِئُ بِسَاكِنٍ وَلَا تَقَعُ عَلَى مُتَحَرِّكِ وَحُرُفُ الْهَرَكَةِ لِحُجُومِ التَّخْفِيفِ
 وَالْهَلْ كَلِمَةٌ أَوْ كَلِمَتَانِ الْأَوَّلَى هَلْ وَالْثَانِيَةُ تَهْرُكُ لَهَا هَلْ هُوَ أَوْ مَعْرَبٌ مِنْهُ أَوْ مَعْرَبٌ عَلَى أَصْلِهِ

54

هو ال مثل هي اسم او حرف اسم ما الدليل لان في واخره الخفض ولا نه مضاف
وهو هو منه او معرب معرب على اصله او على غير اصله على اصله فيه سؤال او كما سؤال
فيه سؤال فيه لانه جاء على اصله وهو في الثانية التي هي ماء الضمير مثل هي اسم او
مفعول او حرف اسم ما الدليل لانه ضمير وانته مضاف منه او معرب منه على اصله او على غير
اصله على غير اصله على اصل البناء او على جوع البناء على جوع البناء فيه سؤال او كما سؤال
فيه فيه ثالثة اسلمه لم يني ولم يني على الحركة ولو خضر تينك الحركة فيه للشيء
بالحرف في الوضع والاعتقاد لانه يقتضي الى ما يعبر كما ان الحرف يقتضي الى غيره وينتهي
على الحركة تقوية للابوة لا تدرش وضع على حرف واحدة وخضر تينك الحركة للعرويين
اذا تير وصحب اعرابه كاعراب اليه وسلم كلتي وفعلها كلمة واحدة وهو اسم
والدليل عليه لارج واخره المتعويين اسم اعراب التعويذ والبسملة والنظمية
الحرف ليدرج وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه يوم يوافق بر المطامع في معاد السلام
للم العوار لتوكيد المعوي خلقت
ام كما بقراء صباوات التبع ا
ام لاختصاصي بنبيل من لا حضه
ام لا ضافة مرغلا ل
ام غن لتعريف وعلا ام لجره
ام في لتعليق قلب بالزيارة ا
ام تلك للقسيم المبرور مرغلا
ام في لتاريخ شعر الحكام مرغلا
هي لغز معاد السلام عورتها

بسم الله الرحمن الرحيم

وصل الله على سبيح محمد وآله وصحبه وسلم

قال الشيخ الإمام الخبير الفاضل المفسر أبو عبد الله
سبيح خاؤون من محفل بني أسكنه الله بنينا من آل الله
بني آل الله

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سبيح محمد وآله وسلم وعلى
آل الطيبين وأصحابه الأكرام وعلى أهل بيته الطاهرين وجميع
بنيهم العبد الفقير الباطل الخليل الخليل والجار والجار
أبو محمد السلام وأخاه الذي كل مقام واستكنه الله دار السلام
شرح خاتمة وسبب وشيخنا العبد المذنب العلامة البركة الدهليز حاملا
لواء المصطفى المالك الحاج الذي أجمع الله عليه سبيح محمد وآله وسلم
روحه الذي لا على خطبة أقيمت لاجل العلامة جمال الدين أبي مالك فليته مبنية
كبيرة معانيه خاتمة الخسوف والظلمة بل مصفاهم التفتيح غير محتاج إلى التكميل
ومع هذا فقد فسر في بعض الطلبات بعد الوفاء واستفاد منها وعشر على
بعضهم فبلغ كثير من معانيه أريد أن اختصره واختصارا يكون أن شاء الله تعالى
على المتعلمين ويجمع في بعضه جواهر الله وقوته للمعلمين كما قول مشير إلى ما عليه
زنده بقوله فقال مفيده والله يعصمنا من الزلل ويوفينا الصالح القول والعمل
فيهم المستعجلين وعليهم جميع الأمور التكلان قال المصنف رحمه الله تعالى
بسم الله الرحمن الرحيم أقول ما كان لا في الدنيا واجب الوجود ومقيما العقل والجود
ينبغي أن يفتح أمكان كل مظهر مظهره وخصه صاخر العلوم المعقولة لبنات
أقمار تلو العبد المذنب فتنه الكذب بما هو بلغ المثل والشرف المبدأ وتبعه
أبلغ الثناء وبراعته البسطة مفتاح الشرف الكذب الضميمة ومصباح بطارقه

المداد

المعارف الربانية فالعلمية الصلوة والسلام البسطة مفتاح
مع انهما مشتملة على علوم الأولين والآخرين وقد جمعت معاني العائنة
الجامعة لمعارف الفوائد الجامع لمعان الكتب الالهية فالأبواب بها مكمل
وعلم منصف كما أخبر به الصادق المصروف وقال كل امرئ بحال لا يبين فيه
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم
فليكن البركة معن ولو تم حشا فإن قلت لعل العلم لم يبدأ بها التفتيح
بالخبر فليكن بل بدأ بها كما فعل غير واحد وانما لم يأت بها في التفتيح
لعدم تأنيد التفتيح أسلوبها فإن قلت لعل في دفع الحكاية عليها ويجعلها
مرجعية التفتيح أجيب بأنه فصل التفتيح بالشملة في الحكاية أيضا ولو شاع
أنه لم يبدأ بها فليكن أني بها فليكن لا خطأ فإن قلت لعل أني بالحكاية وهو
في كماله رأسا أجيب بأنه لفظة التفتيح في كتابه بتعريف مولاه المشتد بالجلالة
في العلم والأخلاق فيده ولا تنفع بكتبه فبعضه أم فصوله النصيحة للطلاب وذلك
على التفتيح له وذلك أن رجح من أبحاث الخزرع الأبناء والمباينة عند خمو طامع
لكن من ذلك كما هو حال المصنف رضي الله عنه ثم الباء من لغير الله من حرم والمعاد
يعتق بها الذي يبرأ مني والحق أنهما لهما المطابقة لا للاستعانة إذ في الأول
من رعاية التفتيح وحسن الأدب ما ليس في الثانية وإنما متعلقة بجزء من مادة
التأليف لا من مادة الاختراع إذ في الأول من رعاية مقتضى المقام من قبول الكلام
ليس في الثانية والله فليكن ما في الأول من فلية الخوف دون الثانية والله مؤقلا
مفترضا لما في الاختصار الذي هو فليكن في الأول من المشركين أنها كانت
يسرون بأسماء المصنفين في الثانية والله مؤقلا من الرجوع إلى لغير الله
أو الرجاء لما في بعض العظيمة المنظ بعين أو التابيع والمتبع أو التواضع
وطول الباء بمواضع الفاتحة وحركتها وإن كان الأصل في البناء السكون ليل
ينتهي إلى سائر وكسرت وإن كان الفتح أخف للزوم من الحركية والجر المناسبتين

وانما غلبت القوى كذا في زمانه فبما تشبه في كبر مع والحق بقول الحسب البكر
الرجح ما يستطيع الناس ان يتخلوه مع جوع يحمل الشبوك له على المعروف بالاع
دون المنكر والمفاد في حاد بينه **ويقال** رضى حمل السك المختص في الاول
على المعروف بالاع **ايضا** **قال** مغيرة عفا الله عندها صل ما ذكر انا نجحت في انكته
تفديم الرمي اختصاصه بالله تعالى بل الرجح **ايضا** خاص به تعالى فارجح
بجمل الاختصاص به على المعروف بالاع عورض بجمل الاختصاص به الرمي **ايضا**
على المعروف بالاع **وعليه** فيقال كل من الرمي والرجح حاله تعريجه بالاع خاص
به تعالى وحاله عدم تعريجه بها في خاص به فيجمل كون النكتة في تفديم
الرمي اختصاصه بالله تعالى **وقول** عن في كلام ابن السك نظر من وجهين
احدهما انه مخالف لما صرح به الشيخ وغيره من ان الرمي خاص بالله تعالى
مع ما ومنكر او يعمد بعضهم من كلام صاحب الكشاف **ايضا** **والثاني** ان اولي
اختصاص بالله تعالى لم يجر اختصاص المذكر بالاع منه عليه ووصفه بدون المؤنث
وجده **بان** **فلن** ان ترك ان رمان لم يجر للمؤنث منه وصف **فلن** لو كان
له منه وصف لما اختلف الخاتمة في منع من به ان لو وجروا له مؤنثا في كلام العربي
ولا يملوا اما الرمي القوة على فعل او على فعلاته بل ان كان على فعله فلا بد ان
يتفقوا على منع من به ان الوقف الخ على فعلان ومؤنثه على فعل واحد ممنوع
العرف له يقع بانفاق كسر ان وعطشان ان مؤنثهما سكر وعطشان وان
كان على فعلاته فلا بد ان يتفقوا على من به ان وعطشان التي وصف المؤنث
منه فعلاته معروف عندنا بانفاق **ايضا** كقولنا من المتاح مؤنثه نداء
نفس **فيسبب** اختلاجه في منع من به وعمد هو عدم وجد انفع للمؤنث منه
وصرف في كلام العربي وعطش وجد انفع ذلك دليل على عدم الخلاف على المؤنث
وعدم وصفه به ان لو وصفته به العربي لسموه مؤنثا او نفل اليهم فاذا اثبت
على الخلاف على المؤنث في ذلك دليل على عدم الخلاف على المذكر **ايضا** باب
الاجرة ان لو اطلق عليه لم يكن اختصاصه بذلك من دون المؤنث وجه كما
سبق هاذا وابر السك جعل ما ذكره جوابا عما ورد على اختصاص الرمي
تعالى

الشرائير
المتشابهة
والاقتفاء
والاجرة

تعالى من قول ابن حنيفة الشافعي وقد علمت ما فيه **والصواب** في الجواب ما
تقدم من ان ذلك من النعت في الكفر او بفان الغنداد بذلك لشروكه واذا
اثبت عدم الخلاف على كل من المذكر والمؤنث فقد ثبت وجوب اختصاص الله تعالى
به وذلك هو الصواب المطلوب وحيث ثبت ذلك في المذكر ثبت في المعرف
ايضا من باب اخرى لان هذا الثاني وهو اختصاص الله تعالى بالمعروف في خلاف
فيه احد فتأمل واذا علمت هذا تبيى لك حجة النكتة المذكورة وان الرمان
لما كان مختصا بالله تعالى في جميع الاصول فجع على الرمي اختصاصه تعالى
ايضا لان في بعض الاحوال دون بعض وكما استدل في ذلك والله اعلم فانه مغيرة
عفا الله عنه واما كون النكتة من باب التقييد في تغيير الكلام بتابع يعيد مبالغة
او التكميل بان يوتى بكلام فيرى انه نافي وايضا حمله لانه لما كان الرمي يوصف ان
جاء به النعم منه وان التوفيق لا تنب اليه بخلافه كما جمل بالرجح لبيتنا واما الطف
منه لا بد ووصفه حربه ليمسك احكم ربه حاجته كلفا حتى يشل شمع نعله
اذا انقطع ولكون الرمة لغة بمعنى الرمي والحق والمفتتح للحركة المستقبل
على الله تعالى حملت في حقه تعالى على غايتها التي هي فعله انفع واحسان
او ارادته على خلاف بين الباقيات والاشعر هل هي صفة فعل او صفة ذات
قال مغيرة غير الله والعرف بين الصفتين ان صفة الذات هي التي لا يجوز
الوصف بها وبغيرها بل بها وفلكا الفل وصفة الفعل هي ما يجوز الوصف بها
وبغيرها كالمرة والغضب **قال** معناه **وقال** **الواجب** **فان**
الاول قد علم ان الجلالة لا تدل على انهما اسماء صفة والذات مقدمة على
الصفة وفتح الرمي لما تقدم وخصه بالشملة بالاسماء الثلاثة ايها الذي ان
المستحق لان يلجأ اليه ويستعان به جميع الامور به ويعود عليه واجب
الوجود المعبود الخفيف مؤلف النعم كلفا جليلا عا حفيضا نبيوتنا
واخره نبيقا فيتوجد بشر اشرك اليه ويعتد به جميع امور كلفه الشدة كل
من الصفتين اما عورض على انه نعت كاشع الجلالة او مروج خبر منتهى المحرور
او منسوب بفعل محذور **وقال** **ان** **الاول** **في** ثلاثة احوال **التي** **تسعين**

في معنى شخص ما مسمى بكذا الاسم والصفة بقا تخصيصه وتعيينه ثم نرى على الاحتياط
الاول **الحمل** له على الرابع محلهما نصيب وعلى الخامس رفع والله اعلم وفي قوله
احمل اثر بالحد بعد التسمية افتحاده بالكتب وامثالا لقول سبعة **الاجاب** كل امر
لا يبدأ فيه بالحمل فهو اجزم **وقد** يقال مران الاختلاف باحد هما يعنون التواتر
بالاخر فيتعذر الامتنان **يجاب** عنه محل الابتداء فيهما على العري الذي يعتبران
مرحين الشرع في الشيء الذي حين الاختلاف المقصود او محله فيهما على الاعيم
م الحقيق والاصح او في الاول على الحقيق والثاني على الاول في الغريب منه بان
تذكر الحمل لثبوت عطف التسمية متصلة بها كما يدل عليه القرآن فهو مبرر للبيانية
العمل بالحوشيش وانما توسل الحكاية بينهما وقد تفهم ما ينبغي توجيهه ثم ما
افهمته ما تقرر من انه يشترط في تحصيل البركة بالابتداء بالتسمية والحمل لثبوتها
محول على الكمال والا فاقط البركة يحصل بلا ابتداء حوשה بل ويغنيهما من كل شيء
لله تعالى كما افهمه مدح جميع المتعارفين في الحو شيشي بان لا يكون لو اختلف خصوص
التسمية والحمد لله الوارد تبيين فيهما وقد ورد ما يدل على ان الاعتبار انما هو
جسمة عظمها وهو كونها ذكر او نكرة في كل امر في حال لا يعتد به فيه بذكر الله
الحيث **له** يقال فيحمل المفعول على المكلف والجار العكس كما انما تفردت
فيما اذا وردت مفعول واحد ومكلف اما اذا وردت مفعولان فيحمل على متساويين ومكلف
محلا عليه **قال** مغيرة غير الله **فما** في حكم الحمل الوجوب مرة في العمر على
مر كملت الشهاداة والصلوة على سبيل محمد صلى الله عليه وسلم نص على ذلك غير واحد
والله الموفق **ثم** الحمل لغة لغيره تعني يعنى عبارات متعارفة احسنها واسهلها
انه الوصف بالجميل على الجميل الاختيار مغيرة او حكما فضيلة او باضلة على جهة
التعظيم والتجليل لظام او بالحقا فاجبه لتخفى ما يعين في الوجود من امور خمسة
الصيغة وهي هنا مثلا احوال وهو ضمير امرؤ وجمود وهو ريب وجمود به وهو
الربوبية وجمود عليه اي باعث على الحمد وهو الربوبية ايضا لان ترتيب الحكم على
الوصف المناسب يشع بعليته له واشد في تضمن التعريف لهما لان الوصف
يتضمن الثلاثة الاول وهو صرح وضعه بوجه اذا ذكر صفة وهو ظاهر باللسان
وقوله

القول

وقوله بالجميل هو الرابع وعلى الجميل هو الخامس وفيه الاختيار فيه فكل لا يبا
فيلة على الامر فيبطل ما فيها قد يتصور ان يكون العرف ينسبها اعتباريا كما مر في
الربوبية فمرحبا انما باعث جمود عليه ومن حيث الوصف بهما محولا بهما وقد
يتعدان كالوصف بالعلم والحلم مثلا لا حمل الا نعلم **وقوله** او حكما فيقول انما
الحمل على صفات الله تعالى الذاتية وعلى الذات العلمية لانه تعالى يستحق الحمد
لذاته والفضيلة **قال** مغيرة غير الله لانه هو الصفة الذاتية اية العاقبة
بذاته المتميزة بقا العلم والعمل والشجاعة من الملكات النفسانية لا يورس
تاويلها باعلا اختيارية كما لا يخفى لما تقرر من ان الجمود عليه اية يكون
وعلا اختياريا فالفرق مثلا وان كانت ليست يعبر ولا توصف بالاختيار فيسمى
مبتدئا لا بعلا اختيارية من فحة او غيرهما وكذا الشجاعة ايضا كما تطلق على الملكة
النفسانية وهي غير اختيارية تطلق على آثارها كالخوف في المهادن والافواه
في المعارك وهي امور اختيارية ولهذا ذكر في التعريف او حكما كما سبق وانما
الفاضلة هي الصفة الواصلة من المتصف بها المخرج كالانعام والاعمال والارواح
والله اعلم **والقول** ما جعل يشع بتعظيم المنعم بسبب كونه منزها وهو الشكر
لغة وينسبها ويؤثر في الخلق عموم موجه وهو منسبها باعتبار المودعة وعمومه
بالاعتبار المتعلق **والاشارة** بامر العبد جميع ما انعم الله عليه من جميع او
غيره الرما خلق لا حله فهو اخص من الثلاثة الاول فمعه يستنسب وقد نفيها
التشبيح على الاجمعيين بقوله اذا نسبنا الحور الشجر منقاه بوجه انه
عقل السبب يوافقه فيشك لذا في اخص جميعها وهو لغة الخلق في ايدى
عموم لوجه في سوى دين نسبة ولى نسب ست لمن هو عارف
ولا في راعى الخلق فيهما سوى الله . يشك لذا في وجهه يخالف
امر الحمد لادى فارجح له . الوجود كشمس والضياء موافق
ونسب بقوله وكفى براعى لار النسبة بين الشكر العرف والحمد اللغوي
بحسب الرجوع فله ويقال كلما وجه الشكر العرف اية العرف المذكور وجه
الحمل اللغوي لا بحسب الحمل بل يفار من العبد جميع في وصف جميل على جميل

يخبر عنها بفعل والفقول يطلو على كلام النفس قال تعالى وفي يومئذ يأنس
وثنائيا ريد راجع نفع قال تأخر أعني انضج الاول الشكر الذي فيه فاما تأخر
لوضع عما بعده فيكون ما بعد الشكر الاول كلاما اوليا وبعد نفع ذلك النفع الشكر
كلام تأخر اعترف فيه الحكاية **ثالث** بها انه وضع فالاول مجزئة ومعنى الحكاية
ليحكي بها عن الغرائغ فمعناها حين الحكاية بها عند الغرائغ المضى اليها وضعت
فقبل اما العظا وخطا او هما مجزئة المعنى فلما احتيج اليها حتى يتأما فمرغمة
وعوضه فدمض والماتيان بهما والاصاح للبعث كى لا يغير موضع الشكر فارغا
رابع ما ان البعل اعجاز من سمن الصلا والمضيب وهو القول على الشيب وهو
الشرع فيه بوقوع مقدمته من توجيه الرهر الشيب وارادته وتصور ترتيب اجالا
بمعنى فالكذا تنسب في قوله او عزم على قوله والتسبب والعزم ماض والفقول
نفسه مستقبل وهذا كما يقال فاع زير حين تنسبه في الفياض وعلى كامن هذه
الوجوه يحتاج لبيان استعادة الحمل لا يتراء اذ الكلام خبر عن اللبنة والمعنى
في حين الحكاية **وحيث** بار الابتداء اذ اتم اعتبار فيعتبر على الوجه الثاني والثالث
بما قبل الحكاية اذ هو اول الشروع في الكتاب والاتباع بالشكر او فصد الحكاية
به متأخر في الشروع مقدم على الحمل المطلوب قبله **وبأنه** يقع تحصيل
المطلوب مع الحكاية بحسب النزوع وهذا يصلح جوابا على كل الوجوه وفي جميع
الحالات **وبأنه** حاصل قولنا مثلا قلت احمر الله الاخبار بصور حمور من المتكلم
بالخط مخصوص وملائم اخبار الموم بعد صور الموم منه في المضى او الاستقبال او الحال
اعتقاد كونه الحمود اطلاقا لا مجمد وذلك متغير الوصف بالجميل الذي هو
حقيقة الحمل وقد جوزوا في جملة الحمد ودون الحكاية الاخبار مرانها انما
تعيده الوصف بالجميل ضمنا والتزاما كما منطوقا ووضعا فبما كذلك **بأن**
قلت هذا امر في لاري جمع التواتر اعتقاد بالجمتان اجبي بالمنع وانه حمل
لغوي مر حيث التواتر التزام والمردول التواتر امر وان كان غير مقصود باللبنة يصح
تسميته باللبنة والى المتابعة لغة حفيفة ولو قيل بغير كاف في المطلوب
الحمل المر كونه حيا كما امر في الحمل للغير وغيره وكما في اللبنة امر في الواد

باب الثاني بعون انما هو الحكمي به واما اعادته فانه فاعله بلسانه بعد
البراعه مرة اخرى تخفيفا لوعده بعيد لعدم العاجلة في الموعد به والاعتبار ان
المقصود الخفاء هذا في القالب وابراره للوجود وذلك حاصل مع الحكمي ولا حاجة
في قوله ثانيا **واجب** بان الحكمي به بعد حصوله بالفعل وتغير وجوده يصح
تحكيما لانه المقصود والموعود به وعكايه لانه هو الذي مثل به ذلك الموعود
به **وعليه** فهو واحد بالزات مختلف بالاعتبار وهو مخالف لما صرح به به
بعضهم من انه لا يقع التباين الاعتباري بين الحكمي والحكمي به **هـ** او قول الرضا
الاصح استعمال القول ان يقع بعونه لللفظ الحكمي اما الذي مضى ذكره او الذي
هو واقع او يقع ظاهره ما يقع للمصنفين على خلاف لاصل عليه فلا يحتاج لما
ذكره في محتمل ان معمول القول هنا محذوف والذكر هو الحكمي ثم
اما ما نزل للمذكور وهو الحكمي بالقول او مفعول يتضمّن معناه اي فالقول نضما
او كما ما في شرع في انجاز ما وعد به كما نقول ساض في شرع في الهوى او ساء
قول ذلك ثم شرع في القول من غير حكاية **و** عليه جملة احتمل استثنائية او
تفسيرية **وهـ** او هو الوجه الثالث والرابع من الوجه الثمينة في احتمل
وجه الله **واما** الثالث فهو احتمال ان قال حال ومعناه يقولون عند الراحه
ربنا في جاهر محتمل الانقضاء والخبر كما مر **و** فالجواز من الحال ايضا لا يري
عليه **التمثيل** بلغة لا يمكنه في تلك الحال التعليل بغيره وزمان الحال ضيق
لا يقدّر له زمان احد للعضية غير زمان اللفظ فلهذا بالمتقدم والمتقدم
ما ضرر المتأخر مستقبل **و** **جاب** بامور مختلفة انه لا يشترك التعليل في الحكم
به فيمكن ان يكون ظاهرا نوعيا والقول يطلق عليه كما مر **و** عليه فلا تنشع
الصقارة بين الحكمي به والحكمي **وبهـ** انهم يترفعون في الحال في الحال وكذا
يعتبرون ذلك الترفيق **ومن** لهما ان الايراد مبني على المصنفين من
خلاف الاصل المحصول الغرض بالحكمي فلا يلزم ما ذكره **واما** الرابع وهو
احتمال الانشاء في فال فيصحب به بما تقدم وهو مع امكان تغاير التلخيص
والبناء هما الحسب من العدم امكان التباين لعلنا لا نحقق ولا تنفي في الامر والقول

150

هذا وقد تقدم ان الحجة حاكمة مع الاخبار باعتبار اللزوم وانما جواب شامل
وعليه ولا يحتاج لما ذكره **والثاني** بان نزل الامر في الواقع اخر هذا
عقب الاخر منزلة المصهيبي وكانه عند الله وطلعا اليه صلا الله عليه وسلم
ثم شرع في النسخ باخبر ذلك وهو حال ما قرنته على الجواز وعامة الضم
لأمر العامل ان كان قويا واحمالا من جنسه لا يقبل التقييد بالحال المطاحية مع
حقيقة وضوحه فاما وكما وفقت حامرا وفقت فاما كذا المطاحية مفقطة
وتحوقلت حامرا وفقتنا بالابن المطاحية مجازية وما فيها من انه لا يفرق بينها
وبين المفردة لا تضمنت لها مطاحية مجازا او امر او باء المطاحية تقتضى حصول
والواقع بخلاف المفردة **وعلى الثالث** بان الالباقات من وجوه تحسب الكلام
والمعقول عليه في جميع البس **الحالية والمقام** وهو الشامع **وبان**
لا يفرق بين هذا ويشير قول المعنى الجملة قد تقع بعد القول غير محكية **وبان**
المتكئة في القول العذر ليس فيه ولا يثبت ذلك بقوله وبان اشتراط التمايز المذكور
غلا بدليل قوله تعالى **بما** كذا قوله لزيد من ابيها فيمن قرا بيا الغيبة **س**
السورة الثلاث في امراته معترض بين الاعمال والمعول ووجه المناسبة
بينها وبين مقتضيها انه جعل هذه القول نعمة من الله بحمده عليه ووثقه
بذلك **يشير القول والمقول** واجاب تقوية الكلام وتشريكة وهو كما يقع فلت
والمراد كلمة الابان واما **والمراد** **الحذر** **عليه** **فما** **حدا** **اما** **انشاء** **وهو**
الاول اذ خبر ويتوقف صفة **ح** على مرور حمود اخر في الحال والاستغفار لاجل
عند وقد يلزم ذلك لما مر في الاحتمال **الاول** **فقال** **ان** **قال** **على** **من** **الوجه**
والذي **قبله** **عتمل** **ما** **عمل** **الانشاء** **مما** **تقدم** **ويقر** **ما** **تقدم** **تحريره** **والحق**
ح **الترجمة** **الى** **آخر** **الكتاب** **في** **الله** **الموافق** **مصليا** **الى** **الرسول** **المصهيبي**
والله **المستكمل** **الشرفاء** **اقول** **اني** **بالهلو** **لثلاثة** **امور** **الاول** **امتنان**
قول **الشيء** **على** **الله** **عليه** **وعلى** **كل** **امر** **في** **بالا** **الابتداء** **اجيب** **بذكر** **التمتع** **بالطوة** **على**
بهم **افهم** **وما** **يفرج** **في** **ذلك** **ضعف** **هذا** **الحديث** **لان** **القبول** **على** **جواز** **العمل** **بالطوة**
بالضعف **في** **قضا** **بالاحمال** **والشأن** **اغتناء** **ما** **ورد** **من** **قول** **الله** **عليه**

الفقرایم

باب
الطهارة

الصلوة والسلام من طلع على كتاب في كتاب نزل الملائكة نطق عليه ما دام اسموه ذلك الكتاب
 وعلى بالكتابة وهو الطم أو بالفرادة وهو وسع وأرجح **وقال** الخطاب كذا هي
 الحروف وكلام العلماء أنه لا يشترط في حصول الثواب المذكور المتعلق بها حية التسمية
 ومنه قوله صلى الله عليه وسلم من طلع على مرة واحدة صلى الله عليه بها عشر أقالوا
 من طلع الله عليه مرة واحدة جاء به الدنيا والآخرة فكيف من طلع عليه عشر أو **الثالث**
 رجاء أو شفع فيها أو فتنه بسلام الدعاء فيقبل والناقص قد عا ضما في الحمد كانه
 ثناء وهو تعرب في السؤال كما قبله إذا اثنى عليك العبد يومه كجاء من تعرضه
 الثناء **وكانه** ورد أفضل الخفة الدعاء الحمد لله وصريح قوله واستعجب الله
 وقد صادف بهذا محل الدعاء لو فوجئ بعد الخوض **والدلالة** **وقال** في هذا بيننا النبي
 صلى الله عليه وسلم فاعدا أنه دخل عليه رجل فسلم فقال بقال السلام أعجزه وأرحم
 فقال له صلى الله عليه وسلم عجزت أيتها العظماء إذا طيبك فعدت جامعاً الله بسلامه
 وسلم على قم ادعوا في طر حال آخر محمد الله وسلم على النبي صلى الله عليه وسلم
وقال له النبي صلى الله عليه وسلم ادع قبي **وقال** في كتاب السلام مع
 إبراهيم آدم ومحمد لا خرى مكرهه **قلت** لعلي ما يرى كرامة ذلك أو الكرم بالنطق
والجواب **قال** مغيرة عجا الله عنه فامل هذا مع ما قاله الأزهري في قول أبيه
 والصلوة والسلام جمع بينهما جوار من كرامة إبراهيم آدم أو لمهما من الآخر ولو خطأ
قال يسر على قوله ولو خطأ من قال بذلك الغزالي والزهري العراقي وهو
 الموافق لما لا خلاف غيرهما كرامة الإمام وحمله على خلاف الأول لو يحتاج لفعل
 صريح عن أحد بلان إبراهيم آدم في المحل غير مكرهه وعلم من قوله ولو خطأ أنه علم من اعتر
 عن ترك السلام باحتمال اندا تير لفظاً جائز ذلك انما يرفع الكرامة الله
 اللبغية بالخليفة **وهو** **عسل** ما كتبت هذا وجوت في الزرافة في شرح اللغات
 على خطبة المختص ما نصه وشتجى الكرامة بكتب الصلوة والنطق بالسلام كما
 يبيده ابن القاسم على العرفان **وهو** **قال** في ذلك **وقال** مغيرة انما عجز الله
ارقت ولم ترك الشهادة وقد ورد في الحديث كل خطبة ليس فيها عشاء
 دة فمعي كالبعد الجوزا الجيب بانه هذا ليس فيه الام بكتبة بل يكتف بزكرها
 او المراد

او المراد معنى الشهادة للبعثه وهو ما من عند الناطق بما سبق في الحمد
 لله وقوله **مصلية** قال ابن مروزق معناه فابلا بعد حمد رب صلى الله على الرسول
 ونهض عدي بهك وليس معناه داعياله بالرحمة والبركة كما قيل والظاهر مطلقا
 الرسول وانما معناه الحمد التي تجعل رحمة وبركاته على الرسول كما قال تعالى
 رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت ولهذا الاشارة في قوله صلى الله عليه وسلم
 قولوا **السمع** على سيرة محمد النبي **قال** مغيرة عجز الله ولولده **وبحث**
 فيه بعض اشياء خبا بانه لا يلزم من كونه اللبغ متعديا بحرف اربعة بحسبه
 ومعناه بذلك الحرف نفسه ثم الصلوة على الجمل من الله تعالى رتبة ايعاها
 غايتها وهو الرادة او الانعام وقيل في ذوه النبي رحمة وله تشرع وزيادة
 كرامة **ومن** الملائكة استغفارا في دعاء به بدليل قوله ويستغفرون للذين
 آمنوا وقيل ولو بغيره بدليل الملائكة تصل على أحدكم ماله يجوزك تقول
السمع انتم له **السمع** ارحم **ومن** الامميين دعاء وكذا من الجن **وقال** **يس**
 مستلوا الصلوة من الجن فصوروا هذه جماعة التي ان معنوا الصلوة واحدا
 وهو العكف ثم هو من الله رحمة ومن الملائكة استغفار ومن الامميين دعاء
 واختاره في المعنى والعرف بين المعنيين ان معنى الصلوة على الثالث انقله
 في نفسه بل هو موجود مع كل مسند اليه حقيقته على ما يليه به وهو من
 قبيل المتوالي او المشكك وعلى الثالث من قبيل المشترك **واعلم** ان الرعاء
 بلغة الصلوة خاص بالانبياء والملائكة شرعا معظيما لهم ويجوز لغيرهم تبعها
 لهم ويكره استقلالهم لان طرجه العرف شعارا لا وليي وكر الصلوة ماله يقع
 فكلها عموم حقيقته او تنزيلا كالمراعات ثم الصلوة واجبة في الجملة اجماعا
 وهل مرة في العمر او في كل صلاة او عند ذكرك او يجب الاكثر منها ما
 تتركه المصلحة **اقوال** **قال** الامام الكشي ومثله الصلوة والثناء للشايعية والثنا
 لثنا اختاره من كل المعاني اربع امل بصير الملائكة الخمس **وهي** السامع
 الشايعية الخليمي **ومن** الخبيعية السماوي **ومن** الخبايلة ابر بكنة والرابع
 هذا عياض وثباتها استحبها بهما على قدر الشوق والحب والاعتناء

جميع شريف صفة لا يفسر ضرورة والاول ان لم يعول بوجوه اخرى او خبر مبتدأ
عن زوف كحاضر ايضا ويروي بفتحها بمعنى الربعة والعلو **قال مغيرة** عجا التعمد
وعلم كل من التفتين والمسير المستكملين اما اللقب علم معنى انهم طلبوا كمال
الشرف بخرولهم في الاسماع او زابوة علم معنى ان شرفهم كمال بل الشرف على التعليل
فهم لم يطلبوا كماله في مجموع اربعة احتمالات من كون اثنين في اثنين **وبيناهما**
ان تقول ارجعت السبب المطلب بالشرف فيفتح السبب او ضلعا معناه ولفوه علم
سبق من الوصفية او المعنوية او الخفية ومفعول المستكملين اما عاروف اي كل
الشرف او العرف مما يقتضيه المفعول او يكون استكمل بمعنى طلب الكمال
كما تستلزم في طلب النعمة واما فتح السبب مع الزيادة فالمستكملين اما بمعنى
المكملين والشرف ما تملكه على التخييل المقروء بال ضرر في على مع قوله
+ رايته لما ارعيت وجوهنا + صورة ك وطبقا للتفسير في فيش عرس
واما ضمها مع الزيادة فالمستكملين ايضا اما بمعنى المكملين ومفعول عاروف
اي كل الجمل وخوله والشرف بالفتح على احتمالاته السابقة او بمعنى الكاملين والشرف
على قائله **قال الحامل** ان الشرف باض الشين معناه واعرابه لا يتلف سواء كانت سبي
المستكملين مع ذلك للطلب او غير خلاف فخصها فاننا اعني الشرف بالفتح مع
كون السبب للطلب مفعول بالمستكملين ومع كونها زابوة مفعول ايضا على اللفظ
المستكملين بمعنى المكملين او منصوب على التخييل على انه معنى الكلامين والنة
اعلى **هـ** او قال بعض شيوخنا السير والتاء في المستكملين لاستيعاد الشرف
والشرف يفتح الشين الربعة والمعنى وداند الخبي استكملوا الشرف لا يستوفوه
اي حازوه كله ثم **قال** ولا يجسر ان يحمل السبب والتاء على الطلب فيكون المعنى
الكاملين كمال الشرف **ثم** قال ويروي الشرف باض السبب جمع شريف وهو
نعت ثابته لا يفسد والسير والتاء زابواتان والمعنى وداند الكاملين الشرف
وفتح الشين اختار في مقامه **ولم** جمع الى اختصار الخ في بصدقه فتعريفه
بعضهم لا ينبغي حمل السبب على الطلب اذ لا يتردد في جيبه ان طلب كمال الشرف لا
يستلزم الاتمام به فغاينه انهم طلبوا كمال الشرف وهذا هو ابراهم كما اشرنا في
وجوابه

خ
اجر

وجوابه ان تضاعف به كذا في ظهور الشمس بعد ان كان اشعارا بانع
كانوا اهل شرف قبل الانكسار ثم جاء الانكسار واستكملوه به **وما يقال** من ان الشرف انما ياتي
لذلك فكيف يتصور استكمالها وانهم لم يبلغوا شرف الانبياء فلهذا فكيف يبلغون
الاستكمال **يجاب** بحمل الكلام على المبالغة اشارة الى انهم لعلوم تبتج في الشرف
كانهم استكملوه **تبيين** قوله مصليا الجملة على انه حال من بعد احواله الحق
انها مفارقة **وما يقال** من ان المقارنة متعذرة هنا لان الحمل لفظي وهو التشاء
باللسان لا وكذا الصلوة لانها الدعاء بلغة الصلوة وتعارف اللغتين **قال** **يجاب**
بشرط التام في الواقع احدهما عفا الاخر من لغة المصطفى كما تقدم في اجل **واما**
الجواب بحمل الجمع على المعنى العرفي السابق بحمل الغلب او الجوارح او بحمل الصلوة
على الغلبة ويكون حاملا بلسانا مصليا بغيره **وهو** بقرن النور والاذكار
المشروحة لا يجيب شئ من معناه ولا يعتمد به حتم يتلقاه به حيث يشمع فبسمه ان
كان صحيح السماع لا عار له **و** بان المقصود من لغة الصلوة ان تكون وسيلة بين
بيد المطلوب لرجاء حصوله والصفة في ذلك الزمان باللسان كما هو ظاهر الحديث
وقيل هي حال مفرقة كما في مرتك برجل معه صخر ط يرا بدخا **ور** بان استلزام
معنى وقوع مضمونها لغيره عليه معار المكملين وجودها بالبعد لا تفريقا
ومن ثم قيل ان ابن مالك لم يجرى الجمع بالصفة لعدم تاني الصلوة حاله
التلفيق بالجر **هـ** او قال ابن مرسوم الصواب ان يكون حاله امر فاعل وفاعله
تقديره واجلي او ثم اصله مصليا وعامل الحال وطاح بها جروان للزائدة نحو بلى
فادري اني جمعها فادري وتكون الحال على لزوم ذكره لعمامة نحو وارسلني
للتاسر **سواء** **ايضا** **قال** التناكوبية على حال الاصل **ما نقول** هو اول ما استلزم
لفظه **وبهذا** ايضا **يجاب** عرجي حاله ان الجمع حاصل سواء كانت جملة انشاء
او خبري **واما** الصلوة فلا تحصل الا بطريق الانشاء فكيف يحصل انشاءها بل هي
مصلية وهو مع **واجب** ايضا بانها ما نعت من انشاء الصلاة بها الموعود والنع
والمعنى حال كونه ما يلام الله ان يجلي عليه علم معنى انشاء الصلاة عليه
هو ما قبله اي يروي عليه واجله اذ قوله واجلي مصلية في مصلها ما ياتي وقوله

واستعين الله والله العوفي قالوا **استعين الله في البقية** اقول اتوا بالعلم
مغيب الخ والطلاة فيحصل مطلوبه ويحصل طاق فيه الله عاده كما تقدم في محليها
وحده بالاستعانة نفاذ ما من اعادته في تيسر عليه اموره وسهولة عليه اسبابه
ومر له معجزة ربه فيهم مضروبا فيك يرجوا النفع كما قيل اذا كان عون الله
للعمد ناصرا نهيا لغيره من كل وجه من جهة وان لم يكن عون من الله للفتن
فاكثر ما يجنب عليه اجتناده ومعنى استعين الملة العون وهو لغة الظهور
على الامر وعرفا خلق الغيرة والعجل مطلقا وكثيرا ما يجنب في كلامه بمعنى التوفيق
وهو خلق الغيرة والعجل المحمود **وقال** فيمن اراد ان يفهم اشع الخالة على العمل
لا يستعان به ولا على الوزن بفعله فيقول الله استعين **فيجاب** بانك ففهم
العمل انما ما باستعانة ربه في تحصيل مطلوبه واما الحضر فلعن تخليق
الطلب بالعلم وهو اشع الخالة التي مسماة الخات الموصوفة بجميع صفات
الجلال بوجه بعينها فيقتضيه ويشعر به **وقوله في العينة** متعلق
باستعين على تقاضي مقام وموصوف **والاصح** في نفع ارجوزة او فصيحة مثلا
العينة ان منسوبه الى جنس الالف لانها الالف تثبت او الالف بناء على الفهم
من الشك في او ثبات ولا يفهم ذلك في النسبة كما قيل لتسلي النسبة الى الفهم
والمتن في الالف والالف على النسبة الميت لاكن ربح السالم في قال قلت بعينه
مرجفة الاول ويحذر ان يفهم النسبة الى الالف وان كان في الالف ممكن
قال مغيرة غير الله وفي الزياتي بعد فعل كلام السالم في قال قلت
بعينه رجعت **الاصح** لا اراكم تعبيرهم عند وعونه لانه بحسب الزيادة
للجنس الاتحاد ويحذر ان يفهم النسبة الى الالف المقام مقام موصوفه
باحتموا فيها على معظم الخوم كونه منسوبه الى العيني وان كان معقولة
واحراروه **تنبه** **الاول** الفصيحة في الشك من معجزة ابيك فيما
زادوا العرب جعلها كلها قارة على روي واحد وهو المشهور في اشعارها
وقارة جعل على حروف مختلفة وتشتعلها شطرين شطرين او اربعة اربعة
ولا يكون الامر دجوة وفكره الالفية من هذا الغم ويبقى المختلص ويكثر
في الرجز

في الرجز والشريع ومنه قول امرأة مر جديس **لا اعدا اخل من جديس**
انما اعدا ايعمل بالعمير جديس بهاذا الالف هو حذر اهدى وقد اعطى وسبق
المعجزة لاخذ الموت غوا بفسده خفي لذكر فعله ابع سوء الثاني مائة
الاستعانة انما تعذر للمعجزة الثاني بعلى كقوله تعالى وانما الله عليه والسنة
المستعان علما تصفون فلا يرضى التسمين اذا **الاصح** في الخوف فتكون في بمعنى
على واستعانة الرأى وغيره **واما** في العمل فيمن معنى استعين معنوا استعين
وتعقب بان الاستعانة تكون قبل الشروع وتقتضى التردد والمص حازم
لان شريع في العمل **واجب** بانك تعلم ان يكون بعد ما شرع في العمل بنيت خالصه
خاف ان يعرض له **انما** في غيها واجتار على غيها فلا يشفع به واستعار الله تعالى
في ذلك في انما **والاول** كوفي **والثاني** في ذلك اذ اوجده فعل
منعج جديس من غير الحروف المعجزة لتعريف ذلك العمل في الكوفيين فيمنون
الحرف ويقفون العمل على حاله والبصريون يعكسون **قال** مغيرة ما علم
الله بمفهمه والتسمين كما في الزياتي استعانة الالف في معناه الاله مع ارادة
معنى لحياء اخره ثم على تضمين العمل فيل هو من جاز الحرف ايم واستعين الله
مستخير الذي في العينة او جمع بين الحفيفة والمجاز قولان **والاصح** على تضمين الحرف
هو حقيقه او مجاز او واسطة **قال** مغيرة غير الله في ذلك والكلام في مجاز
وقد صرح به الزياتي **قال** في العينة متعلق باستعين على تضمين في العمل او مجاز
في الحرف او على لغة قليلة **وقوله** على لغة قليلة ايم ما يعني كل من العمل
والحرف على باب فينتكون في هذا للرفعية باعتبار حصول النسخ في الرجز في ذلك
مر باب الاستعانة في التسمية في الحرف لما فيهم تسمين تعلق بالاستعانة بالالفية
يتعلق المظروف بالحرف ثم استعانة في المشبه بعلم في الموضوع للمتشبه به
اعني تعلق المظروف بالحرف ويجوز كونها للتسمية فو لم يشك فيما اخذت
المثال فهو الجملة انما هي المقصود بالاستعانة في ابتداء التاليف
لا الاخبار بوقوع الاستعانة في المستقبل ثم انما تعلق الاستعانة في التاليف
والعلم على **قال** محرو وهو غير او انشاء او على احمد وهو معتبر او مستنا

مستأنف أو تفسيري أو حكيم وهو خبر أو انشاء في كل ذلك أو حال أو علم مصليا وهو
اربعة عشر وحدها اما الاول فاما منع منه الا ان لا يستيناف قليلا بالواو **واما الثاني**
فممنوع لان المعطوف على الحال حال والجملة الانشائية لا تكون حكمة **واما الثالث**
فممنوع لما فيه من عطف الانشاء على الخبر لا ان ينشأ على القول يجوز
وان نقل هو عن الاكبرين منعه **واما الرابع** فاما منع منه وقد تقدم في تنبيه
البيت الاول معنى الانشاء في فالجدة ومثل هذا في الوجهين في المنع والجواز
الخامس الى العاشي الماخوذ من كون امره بمعنى ضاخر او انشاء او مستأنفا
او تفسيري اترك **واما الحاشي** عشر والثاني عشر الماخوذ من كون امره محذورا
وهو خبر او انشاء فممنوع للزوم خلو انشاء التاليف من الاستعانة مع ان
ذلك هو المقصود وذلك كما حال المعنى **وهو** الاخبار بانشاء استعانة في
المن الماضي او الاخبار فييد بوقوع الاستعانة بمستقبله وعلى التقديرين مع
قسط الاستعانة في ابتداء التاليف لا تنفي جأ ولا ضمنا لان انشاء الاستعانة فيها
مضو او الاخبار فييد بوقوع استعانة في مستقبله لا يتضمن استعانة في الحال
بغلاف ما تقدم في الخبر فان الاخبار بانشاء خبر الماضي او الاخبار فييد بمستقبل
يتضمن الجدة في الحال كما سبق بيانه لا ارجح ان جملة على الانشاء في الماضي وان
تكون الاستعانة فيها الشروع على ما ربي الشروع فيه او جملة على ان فالحال
او الانشاء لا احل هذا في الوجهين يلزم فيه عطف الانشاء على الخبر والجواب
بان جاز في الجملة من الامر كما هنا فان الاول في عمل المعقول مردوخ بل
الحال فانها لجموع الحكمي واعمل في جزءه ان المعنى **واما الثالث**
عشر والرابع عشر فممنوع لان المعطوف على الحال حال وقد تقدم في الانشائية
لانكون حكايا ان يقال هو معطوف على عامل ملحق بالمفعول وهو حال والله
الموفق في **فاما مقاصد الخو** بهما محويزة افوا وصف الالهيته بهذه الجملة
ليبان ما وضحت فيه وللتشغيب فيها بسبب ما استعملت عليه من المقام
وهو جمع مفق في فتح الصاد مصر في معني المعقول او جمع مفقود
وخرجت المدة كما في معاني جمع معني في الخ يفهم من الخ وتوحيده
النفس

النفس البه والامراد **فاما** التلخيص اختار على مقاصد الخو وذلك كما ان علم الخو يفتقر
على نوعين **الاول** احراز اللب في الزيج والتخييل في معتاد كلام العرب حتى
لا يرفع مثلا ما عفا ان ينصب او يفيض ولا يبان في شكل الخو لما عفا ان يكون
علم شكل واخر بل يحس في ذلك على متغير فكيف فهم ما تعلموا به لم يجر به وما
لم يجر به علمه اعلم في المقاييس المستفي ان من كلامه ليصل الى موافقته
قطعا او كفا وهذا النوع هو المقصود وهو الخ اراد القائل **الثاني**
التشبيح على اصول تلك الفوائيد وعلى تلك المقاييس ما خوذ ذلك من استقراء
كلامه وهذا النوع تنبيه وليس بواجب **تنبيه** اضافة مقاصد الى
الخو لتبليغ العموم وانها حاوية لجميع مقاصده **واستشكل** بانها محالة عادة
وجود كتاب حاو لجميع مقاصد علم العلوم وبانه منافي لقوله واخر نظما على
جل المقامات اشتمل وهو مطابق للواقع وانما اشياء مقاصد الخو ومطهراته
كتب الفتح والتفاد الساكنين بل المقاصد اعم من نفسا منها الوالمة وغيره واذا
لم تستعمل على حل الممرات فيلزم ان تستعمل على كل المقاصد **واجب**
بسمعة وجوه **قال مغيرة** عفا الله عندها من ستها خمسة **احد** ما عمل على ما
عفا على المبالغة والاحكام لا نه في مقام مرادها والاقية على بيان الواقع **ثاني** ما
عمل على ما عفا على ما قصده في الاقية على ما اتفق له لوجود مانع مقاصد
او تعبير اجتتهادة عنه **ثالث** ما اراد اعم اريد به الخصوص وما ياتي في رتبة
لنفاذ الجواز **رابع** ما اراد في مقامه هنا في جل مقاصد الخو **قال مغيرة**
غير الله لا يقال يلزم على هذا الاخبار بانها مؤنة على المذكور وهو جل كاتا نقول
اخر هنا بالمؤنة باعتبار اكتسابه القابلية من المضاف اليه والله اعلم **خامس**
من المقاصد المقاصد مع المقاصد او عموم المقاصد بل المقاصد اعم وجلها
هو المقاصد **قال مغيرة** ما عفا الله بنه والظاهر في الجواب ان يقال كما في
الربانية ارجلة مقاصد صفة كالعبيبة وخذ انقرب الافصالة وهو قد طلقه فقنا
من الله تعالى ان يعينه على تلخيص فصوله موضوعة بفائدة الاوطاف والجملة الخ
وطبقة لا يستلزم حصوله في ما عفا ان يبين المقاصد بل عفا طلقه كاتا فينا

وفيما يأتى له في اللغة معان جمعيت في بيت وهو اخبر بالواقع وبمفادها بنوع الاشكال
التي يوردونها في قوله تفري الاضداد في العلم والبناء **وقوله** الخول في اللغة
معان جمعيت في بيت وهو الخفة واللغة لغة قصدا اصل وجبة فخر وقسم مثل
وفي الاصل لا يقال بالاشتراك على ما يابل النسخ وعلى ما يشمله وهو احد المعان
وعنه على الاول علم به في احوال الكلم العربية اعلم ابا و بناء **وقوله** الخا في قول ابن
عصمور علم مستخرج بالمقاييس المستنبطة من استغناء كلام العربي الموصلة الى
معرفه اعطاء اجزاء التواضع منها **ابن هشام** ومنه فسخ الاحكام التي ابرادته
من كنية **ولنشرح** الخ الخا في اللغة كذا في العلم **وقوله** علم في قواعد واصول فهو
بمعنى معلوم والمراد بالمعلوم ما لم يزل يعلم كما ثبت معلوميته من الخول
حقيقة في نفسه علم او جعله في نفسه **ح** مجازا اطلاق المهور واردة اسم المفعول
والحق المفعول على فاجل الانتصاف به وهو جنس شامل لك على ضرورة ان الخا في
عقليا او تفليكا او من كماله او مستخرج فصل يخرج للضرورة مطلقا وللنفس
المتخرفة على اللغة والشرح **والمقاييس** جمع مقاييس مقياس والة يقاس بها
وهو حقيقة في الزمان مجاز في المعاني ولم تنفرد بآه لا لانتها كعائش ولبعدها
من الزمان وطواوين ونحو كعائش المجرى كضيا ونحو كعائش في كماله يستقبل ثمنه
يمنع الغلب والمراد به كذا **والمعنى** العلم الذي هو بمعنى الفواعل مستخرج
بلا لا اذ بالثاني احوالها وصفايتها والذليل ما يمكن التوصل به في التفسير
الى ملوك خيل وهو بطلانها يخرج للعلوم العقلية الحديثة والمستنبطة اذ لا
المستخرجة وغيره بطلانها ونحو التكرار في بعضا وهو ما يفرق الى العلم بطلانها
اشتبه من استغناء كلام غير العربي اربعة والا بصفه بيان المعهود اذ ليس من
لأزواج الفيود لتكون الاخراج بل تاتي له ولها في وليها انما هي **والقول**
بانه بطلانها لما عثر في الخول والعروض في العلم اخرج العلوم العربية
كلها بطلانها في غير لصفه علمها **والموصول** وما بعده نعت للمقاييس وهو
مخرج للعلوم العربية بانه ما عدا الخول وعلى القول المنقول فيه فيخرج العروض
خاصة **والتي** ايتلف منها ومفادها في الاجزاء او في الاجزاء التي تتركب الكلام
منها

في الخول الاول

منها وضمير اجزاء على كلام العربي **ق** اجزائه الاشع والبطلان **واما** كمالها
فدسمان في كسبية ومنه التنا بطلان له عند التركيب كالكلام والبناء والتقدم
والتاخير وتنسج احا بغير تفليكا وبمعنى العلم المتكامل بها علم الحرا في تفليكا
ايضا **وقوله** بطلان علم الخول كما تقدم وايراد بية وهي تثبت للكلمة من غير
نسخ التي كسبها مع اخرى كمن جنة وزنها والاضطر والاعراب من حروفها وما تستحقه من
فلي او اعكال او اذ غاي وبمعنى العلم المتكامل بها علم النسخ ويطلق على الفسيف
معان علم الخول وهو المراد **والمعنى** الخول المقاييس بنوع بطلانها من غير
اعطاف الكلمات التي انشأ منها كلام العربي **ب** ان قيل الموصلة الى معرفة اعطاف
الاجزاء هو الفواعل كالمقاييس التي ابرادته من اراخه مع بقا حكم كلمة فانه يحصل
عليها موضوع الغاوية و بية بطلانها بعد ذلك بار يقول زبور من جواد زبور فاعلم
وكل فاعلم في قوله مخرج يتخرج زبور مخرج واجيب بان ذلك ما كانت الفواعل المستجادة
منها الاعطاف مستفادة من تلك المقاييس صح ان جعل تلك المقاييس موصلة لتلك
الاحكام بار الموصلة للموصلة للشر موصلة لتلك الشر **و** اعلم ان هذه النسخ
رسم الخول احدا هو تعريف بالعرضيات لان كون الخول مستخرجا بالمقاييس خارج
عن حقيقته والمقصود من الرسم تعيين الحقيقة عما هو خارجا وقد حصل لك هنا على
ان خصيص الحد بالذات انما هو اصلاح منصف **واما** اصل الاصول فاجره عند من
يعرف المعروف من الحد وعليه اصلاح اكثر الخا في تعيين العلم ان لكل علم مباد
جزء العادة بذكرها اماع المقصود ما شجاع بها فيب بغير علمها بمفهومه الاضباب
وبمباد العلم توفيقا عليها المفاهيم او ما عثر بها في الحاصل علمه **ف** ان
+ جاور الاول في المبادي + وتلك عشرة على سراجي
+ الحرف والموضوع في الواضح + والاسم الاستعداد حكم الشارع
+ تصور المتبادل الوضيل + ونسبة جلا بية جلا بية
+ حق على كماله على ارجح + يقع في العشرة مبداه فيب
+ يستعيد قبل الشرح في القلب + بمقاييس مبداه فيب
وقد تقدم من هذا العلم **واما** موضوعه فهو الذليل كذا في فيه عن

بمعاني الاسمين ان كان سببا لا فاعا الجاعل على الفعل يسمى بالفاعل
الفاعل خاضا ومنصرفا او يسمى بالفاعل الى فعله علة غايية فالقضية والعلية
القائمية متحرران بالذات مختلفان بالاعتبار وان كان سببا لا فاعا كان
جارية وغاية جارية والغاية اعم والعلية الغايية واجمال الله تعالى يترتب
عليها حكم وفوايد لا تعد فوهبت الاشاعرة والحكمة التي انما هي بايات ومنايع
راجعة الى الخلق لا غير وعلة ليعلم واختص بعضهم بقوله ما يترتب على
فعل صادر عن قدر وهو مرجح ترتيبه عليه فاجرة ومحيية وقوعه في كسبه
غاية ومرجحة كونه باعثة له حاملة عليه غرض بالنسبة للفاعل وعلة غايية
بالنسبة للمفعول **فصل** في العلية والغاية فخر ان تارة اعتلجان
اعتبارا او الغرض والعلية القايية كذا وان الاولين اعم من الآخرين وان
لا يلزم من وجوه الاولين وجوه الآخرين ففعل الله تعالى له فوايد وغايات
بفعله كما تقدم وانظر الاصل فانه ذكر تليصا حسنا للمبادى والنسبة الموقوفة
وقوله بها اي فيها ما يلزم فيهم سخر ويتعلق بقوله **محمود** اي محوثة
اي محروعة وفهم عليه للوزن لان في غير ما من المفاصح اختل ويختل المحرر بالغة
واحد عا واصله محو وبتة ثم اخذ الواو في الياء بعد قلبها واخر بها على
مفاهيم الخوفاً الاول في جمع الكثرة جعلت ونحوه كما في التفسير **واعلم**
انه تارة يجعل المعنى ظرفا للشيء اما لكونه حاصرا له اخزا بوايد بلا يخرج
طرف من اللب في طرف من المعنى او لكون المعنى يتعقل او كما ثم يوتى باللفظ
على قوله لا ازيد كما ان المعروف يحصل بعد الغرض على قوله لا ازيد وهو شايح
يفعل هذه الاية في حكم كذا وهو كذا حتى مناجاة الالهي او عينية للمقارن
وقوله **اعلم** كلام الله امر من هذا الجمله الالهيية عنقونية على المفاهيم بناء
على ان مسمياتها هو الالهيية ويقتل المسميات ويكون من احتواء الكل على
الاجزاء اي كل واحد من مفاهيم الخوفاً الالهيية التي هي مجموع تلك الافعال
وهما فعلان من افعال سبعة ان في الاصل والله الموفق **فصل**
تفريق الافعال بالجمع **وتيسر** البذل بوجه من جنس
اقول

اقول مدحها بما ذكره تفريعا بقررها وثوبها بالمر بها اليقاع الاعشاء بها ايضا
فيحصل المقصود من الاشاعرة بها وهذا مسمى معروف عند الايتام المصنفين
رضي الله عنهم وخلق لك حقيقة لعباد الله تعالى من جنس جزاءهم التخيير **اقول**
لا تفريق اي الالهيية الى الاعم واسنادة اليها مجاز على لانها سبب على في
الجمله وكذا تيسر والمراد بالتفريق انها تارة على المعنى لانه واضحة بحيث
يحصل المعنى بغير الالتفات اليها وتصور الجائز **وقوله** لا فاعا اي الالهيية
من فصايفهم وهو منعت لمعنى محذوف اي المعنى لا فاعا وله تفسير **ان امرها**
ان المعاني العينية عن التحصيل تدل عليها بقوة الالهيية بل الله موحدة حتى تصير
سهلة الانقياد وهو كما قال اذ قد سمع في هذا الحزب التحصيل والكتبه خلاف
ما عليه اكثر المتقدمين الذي يدلوا المثل هذا وعلى هذا المعنى شبه في التسهيل
بقوله وانما كانت العلوم محال الالهيية وموايد اختطصة بغير مستغنيان
يذكر لبعض المتأخرين ما عسى على كثر من المتقدمين **الثاني** انه انما يجمع
الاشتمالات المعاني الاكثرية في الالهيية البسيطة اشارت منه الى اختصارها وهو كما قال
ايها اذ قد يات فيهما بالفاذون الواحد في الالهية بيسر فيضك به ما يات به
الا فحصوله في رتبة او رقتين وليس بينهما في الغالب لفظ لغوي معنى بل قد ياتي
بالمعنى المستغني عنه مشروكة الباب او فانونه حرط على قلته الالهيية وكثرة المعاني
وهذا الوجه ايضا مما دخل تحت مقصود كلامه في حقيقة التسهيل وقوله
في الغالب يندفع ما اورد من وجوه الطول في اما كثر منها مع امكان الاختصار
كقوله كذا اذا عا على مضمرة البيت **فصل** في معنى غرض الله
وكل واحد من التفسير بين المذكورين يتضمّن الآخر وانما ذكرتهما معا لاجل
البيان ثم الافعال يشمل القصص غير الافعال ولا يعيد انها تفريق القصص
ويجب **الحال** باحتمال انه التزم تفريق الخط وقلة لانه للقصص قربا في
الجمله فلم يجتز لتفريق **واخر** تفريق القصص مع مجموع من تفريق الافعال
بالاولى لان ذلك مضمون كما اشرنا اليه فانه العبادات **فصل** في معنى
عنة وغيره ويضم فينا وجه من غير ذلك **والظاهر** في الجواب ان الاخطا يرجع

به التفضيل كما هو من قوله تعالى وهو هو عليه والله اعلم **وقوله**
بالعلم متعلق بتعريف وبأداة السببية اي تغرب الالف واو جازية ليعلمها والمطابقة
اي مع وجازية ليعلمها وقول بعضهم متعلق بالالف جازية لان المراد بالاجاز
تنفيح العبارة لا الاجاز الجازي وعل كل فعبه غاية المدح للمصنف بوصفه
بغاية الفرة والتفرد من التعجب حيث يوضح المعاني بالاعمال الوهية التي
شأنها تبعية والاستكثار من الاجاز سبيل للايجاز جار فبمع المعنى من
اللفظة الوجيز قد يكون لغو فبمعهم من السببية للمبالغة في تعظيم الوجيز وحسن
ترتيب **وقوله** موجز صفة اللطيف وهو اسم يعطى من الاجاز وهو لغة
التفصيل يقال او جزت الكلام في تدو قد يستعمل لزم يقال او جز الكلام
ففي وعرف له معنيان **احدهما** كون الكلام اقل من عبارة المتعارف **والثاني**
كونه اقل مما هو مقتضى ظاهر المقام وينبئها عجز وخصوص موجه ان
الاطول وهل هو الاختصار بمعنى او الاجاز هو في هذا المعنى من غير عناية للغة
الاطول بل في سبب الاختصار تخريد اللفظة اليسير من اللفظة الكثير مع بغاء المعنى
رايان **قال** **مفيل** عوا الله عنه وذكر بعض اشيا خلت ان الاجاز بعض
في مد به الاختصار الجازي بعضه في مد به تنفيح العبارة اي تدفق بيها وحسن ترتيبها
فالاول المعنى الاول سبب في اقصاء المعنى اي تبعية والثاني سبب في تفريع
ثم هذه الجملة وما عطف عليها احوال العينة لوصفها بما بعد ما اوتعت
وقوله وتيسر اي توسع وبفان لفظ وضرك ضيق **وقوله** البذل يسكون
المعجزة اي العطاء يقال بذر له كثر في العطاء اي تكثرت اعطاء العطاء
ومعنى اعطاها ايها فبمعها منها اشارة الى كثرة ما تضمنته من المعاني مع
قله الباعثها **وقوله** **بوعمر** مصدر وعمره المروي به يعمره وعمره في الخير خاصة
وقد يقال في الشراذم **واو** **عمر** اي عود ايعاد او عياد في الشراذم **وقوله**
عجز اشع معجرات الاجاز يقال ان اجزء وعمره ونجزة اي طائفة فضاء بسرعة وهو
نعت له والبلاء متعلقة تبسك وهي للمطابقة والاستعانة ولما كان في مع
المعنى من هذه الالفة لا يخل بحسن وجودها بالاجاز من الالفة التي بها
وتظهر

وتصور الباعثها في اعطاء نفا المعاني بالوعد مع الاعطاء بذر وعجز بلغ
في المدح ووصفه بمخبر لذل لفتا على المعنى دلالة واحدة كما مر **قال**
الشيخ يحيى الشافعي في قوله **بوعمر** معجز احتمل ان **احمر** مفتاح حالها
الوعد بالمعاني لانها اذا كانت قريبة للجمع مخفية كانت على هيئة الوعد
بحصول المنافع **الثاني** انه مدح مستضاف وانها كالحل الذي اذا وقع
وجى **الثالث** انه عايد علو تقري وقبيل اي ان هذا ليس مجرد اطناب في
المدح ونقلا ليام غير حفيظة بل وعد بالتقريب والبسط معجز واقع **الرابع**
او وعد بها في التراجع بالاحكام النامة وانجازها باستيعاد فليست كغيرها
من وعد التزجئة ويذكر بعض احكامها ويجل بالبعض **الخامس** ان الوعد
في الغضبية والانهاز في تمثيلها **السادس** ان وعدا بالاعطاء الاحكام
لتبشيرها معجز لا يعجز عنه من شايع او شيخ الشايع ان وعدا
يبسك معجز لا يعجز عنه من شايع او شيخ الشايع ان وعدا
فيما حكت به حتى يقال هذا الحمل ثلثا تفصيله في كتابا كذا او لا شرط نقص
ينظر في كتب كذا احتمل ان بعض العسايل فيها مشروط بخوارها بالمال الجاهل
لشروطه وجزء كل يجب النفا من وجه المزية حتى لا يكون مرادها سائرنا الغي
وهو غير لا يفي **قال** **مفيل** غير الله له بعينه وقد حمل الزيادة المصنف
على انه اشار الى انه ليس بيق وقت جعلها ومصور النفع وعزارة العلم
لغارها الا وقت يسمي لانها الوجازة ليعلمها وتخبر بعبارة تقيا وتحقير مبانها
تخصل صاحبها التنصيص في قتيلا في زمن يسير ووقت قريب وهذا ليس في غيرهما
وهو حسن تعجب من هذا البيت من الايات ان واجب الصدر العجوز في
الاعراب حرفا مجرد اذا قطعنا النظر عن الموضوع المحذوف في الصدر وفيه
انواع من البديع **اولها** الضمان بغير تغيب والافطاد هو الجمع بين الضمان
المتأخر مراعات النظم في المبدل التي هو العطاء والوعد المعجز وكذا في
وصف الوعد بالمعجز واللغة بالموجز اذ هو جمع امر وما بينا سبب
بالانقضاء **الثاني** الارصاد المصن في التصحيح في قوله معجز اذ لو سكت

عند قوله وعدم العلم انما هو منجز بعد العلم بالانفاية الاولى موجز وبهذا
حقيقه هذا اللقب والله الموفق **فقال** وتقتضى رضى بغير **سخر**
بابقة العينة ابرمعه افوا من عادة الله تعالى ترفع الاشياء بالحق على
النفي فيه يعين الرضى لان عين السخر تصور الحق في سورة الباكل مختلف
عبودا منجزة منه وموجبة للبعد عند كما قيل يعين الرضا عن كل عيب كليل
ولاكن عين السخر تمنع المساويلا وممنع فلان الا ايتار الفصح وترغيبا
في التبع وتقتضى ان تطلب من اقتضاد بينه من فليان واستغناء كارتاج واستراح
اي طليار يفضيه لذي يوديه **فقال** مفيدة عما الله عنه بنه او تعلق زاده
الزبانه قولهم هذا الكلام يقتضى كذا الذي يعطيه او تستلزم او تاذم افتقار
فكان دينه اذا اخذه وفضله وعلى كل فاسناده اليها مجازي كما تفتح **وقوله**
رضي عن الرضا مصرر رضى عنه وعليه والقياس في تحنها وهو معقول يقتض
وقوله بغير سخر اي نعمت له اي رضى كل بنا بغير سخر اي خالصا وزاده
للاعترا على وجه احتمال اشتغالها على اسباب كل منها فيبين به تحق حالها
لا سباب الاور **وقوله** والسخر بضم السين والقياس في تحنها مصر سخر عليه
اي غضب عليه ومعمول رضى وسخر عزوف اي عنها وعليها **فقال** مفيدة
غير الله له بنه والمعنى على التفسير الاول انما تطلب بلسان حالها لاجل ما
استملت عليه من الحاسي تواضعا الرضى من فارها بان لا يعترض عليها
بل ينكرها بعين الرضا ولا يخلوا اجواد من كبره ولا طارح من نبوه وعليه ايضا
قول العجاج اي كانها تطلب الرضى وتطلب السخر لان حالها خال من يطلب
ذلك لسلامة ما فيها من طهر اذ تخرخلل اليه **والمعنى** على الثاني انما
تعلق لغا رضى غير مشوب بالسخر اي العلم الذي يستعيره منها اي سخر
عليه اذ من العينة العي لكونها ليس فيها الا تحجج المتين لا كغيرها **فقال**
الزبانه ويرتبك البيت بما قبله اكثر وهو ايضا انسب اذ هو النج واملح واضط
على ما قدمناه وان هذه الاشياء كلها داخله تحت الطلب وان طليار الله
ايريس عليه فصيحة موصوفة بهذا الصفة يصعب انجاب ذلك على هذا
البيت

البيت بالمعنى الذي في سورة به والله اعلم **والمعنى** على الثاني انما استلها
ليقا على الحاسي وسلامتها من سائر انواع الغل تستلزم الرضا وتصور مع ذلك
بغيره جودها على هذا الوجه مستلزم له **لا يفي** قد يعاند معان جودها
بالخل **لانا نقول** المراد بالرضى في الواقع والمعاند راض في الواقع وان
اظم خلافه لان المراد بالرضى اعتقاد كمالها وانقاد سائر انواع الخلل عندنا
والمعنى على الرابع انه طليار الله ايريسه على فصيحة موصوفة من
صفتها انما تقبض وتاخذ من فارها رضى وفيها العا ايجد فيهما من الخبر والتميل
وقوله **بابقة** اي لعلنا ومعه من جاف احبابه يقولهم عايج بالشرف
او غيرهما والعتبار انه حال من طليار يقتض ويحتمل من جاعل تترك او تبسط من
الحجور في قوله بها او من العينة لوصفها بما بعدتها او من جوع خبر لمبتدئ
محمود او مجرور نعت لا العينة بناء على جواز النعت بالمعدي بعد الجملة **وقوله**
العينة **بابقة** **وقوله** اعترض عليه بان هذه دعوى بلا دليل لانه لم يثبت
على ما وافقنا به والاول قول السيوطي **بابقة** العينة ابن مالك لكونها
والهجة المسالك في جمعها من الاصول ما خلت ثمنه من ضمير مسالك
اهملت **بابقة** اذ تبه على ما وافقت به العينة **وقوله** **بابقة** اي هذه
الدعوى تقتضي الرضا ليل للوشع من الامور الضرورية اذ عاذا من ثقل فيبدا
يجز بعد بيعة بان العينة بافتقارها ويرشد لها اذ قول ابن مرزوق **هـ**
دعوى مدركة بالحيثي ثم ان العينة مع هذا ذات حاسي من تقرب المراج
لاجتماع وعزوبة المساق وسقولة الحق والبيان بالمثال مع قلته الحشو
مع انما مودنة بقطعة صاحبها مشهورة بخودة القرينة ومعرفة العلم وقد
اشتغى الفارس بها فديدا وحريها مشوا اشتغى العينة ابن مالك والاصناف
ارنظم ابن مالك اجمع فابوعب ونكح ابن معطي اسلمس واعزب **فقال** مفيدة
غير الله له بنه وكتب بعض اشيا خنا على قوله اسلمس فيبه نظري وانظر
والله اعلم **وقوله** ابن معطي هو الامام العلامة زين الدين ابو بكر
يحيى بن معطي بن عبد النور المغربي الاصل والمنشأ النوازي الغيلية الحيرة

البلد الخفيف بعد ان كان ما لكيا نفع في العربية بأبد موسم الجزل بالمغرب ثم
رحل الى المنفى واقام به مشق واشتغل خلق كثير ثم سافر الى مصر وتصدّر بلجامه
العتيق بها لإفراة الادب الم ان توفي بالقاهرة ومنساخت في الغفوة سنة ثمان
وعشرين وستمائة ووجد في القند على شجر الخند في غرب الامام السامع ومولده
سنة اربع وخمسين وعمره اربع وستون سنة **فالمفيدة** غير الله لم يند
والزواوي بكش الزان فص عليه بعضه **والله** وهو
افضل الناس فضل على الناس عفا وشرا م حفيظة انه معتق بمقتله
مقتله بفعله جعله كالامام والمام **وقد** قال النبي صلى الله عليه وسلم
سنة حسنة جلد اجرها واجرم على بها الى يوم القيمة **وهو** ان اسما
ابرايم لما منع كتابه بالفتح والخنون عرضه على اربعين ابر المتفق وبقاله
لقد احسنت فقال له اسما بل احسن الجليل لا نذ جعل التسهيل الا الاحسان
يعني بعلم العرف **فقال** ابراهيم ما احسن هذا الكلام مما اخذته قال ابراهيم
مفيل اذا سمع حمانه باحتاج الى **فقال** قلو قبل مبكها بكيت
مباينة بشع من شجعت النجس قبل التندج ولاي بكيت قبل فبيع في البكا
بكاها وفك العزل للمتندج اشار المصنف لذلك وكان ابني معك العزل
عليه من حفيظة كونه مقتنيا وسالكا لم يغفوه **قلنا** يبي فضل السبقية على
في ذلك ما يلزم من مكارم الاخلاق من الشدة عليه والجمالة والآخر هو الشايق
مر اجاز ذلك بحصل ذلك فضل الادب معه والافضل له بالعزيمة وهذه اخلاق
اهل العلم والعقل وهذا هو السبب في الاتيان بها اذا البت وما بعده والى
فان مفيد سلكه الله بمنه ويجعل انه لما ذكر ان العينة بافت البينة ان
معها خاف ان يتويع انه ايضا باي له بنفسه من كل وجه فاستورد ذلك
وربع سلكا التويع بما ذكره فكانه يقول هو وان بافت البينة البينة اكره
العزل على يكونه ما باقا وانما لاحق فتأمل والله اعلم **وهو** ان على مبتدا
وقوله سبب متعلق بجاز والباء سببية وفهم عليه لوجه الاهتمام والوزن
والغواب انه المحي ردا على من زعم ان ابي معك هاز العزل بالسبقية وزيادة

وهو بسبب حازر تفضيلا
مستوجب تناو الجميلا
اط

وهو العلم من دونه بان كونه لا يستحق التفضيل لا يحد السبق هو بالسبق
اشبه مع ان المفهوم من علم ومن ثم قال العباد يجوز على بعد اربكون خيرا اخر
لقوله وهو له وهو ملتزم بسبقه **وهو** ان ما اجاز الاخبار عنه بالتباسه بالسبق
والصواب ما قد ذكرناه وكونه تفديج المعمول بعيد العلم انما هو في الغالب كما تقرر
في قوله والله اعلم ثم السبق التندج في الام والى ما سبقه عليه في الزمان والافادة
لا يزيدا العزبة في العلم **وقد** كان حازر خبر هو والحازن للشئ والمستولي
عليه يقال حازر الشئ اذا ضمه الى نفسه وقوله تفضيلا معقول على علم على تفضير
مضاف اليه اي تفضيلي والتفضيل الحق بالفضل للشئ على غيره وتليقوا خاضل
بفان فضلنا فانا على فلان اذا حكته له بالفضل او صيرته كذا فيل كان
الآخر ان يقول هو بسبقه حازر فضلا اذ هو وصفا واما التفضيل فيعلم المعضل
لا وصف المعضل لاكي لما حازر السبق وهو سبب التفضيل ما كانه حازر التفضيل
فيكون المضاف اشع التست على السبق ورد بان ليس مفهوما التالى الاخبار عن
وصف اب معك بالفضل وانما مفهومة الحق عليه بان افضل فلا يذم التفضيل
لان مصدر فضل ويلزم من تفضيله عليه انما افضل بالفضل لان معنى فضلت
حكمت بفضله او صيرته افضل **فال** مقبولة غير الله له بانه وعلى هذا
بمفهوم اقامة السبب مقام السبب اذا حازر بالشئ واما سبب التي بفضله
بنفسه وفي اقتضى الاشارة الى ابراهيم على طواو الله اعلم وقوله مستحق
خبر بان للضمي اي مستحق وطالب وجود ذلك اي كانه طالع لذكر الله
يفتضيه وقوله تناء في معقول مستوجب وهو اسم مهور مضاف للجاعل
اشي والمصور اثناء والاكثر انه خام بالجبر وقيل يستعمل في الشئ ايضا الحديث
مر اثبتت عليه خيرا او حقت له الحقة ومر اثبتت عليه شرا وحيث له النار واجيب
بان تجاوز لفظة المشاكلة **فال** مفيد كساعه الله فيه وهو كما في الشعر
ذكر الشئ باجاء غيره لو فوجع في محبة ذلك الغير كقوله تعالى تعالى ما ج نفسي
ولا اعلم **اي** نفسي حيث الملك النوس على ان الله تعالى لو فوجع في محبة
نفسه وقوله الجبر صفة مشبهة وجعل بالعلم ان حاسر جمالا

العلم على سبيل خبر النبوة
وعلى ربه وعيسى

مناسب لما قبله ومما يليه من شأنه ارتباك لوالته على الذلة والخضوع المناسب
لمفاجئ الرعاء وعنده يقول انا عبيد وجل من ذنبي اذ ظاهرا منه ومن هو كذا
جماله الادعاء ربه ورجاؤه بما نأفية جازية ولعبة خبر مقدم وجل من وجل
كبرج نعت له ومن ذنبي متعلق بوجل وغيره عاء مبنية مؤخر واهلة غير عاء ربه
مخفف العضاف اليه لوجود الشرح وبغيره عاء غير منقول مثل قوله قطع الله
بين ورجل من فانهما **ف** ال مفيد غير الله له بغيره وحيث قوله غير عاء
ان يكون جاعا بالجار والمجرور قبله تكون له بعد نعيم الله اعلى وقوله
ورجاء ربه معطوف على عاء ويجوز ان يفتح والله يفيض في نوع من انواع
البدع وهو حسن الاستعداد لان الختم في الاء عاء معصود للبقاء كقول
بقيت بقاء الله في كنهه اهله وهذا عاء للبرية شاملة
ف المفيد غير الله وغير له ونفخ اذا فرما فلم يرد من الاختصار بغير
الله تعالى والله الموفق للصواب واليه المرجع والشاب وهو حسنا ونعم
الوكيل والاعول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وعاء الراء من ذنبي نحو قوله النبي
في سبعة وعشرين من ذنبي الخيفة عاء اوزع الشمس وتبر والحر والبر والعالين
على من كاتبه لم يسم ولم يسم الله بغيره الملك به القريب بر احمد بر عبد الله الحين
الوزاد غير الله له ولوالديه ولا شيا خذ ولا هلم وجميع المسلمين اامين
رب العالمين اللهم رب اغفر لنا ذنوبنا ولقاربه ولمستمنعة جاهد سبيلك سبيل
الاولين والآخرين والجميع لله رب العالمين

بجس و التخييف من غفلته في الامور و خفي في العلم فيا سألهم اذ علم الله انهم شقوا
لان الفجاس ان لا يعتد بالقرار و قد انتهى امر الفجاس ان لا يعتد بالقرار و قد انتهى امر الفجاس
او بصا و بالغ في تفهيمه بل لانه و فعل كلامه الشنول و لا و لم يعم التعمير لا شتافه والله تعالى
اعا و **لقد** الامع البشر في خصا به لا استعمل منقاة تعميم لا مد بعد في الشئ على
الا ح و قيل من لغا للتعليق و منقار جهاد و لم يهتد به النقاء للتعليق اي قاع كونها
لازمة و مقوضة مع الامم من صحتها فلعينة اطية على القول بان اصله الا و غنى الفلح بالنقاء
دون غيره خوفا لانه بالنقاء تتحقق القوضية و تفهم اعاش اطلها التي هو
التعريف لان التعريف خاص بالنداء و في النداء ام يش على الاصل و منقاة انه قد يجوز
به التعريف في الجس الا حلة عليه و قد عرف ان و يفتي الجس **فقوله**
كلامه اني عرف لا اقبلت بحسب عني ولا اشد بانه يتحسن و قد
الله ابرمك و منقاة ان قد تغلب اليه المتوسلة للحد و قد في الخلق و قد في علمه
القاء مع خفي و في الجس و ال و يفتي لفتى الجس و الله ابوف و هو يفتي الام و هو
القاء و يفتي البقاء بنى لتفهمه معنى في التعجب و **قال** الامان باطه صفة مشبهة
مشبهة في الائمة ثم اختلف في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
للبقاء و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
لا يقال في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
و هو كون ذلك لا تعلم متعلفا بالنعيم اني ليس من شئ نقان في على اربعة العباد
ولا من مقتضية له و يفتي معنى الامان المنع بالنعيم اني لا تعلم متعلفا بالنعيم
كبحشة في سبل و الشويق لا يمان و خلق الجنت و نعيمها و هذا الذي اختاره الفلاس
له اختصاص به تعالى فانه لا يجوز له خلافه على غيره شئ عا و هو و اخ و لغة لا شعاع
عنه و في سبله و تعالى و استعمال الاحباب مصلحة اياها فيه لغنة الله عليهم
في بئله و موضع كما حجبوا موضع النسي و لا من عملوه فيه **وقال** الامان
وليس ما الف الامان على ذات البار و تبارك و تعالى و رحمه طاب النعمي و من
انه على بالغة التعريف به بان يفكر رطانه و **قال** الامان بالغة في طار على
على الواحد الحي دون الارضين بقاء الله تعالى **قال** الامان بالغة في طار على

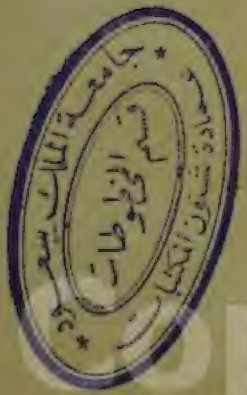
الامان

الرحيم

من الائمة اني لا اعلم الا على في الائمة المنقورة و متابعه و يفتي معنى الرحيم المنع لطف
و قد لطف الخلفه على غير الله تعالى و في جسد الائمة و لا يفتي معنى الرحيم المنع لطف
هو المنع لجميع النعم سواء متعلقا بغير الله تعالى لا و قد علم بعد التعقيب
لا معنى ان متعلق الشاء نشاء من المتعلق الاول و زيادة و في الائمة المنع
بجسد النعم و الرحيم المنع به فافق و في الائمة المنع و في الائمة المنع و في الائمة المنع
والرحيم دون الائمة الخاصة لكل محسوب و اخ من الاول اشار الى رحمة الله تعالى
سيفت عليه كما في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
شكوف سيد المعسوب عليه و بهذا الشكوف البسطة اجالا على ما قيل
و القاطعة لا اشار الى اصول العباد و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
العباد و لا اشار الى درجات السعة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
هذا معنى و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
الاول ذكر و ان الائمة المنع و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
لا زما و نقله الى رحم بالنعيم و متعلق على ذلك كونها لا معقول لها في البسطة و كون
و زنها كونها كذا الغلبان مغلب و العريم و اعترضه الشهاب بمحو الش
البسطة و بسطها على ان رحيم بالنعيم مستوع و ان نقله بعد الى محمل انما نقلوا
على انه يغاش في باب نعيم و هو انفسار اليه بقول الخلاصة
و اجعل ليس ساء و اجعل بغيره من ثلثة خضع مستجلا
و هو عا ما لا تنضم و منه صفة مشبهة و لا غير ما و اختار هو انهما صفتا بالغة
بان فيل عيب يلح ما اختاره و قد علم ان بغيره ليس من لوزار الصالفة اذ هي معلومة
في الاوزان الخمسة المنقورة في قول الخلاصة و في الائمة او معقول اليه
و نصا بغير النسي ارج ان يعيلا لا يكون منقاة الا اذا عمل النصب و هو هنا في عالمه
قال الجواب في الاول ان المحصورة الخمسة هو المقيس و اما المستوع
فلا ينضم فيها منه و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
النسي و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
و الوضوء و النسي و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة و في الائمة
يقع البقاء و ضمها لغيره و لو كان انما هي بالنداء و هذه المستوع لا نقل

ثمة و كيفية

تفصيل



اللهم صل على سيدنا محمد وآله

عبدالله بن محمد بن عبد الله

[illegible]

لافتتاح

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَخَلِّهِ

لا يشاء مدلولها بل لا يشاء التفرع في مدلولها وذلك حاصل عند التلويح
 وهذه الجواب هو ان اجابته التيقنات الشرح الشجاعت وتبقي به لغتيته وهو حاله
 اوبى التناول ووجهه فيب الاستاء الثلاثة هذه التي تيب ان اسم الحلاله قدم
 لغايته واختصاصه باله تعالى وكونه اعرف المعارف وكونه الاسم الاعلم عند
 الله تعالى ثم قرأ ان حماه على ما بعده باختصاصه تعالى وكان انتم اسم
 الجلاله ولا سيما على القول بعلميته كما تقدم عن الاعلم والبرهان والله تعالى اعلم
 وهذه التسمية بهذه الاستاء التي ينة ليقينه المعارف الى ان التي يستحق ان
 يستقل بها الامور الخلقا وتبين بالاستاء به كشي كها وتلقاهما والمعبود بالها
 المدلول عليه بالها العنع لجميع النعم الجليله والافيه الخلقه في ذلك الدارين
 على الحقيقة المدلول عليه بشائيقا وثالثها يتقبل المعارف بعلميته ايه ولا
 يتقبل من غيره ولا يتقبل في شئ من امور الدنيا والاخرى الا عليه اشار الى
 اليها ورحمة الله وفي ذكر الوصفين بعد القائل غيب وتر هيبت انما التي غيب
 بواجب انما التي هيبت بمكوي في ضمن ثانيا في على القول بانها غيب بالمومنين
 وبها اشار الى جميع الاستاء المحسنين لان من انعم على خلقه واطعها

لا يكون الا غايه الكمال والله اعلم
الزوجه الى ايقية شيب الالبتر ايه

[illegible]

المستلزمة
لأنها لا تكونت والعميلة
لأنها الزمنية ولها مثله القابل

الاستاذة فخر الشاذلي
انتهى الى الله عليه وسلم
بسم الله الرحمن الرحيم

كالباء على غير اساس وما كان مريبا منها فليت فيه شائبة النفل لان البعض قال
 في التوفيق **والقصة** انصوا على ان الغيب لا يتجهل مولعا بالعلم والتمسك بالحق
 كما تنبأ لا يجوز الجهل ولا الغشوى بما يتقاسم حتى تعلم حقيقتها من غير قاعا من معرفة
 المولف من الامور المهمة التي يتشوق لها من استخشاف منتهى العلم والتمسك بها
 ان من الصفات شريعا كما ذكره في ذلك من الصفات لصحة الانطباع
 فالباء على قوله لم يعرف ابوك جالسا اريد المولف البصلة بالشئ يعرف بنفسه
 ولم يفهمه عليه بالانفصاف عليه بغيره فاجعلنا رضى الله عنده **يقول** بعد ذلك
 نفلت ضمة عينه لعل به في راس النفل وولت على التام لان العيش في الظاهر
 وهو جميع الغنى مستغنى لا يتم الا في ازمة طويلة وسيلا ان شاء الله في
 مدة ما يليه ما شاء تعالى بعد **فان قيل** به وادعوا الله قاله ثانيا تخفيفا للوعد
 عن المؤعد به مستبعدا جدا لا ينفك قايده كون المولف يقول ثانيا
 وقد حط المفسرون بآية في الوجود **قلت** ان قلنا لا يتجهل مولعا بالعلم فلهذا
 حقيقه بان يقع بعلامه اخيرا بقا على العناية بالماضي ولا حقا في العناية بالمستقبل
 حيثما ذهب اليه العباد في معمول العمل في هذا ونحوه مخوف والتفكير
 يقول فلان ما سجدت في سجودك يكون المنع كونه مستمرا نجا وهو المؤعد
 به تخفيفا للوعد وان احتجنا بالتعدد لا اعتبارا كقائبات به في حق
 المنع كونه القول من تمام الوعد محليا به المؤعد به من حيث كونها
 للقول ويكون هو عينه فلا يقال الوعد من حيث ذاته ما غير ذلك لكونه وفرا
 له مسئلة ووختها اتم توضيح ولم يفهم لا شغلا منه بشئ وان تقول
 له اقول لك او قلت لك احضر نفسك لتفهم ولا تغفل عن التمسك بالمفولة
 عبرت بالماضي او بالمستقبل ومن هذا اقول الشاع
 اقول له ارحل لا تفمن مننا ولا ابق في السم والجحيم مسئلة
 وكذا اجد على الام **القول** ام في القيلس
 قول الرواد ان عبيد العظا ما عركم بالاسد الباسيل
 فيفسدوه اذ يلبسهم هذه الالبسة فيسبوا الى المعنا حيث يقولون انهم ما عركم
 الخ وهذه الاشياء في كلام المولدين كقول سبيح له من ينفذ العبد

اذا كان المولف لا يستغنى
 يكون هو المحكي به وعدا
 الموعود به

كقول المولف انما هو
 جازم لا يصدق وعده الا اذا
 عده او ما يفي به الوعد عن الموعود

يجوز القول في ذلك فلهذا الغرض
 به الا انك اذا فاهت جليلا
 من شئ من شئ من شئ من شئ
 تخرج من شئ من شئ من شئ
 بئس ما اخرج من شئ من شئ

عوفان الذي يخفى عن الوجه اهله اذ الم تنوع معنى شرب المودع
وقول البلي
 قال الله في تغلبوا في التقي وغيره واللدن الق بلي
 لا تخسبوا عند العيون بلي اذ المقام تغلب بالاتي
 ومن قال ما نفقه هذه الصوال وقوا به المحفوظ بان قلت كذا انا قد
 لا نفقه فيه وفي امثاله المقول هذه الحقيقا **العبارة** في الصالح والمطام
 وفي هذا العبارة خلاف الحق وهو بمعنى المملوك وهو صفة غلبة عليه
 الاسمية وليس لها جعل ومصدر رقا العبودية والعبودية طاعة التخلل وما
 الخفوع لحماة الحاج وشان المملوك ان يتخلل ويخضع لهما لعل واداعا الله
 بعنى المملوك مع الطاعة على انفسه الذي حتى ان كان اورياغا وعلى المالك
 فبالا لعل لانه عباد من شؤن ويملك ايقا على الحق بقول الباقين
 لا يملك الا على من يلع منه التخليف والحق مقلعون ولا تشي لمة وعلى هذا
 تقول المولى في سببه لا مستغنى خففت وانا امتك وقد من ضته على الشيع الى
 الحبيب قدس الله روحه فواحق عليه وقول الحق في القاموس العبد
 الانسان لما ذكر الله بخلق الله الا لان الانسان يملك عليه لا كونه تاليف
 اهل اللغة مشبوهة بالتشريف بالا علم وقد يحسب انما بالاختصاص **وقول**
 بعض الشراخ للفتوا في العبد يقال على اربعة اصناف في كل واحد لا يتعارف
 كلها بمعنى المملوك ومن اذ المصنف بالعباد عبد الله تعالى المملوك
 الذي لا يملك معه شيئا في نفسه ولا في غيره فاقية اعتراف بمملوحيته به
 تعالى وتذلل وخضوعه وتتم امر الحول والقوة بما اجوره ان يتوالى الى
 باعائه في جميع اموره عموما وقيما هو بحد من تاليف المملوك
 واذ اضيف العبد الى ربيع اختسب ربيعة حسبا تغمر به على المقلة ومونة
 واذ في عبدنا ايوب واذ في عبدنا ابراهيم الخ وفي هذه المعنى قيل
 لا تدعوه الا لاسم عبدي فانه انشرف اسم علي
 وفي التلخيصات عفا عن ان مثل رايه وعفا عن ان غلبت له عبادة
 وان اضيف الى ربيع اختسب ربيعة حسبا تغمر به على المقلة ومونة

Copy King University

في تواضع رضى الله عنه **القول** الصالح منه وهو الطاعة التي هي امتثاله للأوام واجتناب
التوازي وحذف **التنقيح** جانبا بديل بقلته خوفا من أن يسبقه أحد سالفه ليل
جاءت ان اعينها والدليل هنا كونه تألم الغلاب لقلته لا أن فلج الغلاب يتألم إلى
لست تشارك السفلي في العمل الصالح لا في العمل الا لا همة له في غير الصالح والاصل
حرفة البدن اوجز في شغل القول والعمل لظاهره لا بالباطن والله خلفكم وما لم يكون
والشغوى ادعيته النفس عن العتد لم مولانا قاي وهي على والتشغوى عن الغاية
وهي القيلولة فتأقها واولو واولو قاي يروى في الشريعة اسم لغيره به
الانفسان نجس عظمي قاي الاخيه قال ابي جزي ورحمنا تنقأ خمسا ان يتقى
ولا نمتان العظمي وذلك مقام الاسلام وان يتقى العظمي وهو مقام التوبة وله
يتقى الشبهات وهو مقام الورع وان يتقى المتاح وهو مقام الشهد وله يتقى
ظهور عي الله تعالى على قلبه وهو مقام المرافقة هو عمل المتق الذي لا يظهور غير الله
استغفار قلبه بغير الله تعالى لا يفي في الظهور والاستغفار به فقال وجوابه تعالى
المستبكر من الغي ان خمسة عشر **المعنى** لقوله تعالى هذا للتفصيل والتميز
لقوله تعالى ان الله مع الذين اتقوا والوالاية لقوله تعالى والله ولي المتقين
والحجة لقوله تعالى ان الله يحب المتقين والمعنى في قوله تعالى ان تتقوا الله يحيا
في قانا والغنى من الغنى والى زوا ما حيف لا يختصب لقوله تعالى ومن يتق الله يجعل
له مخرجا مما يريد من حيث لا يحتسب وتيسر الامور لقوله تعالى وما يتق الله يجعل
له مخرجا مما يريد من حيث لا يحتسب والاعظام للاجور لقوله تعالى ومن يتق الله يجعل
له مخرجا مما يريد من حيث لا يحتسب ولا يعطى له اج أو تعبد الا كما قال لقوله تعالى انما
يتقبل الله من المتقين والطالح لقوله تعالى واتقوا الله فاعلموا ان الله يعلم ما تعملون والبشرى
لقوله تعالى للعلم بالبشرى في الحيوة الدنيا والآخرى ودخول الجنة ان المتقين
ربهم جنت النعيم والجنة اسم الله لقوله تعالى ثم نخرج الذين اتقوا ثم قال
والجوع عطف على عيشة خوف العقاب في الآخرة ورحمة الشؤب بهما
وخوف الحساب والحياء وهو مقام المتق رغبة والتفكير والعمل لقوله تعالى انما
الله مع عباده العلماء والنعيم وهو مقام النية وحسن النية لقوله تعالى انما
تعب الا لا والله تخلص حبه هذه هي الافيان بديع لو كان حيا

لو كان حيا صادقا لا لاحتة ان العيب ليس يجب له
ان يتقى وقول الاخ
قالت وقد سالت عن حال عاشقها بالله صفة ولا شغوى ولا شغوى
فقلت لو كان ربه الموت من الحماه وقلت فف عروجه العالم
ان باظهار ربي **قوله** والتشغوى له اشارة فصد الشغوى والافعال في
التشغوى اللغوي حبس في التشغوى بباله سيد الله سليمان على الله عليه وسلم جعلنا
والموحيه اجمعين **خليل** علم على المولى منقول من الوصف وهو بعيد
من الخلطة بالهم وهو صفاة المودة وتلك الخلطة التي على الخليل ذري او انشئ
قال الشاعر
الا ابلغا خلتي علمي ان بان خليل لم يقتل **وقال الآخر**
الافق الله الوشاة وقولهم بلانة امنت خلتي لعلان
وقد يغيب خليل من الخلطة بالفتح وهي العفي قال زكريا
وان انا خليل يوم مسئلة يقول لا غيب ماله ولا حرم
اي يعتب في الالف لوفوعه وصفايه علميه وفي هذه الحالة ينفذ تنوي
ما فيه وجوبا في الشقة **المعنى** اسم يحصى علم على والد الملقب وكلامه
الاولى والاخبار في ذلك المولى لم تالعه الذي الله في منافق التلقية المتوبة
وذكر عند من شقاي **قال** الخلاب وكان حنيفة لا حنة كان يلزم ابا
عبد الله بن الملاح طاب المدخل والشيخ عبد الله المتوبة في شغل ولده
ماليا بن بالجر صفة لا سحاي شوتسي على عمو قال الخلاب كذا رايته بخله راي
نصفته من مناسطه وقد كثر بعضهم انه راي بخله بعد موسى بن شعيب وذكر
ابن عازر موضع موسى يعقوب ويوجد ذلك في بعض النسخ وهو مخالف
لقارا بته فله **المعنى** منسوب الى المالك بن النسي الا قام نسبة افند ابو
بالرفع زعت لخليل لا بالجر تحت لورده لست تغتم ان والدك حنيفة المتوبة
ان ان لم بعض الاقام بتعريف بعد الاقام فذس الله روحه الحية وادامتها
روح وشوكة الحية قال الشيخ (قد تالما الشبهات في نيل الا بتتقاه خليل ابراهيم)
بن موسى بن شعيب المعروف بالجنة ضياء (الذي ابو المودة الاقام العلامة العالم)

أبي غانم ويصطد له تطون في قاهرا وتوفي المشوي عالم تصع واربعين
وسبعين كما ذكر في الديباج ولم يذكر في وفاة المصنف لكونه حيا
يومئذ والله اعلم **فصل في الخلق** ويعلم بعض هؤلاء المشهور في الديباج تاريخ
وفاته المصنف واعني ضربه على ابن جعفر **فصل في** وعذرك وهم اخوان
ذلك واعني ضربه على ابن جعفر فقال قوله واربعين صوابه وسبعين
واعني هذه التلويح هو الذي اعني في الشيخ زكريا وارخ وفاته المصنف
بتاريخه والله تعالى اعلم **فصل في** قال الشيخ اسماعيل المصنف قال
في شرحه على الغني في فلاحه على الشيخ يع المصنف ما نقله وقد نقل
اليه الاسلام ابن مرقه حين شاع ذكره واشتهر امره فوجدته قد مات قبل
فتمومه باثنا عشر سنة وطلب الوقوف بعد زيارته له على شيء من مؤلفاته
واجتزله هذه التلويح على له عليه ما حمل من التلويح والنظم والوجد
بأنه ما نضج يقول، لعل كل قلب حبيب فيلترحموا على ملك الغناء الامام عليش
سلام على الدنيا اذا لم ينس بها خليل امر السجاني يعينه

قلت هذا الابلج بان ابي عريفة انما دخل القسطنطينية عام اثنين وتسعين
بتقديم القسطنطينية على المعركة فصار اليها ساج وغريم وعرج ورجع لبلاده عام ثمان
وتسعين فبعد الحفاية يلقي ابي عريفة او موضوعة وتوفي في القسطنطينية ابي عريفة
رحمة الله عام ثمانية وثلاثين وثمانمائة وقد رمت لوفاته بفول
خرج عام خرج ابي عريفة في كماله حتى عريفة

ومما قيل في مدح محقق الشيخ خليل من الشئ قول بعض الحكماء
• عتاب خليل نبع النور والطهر بحسب القسبي وإن يكون خليل
• بهيمة أو لا الباب علما وسورة آراء فيارب يصم بالصحة وسد خالدا
وقف الآخر

الطلاب علم العفة يختلج الى ضي . خليله لظم في الحياة يعيش
بلله يتضمنا مده . به يهتفي في ولا نام يله قما
سلام على الدنيا الم يكن بها . خليل ابى استحق الا سلام يعيش
وقال اخر

مختار

ما ليس جريئاً في اقتداره نجاساً في حضوره فانه حاز صفات الدرر
 انجاس علم قد بدت املا فقل له بالحسن معلنة بايدع مختصر
 مائة مسائل مینت بالالف من كل الف العتابة بين البتشي
 لوان مالف للاسام راء الاسم فيختار القروى لهو قبح عنه اثمن
 ما قلت انك تعلمها ولا تفد اعلم تعلم الغني فيه في الغني
 جعل الخليل من الامم رجمة موصولة قوليه املى مستغنى
 قال: الخ

[illegible]

فان في اللغة عطف بالجموع والاختيار او القديم بالوصف في اللغة
منسوبة الى الشيوخ بقا ومنه يعلم انه لا يكون الا بالظلم وهو جنس شامل
لوصف بالجميل او بالقيح او يقي هنا وبالجميل معنى ج للوصف بالقيح وهو دم
والوصف بما البتة جيدة ولا فيجاء المفعول به مجيذا لاختار خوزيد
تسمى اذا قلنا مجيذا لاخبار يتسبب وعلى الجميل معنى ج للوصف بالجميل ما في الجميل
كالصعود به الترفع كما يقال التخليل هو جواد والجميل ما الشجعة ومنه ج وانك
اشد العنى في الترفع هذا اشاع يستمر وفيه بحث وهو ان المراد بالجميل معناه الا لا اللغة
الوضوح لقول استعمال والقيح وحقه قلنا في ما اليسر ان معناه اللغة المعسلة من
المستقل له لا المستعار منه وذلك لان معنى اللغة ما عني اي ما قلنا المستعار

به واستعمل المصنف ان يكون الموضوع له اللفظ كتابا الخفيفة او غير كتابا
البحار والعلل ولا ينبغي ان ما استعمل فيه اللفظ على وجه الاستعارة الشخصية
او التعليلية معنى فيجب لا حيل فيقول في مقام انتهم ما الشبهة معناه به ليدل الزينة
ما اجتهده وهو وصف له بالحيث وهو فيجب والظاهر ان يقال هو فيجب الوصف بالجميل
المقصود مجرى اعلام ليس يجهل ذلك كقولك بلان فترشي فاصوابا
اعلام من يجهل نسب ومجموع الاختيار او القديم مخير للمدح ما حيث هو مدح
اذ لا يتبين له ان يكون على الاختيار او القديم على الحادث المطبوع كمدح اللؤلؤ
لؤلؤ على صقايها والحلوة على صاحبها وفي علم رتبة التثنية انه لا حاجة لزيادة
فولول على هذه التعليل لظاهر الالفاظ لان الوصف بالجميل بمقابلة الجميل الاختيار
او القديم لا يكون الا هذه التعليل ولا حاجة الى زيادة فلول حقيقة او مدحا
بعد الاختيار لان القديم الذي زاد له لا دخاله من ربح به في التثنية وعلم
منه ايضا ان الحمد لغته يكون بمقابلة النعمة وغير تقاوان المحمود به يكون اخيرا
ربا وقد يباوغي هذا لظاهرة في التثنية بخلاف المحمود عليه لتفيد بقا شح
نعم المحمود به والمحمود عليه قد يتغير ان حفيظة الحمد كالتخصيص بنسب الجلال
سماه وقد يتغير ان بالا اعتبار الحمد كالمساواة في ربح وقاها باساده
من حيث الضمارك تعليلها بالامارة هو محمود به ومن حيث كونه بعلاتيا
ربا له مقابلا بوصف اياته هو محمود عليه **واما مقابلة شرا** وهو مدح
يدل على تعليل المنع لا تقاوه والتميز بالعدل ما يشتمل الاعتقاد كاعتقاد انشاء
المنع بالجميل وعمل الجوارح الا انه في حال كونه والخدعة امتثالا لامر وقد علم ان ذلك
من اللغو من حقيقة كونه بالافعال وبغيره واللغو خاص بالافعال واخص منه من جهة انه
لا يكون الا بمقابلة النعمة واللغو لا يختص بنعمة وبينهما عموم وخصوص مروج
لا اجتماعا في انشاء بالافعال بمقابلة النعمة وانفراد اللغو فيما كل بمقابلة كمال
في العلم وانفراد العلم في ما كان في الغول بمقابلة النعمة والاذات في الحمد
للخفيفة من حيث هي اولاد في جميع الامور وهو التي يقال فيها لا تستغفر له
للمعصية ورجح الاول بان اختصاص الخفيفة به تعالى بعد اختصاص الامور به كمالها
ابلاغ ذلك لان الاول يستلزم الثاني اذ لو كان لغيره في ذلك لكانت ضمنه الخفيفة بنسب

المعصية

الخفيفة من غير يستلزم نفي الامور لان رفع الملقب يستلزم رفع المعيد وهو قوله
الحمد من باب الثمانية التي لا بدقها معناه لا رافعا لها وفي الحسن البصري
على ان الثمانية ابلغ من الثمن لا نقاد دعوى التثنية يستلزم ربح الثمانية اذ في
لغير العوام الذي لا شعور له بالعلم والظلم والجملة شرا به كمالها في المنع
وهو ما مورون بها وهم اكثر من الخواص فيشربا يجهل اعتبار ربح الثمانية بقا
اشارة الى سبب ابو العباس الذي في نفعنا الله بغيره فيما يخص عنه حين سأل عنه
ابن النخاس ان المعهود هو حمد الله لنفسه وهو المودع بما يستحقه تعالى
ولما كان الخلق في غاية العجز عن توفيقه حمد تعالى له والى وجهه تعالى
لنفسه ويعني في ان الله تعالى انما له ومستحقه وبضمنه اعني ايعز بالجميل لا احسن
ثنا عليك كما اثبت على نفسك وفعله له الام لا يستحقوا لولا اختصاصا
للطف واعني في الاول بان الاستحقاق لله تعالى الحمد فربما لا يبع انشاءا وواجب
بان الجملة لا نشاء انشاء بالاستحقاق لا انشاء الاستحقاق واعني في الثاني
بان الام لو كانت في لا اختصاصا له في وقاها لخص الحمد وبان لو كان قولنا الحمد
له معناه اختصاص الحمد بالله لكان قولنا له الحمد وقولنا لغيره الحمد الا انه
معناه على الاختصاص لا على الحمد لان حمد مستبعد قبل الشفع وفيه النسي
والاستثناء **واحيث** بان الامر لم يوضع للخص بلفظ العبدية وقاها عمله
لمن في العمل بل وضعت للتعليل الخاص لا في مقام الشا والمناصب للعمل
يحمل التعليل الخاص على الابد والظلم منه وهو الذي يقو على وجه العمل
ويخرج من الثالث بفعل ربح لا يشتمل الامور العباد اذ هو المملوك لامة
الله بنفسه لا في دفع **فان** في كلامه الفاعل به انما هو وجه
العباد وهو من غير الامر اخص اجواب وبان يجوز يا هلا في اللفظ على الاستحقاق
من الظاهر الخاص على العلم ومية تغلف وقد تقدم الشارح على اسم الجملة في
البسطة والجملة انشاء بنية على العقل ونقلت في العرف من الجمعية التي هي اطلاقا
الانشاء انشاء يصفون نقا حمار لا انشاء مفقون نقا حمار فوضعه من منع لانشاء
بني لا فتلا بقا حمد وث الاستحقاق وقد جئنا ان تكون الجملة في
واعني في بان الاخبار بالشيء لا يقتضي اختلاف به في قول القائل لا يكون

ظاراً وكذا قال محمد بن محمد بن حماد أو أجيبت بالحق في معنى الفهم لا يلزم
على قولك القريب في هذا المعنى فإله صار على قولنا لا بد
لأن هذا وصف للمعاني وهو كونه مستحقاً للتمتع وهو فإله حامد أو هكذا
كل فليكن يقول عنوان موضوعاً صادراً على مقتضى ما في المتن على ما يقتضيه
لموصف من موضوعاً كقولك الحق لله لا يوافق بيبقى صادراً فإله على
بهذا يقولك المذكور من مفعول مطلقاً نوعي مفعول مفعول راجعاً إلى الله
بالحمد الأول مطلقاً مشعرياً باستحقاقه تعالى الحمد لذاته والثالث مفعول مشعرياً
استحقاقه إياه لا نعمه جمع السؤل بينهما على تحقير الاستحقاقية فالله عز وجل
ولا يجوز نصب هذا العهد بالابتداء لأنه قد خفي عنه بالحج والحق ورواها
غيره عنه قبل تاج تحقيرها بل لا يعمل بعد الاستحقاق منه فإن قيل الحق مفعول
البتة على الأرجح وهذا الكلام من بعض معمولاً به بعضاً من بعض ولا ينافي
باجتنبى أحسن بان الصور والواقع مبتدأ الله جملتان جهة البتة أو بها
يعمل في الخبر لا يشبه الفعل ولذا في مع الخبر بالبتة التي ليس فيها راجحة الفعل
خوزية فاعلم وجهة مشبهة بالفعل لتفهم معناه ووجهه وبقي العمل
المفعول المطلق والمفعول بكونه مفعولاً بعد الخبر ثم به مفعولاً بالجهة
الثانية معمولاً بالحققة الأولى وذلك ممنوع تنزيلاً لتعليم الجهتين
منه في تعليم التي اتيت بخلاف قوله بعض الأخبار وبعضها وبعضها
من بعض فإني الجاهل والمفعول أخوان من جهة واحدة جملتان لا
لاخ يأنس باخيه ولا يظرب تدخل حيث لا تدخل لا جازب هذا هو
المشهور في الجمهور لا على أجاز صاحب الشكاف في مثل هذه الآية
كون المفعول المنطوق معمولاً للملك والحق وآن تقدم الخبر على المنطوق
فقاله يوافقاً في مقابل وأصل المواقفات لا تجعل يقالاً ولدت الفوا التي
اتتلمذوا تيان الشئ يستلزم لفكوك والفاء يستلزم المقابلة فإله الله
تولى الغوم في مكان كذا كذا معناه فإله هو واد انما هو في فقه فإله
مستعملت المواقفات فإله لازم لا زماً لا في لازم الأمر الشئ لازم في
قاله الذي شئ إيداء زاد وتعال على ياء المواقفة الشكاف العجى في معنى

في وتواني بمعنى ونى ويمشى بقاؤه على أصله من المشي لغة في الجارية و
لمعونه لانه لا الحمد تفتقر زيادة النعمة والسنة تفتقر زيادة الحمد
مخداً من بيانية لا تبعية في وتعالى بعد وصف حاله من العيش وتوسوا
النعم جمع نعمة بالكسر على الغلب وهو على ما يقدر الله به وما يتبعه على ما
واجب ويبلغ إلى آخره لا نعم وهو اعلمها والنعمة وهو أول ما في الآية تعريف
الحمد في الله لا يقول الله معاملة فعل الحمد أو حصة جميلة له فإن قلت
فإن إذا كان الأمر كذلك فمما لا تعين حمل النعمة على الله تعالى إذا كانت
النعم بقا ليجت احده لا سيما أجيبت بأنه يسوغ بقاؤها على ما هو
باعتبار كونها حيثية للبعد الجميل وهو لا نعلم ما تجد عليه من هذه
الحيثية لأن حيثية لا تقا ولها في لاش ارادة الانقلا وتكون لا بد
من اعتبارها كتاباً في راء الامم في قوله الآخر في قوله اولاً
وجعلنا الجبارين النعم بيانية لا تبعية لأن الحمد على جميع النعم وهو
المفعول لا على بعضها ولا يقدم ذلك وصف الميسر بل في اليد المفتحة
وصف النعم بالنعم اية لا في الآية والزيادة بوصف يتامع الحار والحق
وعليه كتاباً وصف بها القطار وفله ومنه ان اية المفايل للنفس والعقول
في خواص الامم في بالاؤه كقولك في اية ما زية اوزاء حتى بلغ الالف
بالوصف بالنعم اية والزيادة وبلغ الالف مجموع القول لا بعضه ومنه علم
الفقه والشكاف كقولك في اية ما زية اوزاء في الالف بالوصف
مما هو اليتار وفله لا المجموع والشكاف هو لغته من الالف في الالف
وقد مر تعبيره في ما مر في الالف جميع نعمة الله فيما خلق له وهو اية
كلها من الغورية والحدا من لغو الحمد بحسب الوجود ولما بحسب
الحمد جمالية له وقد تفتقر بيان النسبة بين الحمد وبين النعم في قوله
في سنة واحدة عموم ما وجه وهو ان الحمد بين وتشتان عموم ما
بالكلا في احداهما بين الشكر في والاخر في الشكر لغو الحمد وعرف الله
الشكر وامر الحمد ان في الشكر لغو الحمد على ان تعني بينهما نسبة
لاستحقاقه اذ كان مفعولاً واحداً والشكاف لا يتناسب لنفسه ولما تعني

حسب الحمد اوصافه في

سرا

احد والنسب الاربع بين المعقول كما تفرد العقل وهو المصلو استواء
بينه والعموم الوجه والعقل وليس منها الترادف لانه هو من النسب التي
بين العقلي نعم على القول بعدم التشديد في المحمد العرفي والاشق
الاغواء بان تفتح النعمة في الكائن بوصولها الى الشاكر وتلك في الاول
فيتمدد مملو لها ويكون بينهما عموم بالحكم الاول اعني ونحوه بالنسب
حسنا لتنفذ اربع معقولات فان رتبة المصح كاشف النسب عشر اربا
ففيه الشاكر واعتني فيه حونه بالظلم وغيره كان هو اعم من الجميع وكاشف النسب
خمس عشر لانه لم يعل على تعليلية تنطفا بالحدوف التي تعلو به ما قبله
اروا فعني اما موصول في او اسم والوقف المتقدم صلته **اولا** ان
اعلمنا ان العباد على الشاكر محذوف ويبلغ نفقته منطفا او منقطع الاله
اياء ولا يفرح في العباد المنفصل اذ اقل من مده لا يعوت غرضه ووقفا
رخصه ينفذون بالمعزة فيه من جعل لا فناء المنة وعلى الاول خذو البقول
الثانية للشيء والاشارة الى ظهور العباد في الحاطة به وان تفرق وان
الله لا يخلو هاس تعليلية على الاول ان العقل ان خلف والهي في وباليه
وفله تعالى وعي مد لا يوجد عليه تعالى الشاكر عما يقول الكثرة والعقل والشفق
والوفا ان الاعلاء واختيار رغب في ضوالهم الجود وهو صفة ينفذها
بذل الكشيش بالاعلة وعلى كون ما موصول اسميا تخلف من ان تكون تعليلية
كفافي وان تكون بيانية والهي ما من اء بالعقل ما دل عليه فونه تعالى
وبلله نعم على تشييش من خلقنا في عبيلا وبالغرم ما دل عليه فونه تعالى وفي
من منا بين ادم بالغرم ما خلقه به من الصورة البديعة المستطعة على ذهاب
المنفعة الى بيعة التي طارحها الجسد الحشواء من الانسان وعجزه مستفاه
كما مستفاه الفاعل واللسان والعقل ما خلقه به من عوارف العقارب والهم
به من من آجب الاطراف والمعنى على الهي منته والمنشقره على الله اياها
نعم الا تهي من اجل احسانه اليها وجوده تعالى عيشا وعلى الاول من من
الاسمية والمنشقره على ما علمنا اياها من الايجي ولا يجد ولا يستغنى
وعلى الثاني وجهيه والمنشقره على التي اعلمنا اياها وهو العقل الذي وفلنا

به على تشييش من خلقنا في عبيلا والشرم الذي من مناه تهي ايا جيل **الاحد**
لا الحي من النسب هذا ومنه على ان من خلقه والجملة المستطعة ليلان
ان مقابلة المدة لجميع النعم كما من انشاء لفرض الاجمال والما انفعالي
بالخلق في غاية العجز عند كبر والتوفيق لله في عمة جليلة تفتخر
وهل ح **الح**
١٠٠ لف الى مولانا على الله نعمة ومن جملة النعم ان قولك الحمد
١٠٠ بلا حمد الا ان تشي بنعمة **الح** تعالى لا يفوق على حمدك العبد
١٠٠ اذ كان مشغرا نعمة الله نعمة **الح** على له في شلها يجب الشاكر
١٠٠ فيجب بلوغ الشاكر لا يفعله وان كانت الايام واشكل العبد
١٠٠ لو كان جاحدا من لقائه تشي عليه بسلاويته من
١٠٠ لكان ملازلة تشي المستشجرة اليك اربعة في الاحساء والعتي
١٠٠ تشا هو ما يشع بالشاكر ما قول او غيرك يقال انشيت على بلان ربا عبادا
وهو المقدر الغيا من تشا وهو اسم ممد وقال الشاكر
١٠٠ اذ انشيت عليك المذموم ما **الح** ليعاكر من تشا تشا **الح**
١٠٠ قبحوا من المدح كما من تشييك للنوعية **الح** لا الحي تشا عليه اء على
الله تعالى موبيا بحفه تعالى بالعموم المستغاد من وفوق النشقر
الشيء باعتبار اء هذه النوع غير الشاكر وهو الموفق بالحق على ملكي
الشاكر لاني العبد يليق اء **الح** اء الله تعالى منته او جملته
مستطعة **الح** الطاف لا استعلاء المعنوي كقولهم كما تشا على الله
عليه وما موصول اسمي وافع على جميع كمال الله الذي انشيت به لعلامه
القديم على نفسه اء **الح** الله تعالى ولعلك المنجس في ليل يتعدى على
الجل على المتقل الى موعوله المتقل والطاف ومذموله في موضع الغي
والجملتان مشبهتان من قول النبي صلى الله عليه وسلم لا احب تشا عليه
انش كما انشيت على نفسك ويجوز للافتباس التفسير اليه تشي
الفسر مناس الخلق الى الغيبة لا فتقاء المقام ذلك من مودة العقل
لقوله رسمة ويحتمل في الحديث وفي العتي كون التفسير المنجس توكيد

الانفصال على الواحد من البشر كان ذميا او انفي ولا يكون بالحق **فصل**
سبع تائيه في شعره موله
لقد عشت في الهوا ملاي الله الغل انما فنة بدر الجاهل
اذا زنت بقا عيش في الدنوع تغتسل
وقلعه الشهاب في فناء موله وان لا يظهور الشهاب واشهد عليه ما
تضمنه البيت الثالث من الاستعانة واستخدم ما في قول في مية طاوله
بدر منه امة في كراصل الى مسمى مده رر منه الميت اذ فيه
ومستكر من باب نكرو منه فيل للرباح رقامس ورامسات لانها تدبر
الا تارقالة ما راج الشبان والشيوخ فند شباكم لطل والاقى النجا
امسى لقاء الامسات مرقا ثم نفل لرب الفري ثم لغير نجته وعكف هذا
الحال على ما قبله من عكف الخا ص على العلم اعشاء بعا كما في الحديث الفري
روضة من رياض الجنة او جنة من جنة النار وروى عن سيدنا عثمان بن
منه انه كان اذا راى ابي لهذا الحديث حتى جعل في روى واما ما جنة
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم على شجر في ميحي وابكى حتى بل الثلب وقال
يا اخوان لنزل هذا جاعروا قال ابلاي في اختصار الاحياء فيل ليلنا وروى
في تسمع الخلاص مثلها ليلة بييت مع اهل الفري ولم يبت قبلها ويلة
صحت قايوم الغيامة ويوم ياتيه البشر من الله تعالى انما الجنة والنار يوم
يعلم ختايه اثما يمينه او بشماله اللهم الحف بنا هذه الاربعه وجميع
الا حوال **والله** الواو لعطف جملة اسمية جنسية لعلنا نشا يميني
على قلة قاتلنا وصي جملة المموله لعلنا نشا على الله تعالى في نعمه انبع
بالطاعة على ما وصلت تلك النعم على موك اداء لنتي من حقه حل الله عليه
وسلم واحتفال الامم الله تعالى لنا بركة والمحدث الوارد بالام بالابتداء
بقا بعد ذم الله تعالى ومهقات الامور وان كان ضعيها الجواز العمل بها
لضعيف في هذا بل لا على انظر الى الادلة العامة ان الله على كل شيء قدير
من الله تعالى لا تعلم ومن لا بعد طلبة من الله سبحانه كاش على لو غير
صدرت على ملك ارجح وكل ما ذم واجبا في مع المادعي فاعلمه وهو

جلس

اسم مصدر صلى كالي كوا في كى وعل يجوز ان يوتي بالقد والفريق وهو
الشطية كالي كيتوان كان اللعة مشتق طابى الانعام والاحاي نحو وطلية
عجم لوضوح الغرابي الله على ان الله اذا الشعل وهو لا يحمى كفا وقع
في عبارة كثير من الاية لولا يجوز ولوا في العزاد احتياطا وملاقة في الاد
خلاف **والطلع** من الله تعالى انعامه بالسلامة من المظلمة ومن العبد
طلب ذلك منه سبحانه ويكنون ايضا اسم مصدر لسلع عليه تسليم
احياء تحية طالع السلام اسم ملة والظلم تعليلها وحكم العلاء والسلام على
النبي صلى الله عليه وسلم الوجوب في العلم على المشهور وطاعة من بقا
الزيادة على الواحد كويشتد تأكيد قها عند ذكره او اسماعه طلال عليه
وبد ارمته وامنة واحوال ذمها الرصاع وغيره وبطلنا كثير جدا العت
في التاليف ولولم في دالاس على مكي صلى الله عليه وسلم عتلى العتلى لاي
لو اذ احد في الا في على كطاس المذهب وهو الذي يدل عليه الحديث وعلا
الاية ويقتب لغارة اسمع صلى الله عليه وسلم حريث او غير ان يعلو ويبلغ
عليه صلى الله عليه وسلم وان لا يكونا مكتوبين في كتابه ولشقلته ان يكتبها وينهي
واختصارها بكتب بعض حري وبها في الباء وان كان في اصل لالت طوله
عليه وسلم كما يقع في بعض نسخ حجج الباء في الفقرة اعلاه في كل ما في
والاقانة في عيش كذا لقاده كلام الشووب في شرح حجج مسلح ونحوه هلكا
على النبي في مواضع روى لها بعضه بالاح في الاوائل من كلمات يتوهو
على ما في حلت ذنب جوارحه نعت بقا والله للزيب عناني
العيشة العشر والعلم والحق والحق والحق والحق والحق والحق
اللعن والثناء للشعب والبناء للبيوع ويا في البيت تعجيل والقاهر او السلام
فيها خلافة ويعتد الله عليها كل مولى ينادي بالشعل كالعبد في العلم
من غير قها والبعد عن النبي صيمونقا الحرف بالالات والمفاد القاسد
على سيرة خير المبتد او هو القلاء والمفكوف وعلى لا متعلاء العتلى
وعملة غير ية لعلنا نشا بنية معنى فلتنا نشا لطلب على حسب الشوق طاريد
بالقلاء والسلام صلاه الله تعالى وسلطه في لا نشا لطلب لعمول وان

وجوب القلاء عليه

الاستحباب القلاء على
النبي صلى الله عليه وسلم

دون وسام

فكره القلاء عليه
لم الله عليه بموافق

وان اردت بها طائفا وسلاما فهي لا تشاء مضمونها با وبنو السبى
بالاصل صحة من ساد الغوم يسود وسيدا ذك وسود دال فافهم
في العجز من الشرف ولذا ايسر في بعضه بالظا الذي يليها اليه في الشدة اي وبنو
الامور والكل اي على العالم وبه في المعنيين يلح الخلاف على انه تعالى
وعلى غير ما قلنا جازما بال وبنو د او يقال لا تشاء سبي في كل ما ارفع على الارض
والعيا سبي ما لا الباب ويستعمل بمعنى الا قبل نحو سبي الاستغفار
وسبي الفخام واطم كما اذن به الاشتقاق يسود جاعل للفاعلية المشتار
لما بقول الخلاصة ان يسقى الثاب من واو وباليتيسا وكل ما جاء من نظام
محتل العبي وهو بكمى فاكيت و جيد وهى وليا وبي وعللها
وكل ما جاء من نظام العبي وهو بفتحها نحو صرف وعيش وشيخ وديع
لغف مشع بالفتح من قول من اسع مفعول التخييل المفعول الثاني هو
صل الله عليه وسلم الجموع في الدنيا والاخرة وعنق الاولى والاخرى
دلت اضافة الى العرب والجمع انه سبي الخلايق اجمعين لاني الشفليين والمالكة
لا ينجي جوه عنى فالعرب من يتكلم باللغة الفريانية العربية والعجم من سولهم
وهما في المتى بالتخييل ويجوز غير في اول كل منهما وشكون ثانية المفعول
اد التي قبل الى سائر اجمع هذا انصب وورود سلبى بمعنى الجميع فانه ثمانية
وانشد واعليه قول الاموص حيث قال

يحملت قالا لالباب السط ارفد النوم سائر الخراس
والاكثر ان سلبى بمعنى الباء لا الجميع ويلح هنا الاء الجماعة جمع الله بعنى
الجماعة لقوله تعالى وما من دابة في الارض ولا حمار يطير غيرنا منه الا شاعا
يحمل ان يجمع جماعات الشفليين من حفي وبيد ووعرب ووع وشهرونها
وروي وجمع لاجتماع على بعثته صلى الله عليه وسلم ليجتمع ويحمل انه يري في قوله
على قول بعضهم بعث اليهم وان يري جميع المخلوقات حتى لا يعقل من من وراء
بناء على ما ادعاه بعضهم ان الله خلق في الارض كل ما حتى بعثت دعوتهم صلى
عليه وسلم واولت بكما عنه على الله عليه وسلم فيما يامر به لا بالشرايع التي للدينا
الشفلان في ان كان الشفليين بمعنى الجميع فالعموم باعتبار من ادرك بعثته صلى

عليه وشا ومن بعد في اليم الغيا تنوان فان بعثته الباء من ادركه عليه السلام
والشاع ومن بعد في علم ما في الاء باعتبار من تقدم من اول الدنيا طي الطلح
وشا حملان مفعولان الى اللب كما تقدم في مساقفتها بعد فجمع بين
الاسمية الذاتية على الثبوت والفعلية الفاعلية المضمونة المشعك بمقتل العتلا
ية بوقوع مضمونها فاعا مقام ان ازغى الخاطل في معنى الخاطل ووجه بعض
الشيخ سقوله العليلين وعلى اعداء الجبار واجبة عند جمهور النحاة
ان كان العطف على التخييل وجاز في اتجاها ان كان العطف على التخييل وقد علمت
صحة العطف باعتبار التفتين والهم المومنون ما يذ بعثه فاعلى
منتهور مذاب مال كرضى الله عنه وفيل من به ما في الطلب وعليه روح
المشهد في ان كاه وتخصيصه من في منى في بيتهم واعي غير لما ليس له من
وحدة ان كاه عليه وغيره لغو وهو لا اصل له من ذلك يقال ان كاه ليدل
في الله واطم واتباعه وبهذه المعنى يندرج فيه الجماعة رضى الله عنهم وجميع
امة الاجابة في ال بعضه ولا يستعمل في ثا وبال انة لازم للاضافة ليعلموا
تقدير الغيل وبعد وخام الغا موم الجواز وسبع تفتير على اصيل ولويل
وذلك يدل على ان عينه ما عند بعض العرب وواو عند بعضهم والهاء جمع
طاب كماء القلاموس والهباح كشاهد واشتقاق في جمع ليقا على هجاب الجا
ي هو حياض وعلى صحبان كفتاب وشبان واما الهم بالفتح والهاء بالفتح
والسك فاسماء جمع والى الاخيرة ينصب الهماء بمعنى الطح والاصل
المقدر يقال محبة من باب على محبة بالفتح وعلية بالفتح وهو ارفع وبالاسم
اللازم في كل شيء لو غير وفكسون ما قال الا محاب جمع محبة في غير الواو
في السماع والقبيل انما لا اول بل قول الشيخ

ثلاثة اصحاب فواد مشيع ٢٠ وايضا احييت وصفا مبالا
وهو جمع طاب لا محب كما لا يخفى واما الثاني فانه لا يغاثره بفعال
بعل كعلم وفول ما قال هو جمع محبة ككف ككف طاب دعوى بالليل
اعل يسع فيه التخييل وعلى المذهب جميع الفظة مع ان الهماء ككفون جدا
في يدون على ما ية الف لانه سمعت نيا بته عن جميع الاشياء والاستعمال

١٨
والنوم

الشيخ وطه على بن عبد الله

الشيخ وقوله مشغول وقال كنت ولتيه بكرة فمما اخرج من بيته حتى الى وقال
لركان امر رجل ليخبرني الى الرجل ثلثين سنة يتعلم منه وكان له محله في بيوتهم
فجاءه مع ابنه من وقال كنت ولتيه بكرة فمما اخرج من بيته حتى الى وقال
الرجل حتى وجهه باذ اخبرني اذعه ساعة كانه لم اركه ثم اتعني حتى لم اسلم عليه وادته
حتى اذا دخل البلاء اقول له كيف قال ابن عمر في كذا وكذا فيجب ثم احسنه
وكان فيه حكمة ابو وكان رضي الله عنه شديدا في الحرص على الكتاب صبر واعلى قال
ابن الفلاح اوصني به طلب العلم الى ان ازال خشب سفينة فباعت ثم ظمته عليه
الذي يابعد وقال كنت بيتي ما بية الف حديث وكان حريصا على ما يعينه على العلم
فكان ينبغي درهمين كل يوم في اللحم قال بعض اصحابه لو لم يجد ما يقتسم به الا
ان يبيع بعض متاعه ليعمل وسيله في شئ اياه وقال في الاشتناء العسل والهد
السكر يستعين به لك على العلم وكان وايتة في الحديث قال لفة ذهب حلف
الناس لشيء لانه ابن المسيب وعروة والفلاس وابا سلمة وحميد واسلم
وجماعة فاجور عليهم لسمع من كل واحد خمسين حديثا الى المائة ثم انكروا
وفد جعلته كل من غير ان اخذ حريث هذا حريث هذا وقالوا فمما اذ
بعض رواته عنه ما استودعت قلبه شيئا فله نفسيته وكان شديدا في التحق
بمن ياخذه عنه وقال ان هذا العلم دين فانظره عناية وانه وقال ادرت
سبعين من يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عند هذه الاساليب
واشار الى المسجد ما اخذت عنهم شيئا وان احدهم لو ائتمنى على بيت مال
لما امكنه الا انهم لم يقولوا من اهل هذه الاشياء قال ابن عيينة ما رايته
احدا الجود اخذ العلم من مالك وما كان رثته انشغافا لاجاله والعلماء
من قدر لتعليم الناس وهو ابن سبع عشرة سنة وكان هو وضع المسجد
موضع عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو موضع من اهل رسول الله صلى الله
عليه وسلم اذا اعتطف وقال وليس كل من احب ان يجلس في المسجد للعلم
والحديث حتى يجلس يشاور اهل العلم ولا يعقل فان راوه اهل العلم
جلست قال وما جلست حتى تشهد سبعون شهيدا من اهل العلم في موضع
لذلك رضي الله عنه وارضاه ونفعنا به

في

ما كنت خلفه وعمره وشيئا من خطابه ونسأه انما اجد عليه
قال الامام احمد بن حنبل قال ما لك ما جئت بهما في هذا الموضع
منه وما في خطابه العلماء اجد من هذه الموضع وكان من العلم الناس مروءة ولا
حسبهم سمعا واكثرهم صفوا واولاهم خلاصة من خطابه ما كان من اهل العلم
مراة الناس واستعمالا لا خلاف وكان يقول في الاثبات لم اجد اناس اقل
منه باردة المداومة عليه وكان من احسن الناس خلقا في اهل وولده وعقل
في ذلك من خلة في بك ومثابة في مالك ومنشأة في الجلف وقد بلغني بعض
بعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم واولادهم يعرفون العلم وقد استعانهم
يوم الادارة للعلم فلما دخلوا قال لهم هذا المستراح وهذه القاعة ثم ادخلهم
للبيت ولم يدرك معهم فلما اخذوا السهم دخل وجهه بالعلم ولم يك
بالعلم فلما اكلوا جاب بالعلم فلما اخذوا السهم دخل وجهه بالعلم ولم يك
لذا انما العلم بالمعنى ارجو العلم فاما ما عوتهم لارحم وعقل يعقل
بحيث اخذوا الخلة فلما يد رايين في ذهب واما شئ في الدخول معهم للبيت
فلما اقول اجلس معنا يا بلان وهنا يا بلان وقد انسا بعلمهم ولكن ان كنت
بغضايه واتلوا بالعلم قبل العلم فلما ان فصل اليه قبل من شئ لا عاجم
واثابعدك بل فخرنا في حريث ولؤل ما جلس للطلب العلم بعد صلاة الكرم
وجلس اليه قوم فلما طل المغرب اجتمع اليه خمسون واكثر فلما كان من الغد
اجتمع اليه خلق كثير وكنا له حلفاء في حيلة فاجع رايين خلفه وكان شديدا
القرى والجواب والشوق للعلم وهو طامع في رسول الله صلى الله عليه وسلم
فكان الوافق وغيره كان يجلسه مجلس وقار ومعلم وكان رجلا مصلحا لينا
ليس في مجلسه شئ من المراء واللعنة اخذ اسير وشيئا جابا سايله ولم
يقال له من اهل رايته ردة او كان له كاتبة اسمه حبيب يقول للعلماء فليس احد
شئ حتى يدنو منه ولا يكره فيسا به ولا يستجيبهم ربيته لولا ان لا سلطانية
حاجب يانه عليه فاذ اجتمع الناس ببنايه لانه لهم قهضر اصحابه ولا ثم ياذن
للعلماء فيجوز على تغذيهم لم يقول عندها حتى يقوم واذ ان الناس خرجت
لهم الجارية وتقول لهم يقول لهم الشيخ فيكون العلم بالعلم بالعلم بالعلم

الشيخ وطه على بن عبد الله

العلماء فيقولون انهم
كلوا من علمهم وكانوا
جلستهم لم يقولوا

الشيخ طاهر بن محمد
الاصمعي

خرج اليهم ما جاءهم وان قالوا الحديث انتمسك وتكلم وتكلم شيئا بوجه يداؤهم
وتلقى له المنفعة فخرج فمشى وجلس عليه والى ان يتبين بالعود حتى يخرج
من الحديث ويقول ليلى منكم ذروا الاحكام والنهي ولا غنة عقيب يوما يجلس
الحديث ست عشرة مرة فقال يتبين لونه ويغير ولم يفلح الحديث فقام فخرج اليهم
وتغير فواضح له ذلك فقال نعم انما صحت اجلا الحديث رسول الله صلى الله عليه
وسلم وصحبه تغليل المعنى وعليه في الفقه ورقتين لونهما ولا يبلغ ثلثا وغرة
عليه الموطأ في اربعين يوما فقال لهم كتاب الفقه في اربعين سنة
انتم في اربعين يوما فلما تعصموا وكان يقول ربنا وردت على المسئلة ولا
مسئلة في ثمانية ليال ولا اسيل قال للسائل انك حتى تكلم في ثمانية ليال
فيقول وقال اخاف ان يكون في المسئلة يوم وليلة يوم واذا اكثر واعلم من المسئلة
قال حسبكم من اكثر اخفا وقال من اراد ان يبيت في مسئلة فليعلم من نفسه من
الجنة والنار ويدف يكون خلاصة في بيت وقال ما شئنا انشد على من اسئل
عن مسئلة من الحلال والحرام لا ان نقدر ان هو الفلح في دين الله ونقدر ان يكون الفلح
يبلغنا وان احكم اذا اسئل عن مسئلة كان الموت اشد في عليه وقال يعلم
ما رايت احدا ان يقول اكثر ان يقول لا احسن من مالك وسيلك شانه
واربعين مسئلة فقال في انبياء وتلاميذ منقلا لادرا وقال يتبين ان يورث
الرجال جلساؤه لادرا حتى يكون اصلا ايد بهم يعني عيون عليا اذا اسئل
احد هم عما لا يدركه قال لادرا قال بعضهم لو شئت ان املا لوجه من قول مالك
لا ادرا لو علمت قال اشهد رايته في التوم قائلا يقول له لعلكم مالك لعلكم
عنه فتولوا لو وردت على الجبال لفلح عتقا ومن ما شاء الله لا قوة الا بالله واذا
سمع احدا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يجيبه في الجيب حتى يخرج ما قال
ويجلس بعضهم في مجلسه فلتا راهيته واجلان التماسلة انشد
ه يا ابن الجواب فليعلم راجه ربيعة ه والصابلون ثواكس لادرا فان
ه ادب الوفا وعز السلطان النقي وهو المصيب وليبيد اسلطان
قال بشر الخلاء ان من ربيعة الدنيا يقول الرجل حد ثنا مالك وقال الفقه
ما حسب ما بلغ ما بلغ الا بغير بين في بينة وبين الله تعالى رايته بقاء الما

في

الشيخ طاهر بن محمد
الاصمعي

بين يديه كما يقام بين يديه ولا يورثان شيئا مثله في قول العاجل
م وخي امور الدين ما كان مستحق وشي لا شور المحلة ثبات البتاريخ
وكان يعرف في العراق والجزال في العلم ويقول انما يذهب نور العلم من القلب وانما
احد من اهل الا هو ايجاد له ويقول انما هذا انما اهل في ربه وامالك
بفتا لا فاذ ذهب اليك شئ منك صحت في رطل بقر اقل بقره سبيل اذ قال الله
الاية في ذكر الشاء عليه الزال على ما تمتد في جميع مقاصد
لجوز في ذلك حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في ح فاس من المشرق والمغرب
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في ح فاس من المشرق والمغرب
كلب العلم ولا يجدون اعلم من عالم المدة في حجه الترمذي ولا يورث بلوك
يوشك ان يعرف الثامن اكباد الابل يكتسبون العلم بلا يجدون عالما اعلم من عالم
المدة في حجه الترمذي الاية بملوك قال سعيان فانوار ونه ما عاقل ابنه
عني سعيان بقوله كانوا في ونه الثنا بعونهم وذكرا لانه الذي انجد به هذه الروع
على الاطلاق ولم يقتصر به غيرك من علماء زمانه فاذ قيل دعوا قول عالم المدة على
انهم قول مالك ولما كان في هذا انما امام الاية المقتدة في ربه وانما حجة
روى عنه والى الفارق فليعلم في ربه الاحاديث التي رواها ابو حنيفة ومالك
واركانهم سلس مال كفتا روى عنه من شيوخه من روى عنه من روى عنه من روى عنه
بلا وجه لاستبعا حو فقلت الحنيفة ابو حنيفة اجل من روى عنه مالك والشافعي
ومع تلميذ مالك وقد قال بعضهم في الشافعي ان مالكا شيعته وكثير ما روى
بمن ان الشافعي تلميذ مالك واحمد بن حنبل تلميذ الشافعي وكان مالك شيخا للشافعي
رضي الله عنه فقال الشافعي اء اذ في العلقاء بمالك النجم وقال اذا جاء الا في
بمالك النجم وما احدث من مالك جعلت مالكا حجة بيني وبين ربه وحكي
الاورع انه كان اذا ذكر في عالم العلقاء وعالم اهل المدة بينه وبينه الحزميين
وقال بغير من الولي ما بقي على وجه الارض اعلم بعت ما ضية ولا ما في بيتك
يا مالك وقال ابن مهدي ما بقي على وجه الارض احدا اوصى على هويته رسول الله
صلى الله عليه وسلم ما قال وقال يحيى بن سعيد في عيسى بن مالك المومنين
في الحديث في قال البخاري وغيره في الامانة مالك في اربعين يوما قال عبد الله

يعلى

من المختلف فيه واليه النظر في التي هي كقول الله عندك بان تصاووا القول
او الاقوال اجتنابا مدعيا وهل يعينه المستعينة او يخرج بها فواله نفعها
التي هي قد تخدم ما فيه وعلى الثاني وهل يخرج المستعينة او يخاله بقول الاعلى
او باعلها الاقوال حقا كما ان رشتا وان لم يوجد في المذهب في قوله قياسا
على غير ما من مشابه المذهب بشي و لا قياس ولا يخرج من قواعد المذهب
وقيل يخرج عنه وفيه لا يقيس اصطلاحا او حلقا في غير من كلام ابن الحاج
وعز الاول للمازني وابن رشتا والتونسي والكشي لا يقيس ولا اندلسيين
والثاني لقول الخصم ومعه ولذا قاله عيلاض في المنة اركان اختيار يخرج
بشئ منقاه المذهب والثالث لنفي ابن العربي والحاشي كلام الباجي وتأويل
الفرج في نفي ابن العربي بمجمله على ما قد لا هلية له ومعه الملقبة التوحي
على الحاشي ما عني فيه واستلهم خلافا وكذا ابن عربي في قوله بان يورد الى
تعليل الامحاج وبانه خلاف عمل المتقدمين والفتا خفي من اهل الادب
وقد علم بهذا الالامح والمشتصرون من الاقوال الثلاثة فهو القول الاول والثاني
الثالث وهو جاف لا تغفل للقواعد وما بعد نقاله الفتوى بما جعله
نصوص المذهب متاهة لمحابي رعي الثارلة ولا بد ان يكون عندك من
علم العربية ما يفهم به معاني الطلاع ابراد او خيرا ومن العظم ما يحسن به
التحسين ولا يقيس ما لا يلهيه على المخصوص ولا يخرج حكم على نفي نقا
لجدة كالات القياس وقد يلحق مسئلة متساوية لا اخرى ويتطاول اوال
وقد يلحق بينهما في اوجه متساوية وبيان وبقي قسم رابع من شئ يشب
بالعلم وهو من حله رعي الفتن ركن من كتب المذهب ويقام بها الحجة
مخصوصة في غير ما ولله خيرة كما في غير ما وفيها ضيق وغيره ولا يغني
عنك ولا علم بالخصصات والقيود ولا تعيين المشصرون من المذهب
تخرج عليه القنور ما حقل لانه فهو والعلية العرفي سواء في الجملة
يجب به الفتوى ولعل في نعمة هذا القسم من لطيفات المعينة وما ذكرته
في هذه الحقائق ما خوة من كلام ابن عربي في غيره وقد قال ابن عربي في جوده
عن ابن ابي عمير ان الله لم يبعث في ذلك ان كان من هذه اعمالي

كلام

شئ الا انما اجزاء مقتضى حقايق بعد اعلامه انه يقتضيه مقتضا
وان كان مقتضاه من ذهب اعلام عتي للمسايل على اختلافه في نفسه وقالوا
فيما يشي ذلك كقول ابن عربي في ذلك ولم يورد في اجزاء مقتضى مقتضى
قول الا علم المقتضى ان كان حقا على احواله ما راجع لشمس الانسان وقاعة الاعمال
والخاص والمطلق والعقد بعد الدني ما شره فيه وفكره ان يفتقر به وهو
لا يعرف اعلم باسم الله الرحمن الرحيم استضاء منة لوجه احواله ما له واهله
ولخاص قول القارزي في كتاب الاقضية ان يعد من الاجور وماله الذي
رحمة الله في البري الثامنا والمسيح من كتاب البري ما هذا علم ان طاب
العلم احوال الخ لانه الاول ان يشتغل بغيره من مقتضى مقتضى مقتضى
مقتضى مقتضى في غير وعمل مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
وبهنة ذلك لو جوز عليه ان يكون كذلك من عتيان في مقتضى مقتضى مقتضى
مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
البري من مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
تشتبهما ولا يخرج عليه ما هو في حاشي كانه قد يكون مقتضى مقتضى مقتضى
من المقتضى او مقتضى او مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
الحالة الثانية ان يتبع مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
والمستحولات على تنفيذ الموقوفات وتشييد القنوقات ولائقة مع ذلك
لم يقله مد اقامه ومقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
حيث الجملة من دعوى القلبية والمقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
ويعلم من مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
اذا وقعت مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
المسايل او المسئلة القلانية لاشي في مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
واذا التواقيستة وولله التي اعلمه عليها مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
والعلم الشريعة وملا من باب العلم القنوري او الحاشي او التجميعية
وهل هو من باب المتساوي الذي احسن وقدمه في نوع التمام في مقتضى مقتضى مقتضى

الفرص على سيدنا محمد
والله وحده وسبح

المناسب المسمى من تجا صيد الاقيسة ورتب الاعمال ومع بقا القواعد
واجوزتها وسبب ذلك المقادير في الغياص على مسائل اقامه نسبت
على حد ذهب اقامه نسبت اقامه المصاحب الشريعة في اتباع نصوصه والشريعة
على مقاصده ولهذا لا يجوز الغش في الاصل وهو على بتجا صيد الاقيسة والاعمال
ورتب المصالح وشروط القواعد وما يلحق ان يكون مغارضا ولا يلحق وهو
لا يعرف الا ما عرف اصول العقيدة مع مية حسنة قباذ ان كان بقعة العقيدة واما
لهذا المقام ففيه عليه مقام اخر وهو التكميل وبذلك البصيرة في هذه القواعد
الشريعة وتلك المصالح وانواع الاقيسة وتجا صيدا جان لم يجلد المقام
حيث عليه القياس لاحتمال وجود القاري وغير ذلك مما يمنع من الاخلاق فتأمل
في ذلك والثبات مدعولون له اهلا لا شريعة او هو على القليلة في السور والشريعة
على فتوا عدل الا يقتضيه شريعة الترخي والاحكام بقابل طريقتين من لم يخطا
التفسيرات ولا بالالتصليطات من متغولات اعطيه وذلك لاجب في من التخلي
ويعتبر من يعتقده او ما علموا ان المعنى مخبر عن الله تعالى وان من اخبر عنه تعالى
مع عدم فعله ذلك الخبي وهو عند الله تعالى بغضلة الخاطب عليه فليتبني الله
في نفسه ولا يقدم على قول او فعل يغشيه في الحالة الثالثة ان يدل على العمل
المراد في ناس الشريعة مع الديانة الوازنة والعزلة المتعلقة وهذا يجوز
لأنه ان يفتي في مذهبه تعالى وتخيلا ويعتمد على ما يقوله في جميع ذلك فلا يلزم
مع تغيير بيبس في الحالة الثانية واسقاط كثير من كلامه فيها لانه لا يشهد
فيها غاية الا انها وله في الشبهة الثامنة من السؤال الرابع عشر من كتاب
الاختلاف فيوما ذكر في الحالة الثانية وفلا ابن جردون في تكملة قال القاري
الذي يفتي في دعوى الاركان اقل رتبة في نقل القاصد ان يكون قد استبحر
الاطلاع على روايات المذهب وتاويل الاشياخ لتعا وتوجيههم لفظا وفعلا
الاختلاف فيها وتشبيها بمقابل بمقابل تنسب الى الادب تبا عروفا وتبين
بسي مقابل ترفع في النفس تغار بها المذموم في دعوى هذه هي الحالة الثانية
الفرق في وقسم ابن رتبة من يشعب العلم الى ثلاثة احوال الاول اعتقده
مذهب ما عارض الله عند تقليد البلاد ليدل عند ما على حجة بطلانهم

في
ن

الفرص على سيدنا محمد
والله وحده وسبح

من غير توقف فيه بتفسير الحج من غير والثانية اعتقدت حجة بوليد عروفا على
حجة اصولها التي بنا عليها جازت مسئلة بله وتوقفها في مقاييسها وعلقت
منها الحج والسبغ لاكتفاء في مبلغ رتبة التحقيق بقول شروك القياس
والثالثة زادت على الثانية بتوفير شروك القياس في كونها عامة بالامام
الزاد وناسخه ومبطله وخاصة واضدادها والسنن الواردة في الاطلاع
معتبرة بحجتها من ضوكة عامة من على الاقلان بما يعرض به معناه الظاهر بالامة
بوضع الادلة في مواضعها فلا ولي لا تخرج لها للفتوى وبذلك لقا في حجة
ان لم يجد من تغلر ان تملك ما حلفت وان لم تلت بفتوى نازلة ولم يجد من
يفلك فليقا ان تغلر بحجتها ويحكم به باذ الان والعسلة خلاف ذلك من
مثال (اعلموا ما غتلجوا في نازلة فيقول بغير او يتخون بعمل بقول العلم
او باسوة القوال والثالثة لقا الفتوى بما حلفت وعلمت حجة والحالفة
لحي التازلة ولا يجوز لقا القياس والثالثة لقا الفتوى بالقياس
وما لا رتبة فيه وتفتي على المنصوص عليه ثانيا او سبعة اوجا على ان عدم
فليقا القياس على القياس على المنصوص في القياس وتحقيق ما يتعلق به
متجاوز العلمات تعا وتاويل اذ ليس العقيدة في الدين في الواجب
وانما هو نور بوجه الله حيث شاء ومن حق الله ان لا يقتضي حجة
الثالثة اذ العلمات المتقد فيهم لقا الفتوى وبغير نفسه هو ايقنا
العلمات اربا ختصارا واكثر ما لمعنى قال الزاد فلا يجوز لقا التمسك
الفتوى بوجه ويجوز لقا في نفسه لا اقتداء ان عدم من جمع لقا به
ما حلفت بوقا ان قلت من في الدارفة الاولى عند ابن رشد
وقد سوغ لقا ان تغلر في نازلة من يفتي فيها ويحكم بها ما تقع
عند الاطلاع عليها وتعليقها في لقا دعوا الفتوى في كتاب في نازلة
لعمركم ما من غير يفتي فيه بوجه لا بعد عنده فتوى والاعمال في مبلغ
لم يبلغ لقا من شروك ولا بعد مقتضاها في نفسه ولكن يفتي بوجه
اطاع من لا يفتي لا يشترط فيه ولا العزلة وبغير ما يفتي كما نقله الزاد
عن الرتبة في قال الزاد في لقا في مجموع القياس

علم الله ان رسول الله
الحق في كل امر
الشرع في مقادير

كما لم يجز في قولنا ان يكون الحق الولد على
ما يشهد كثره القولين فيكون امرنا بالحق وقيل المشهور قول ابن
القاسم في المرونة **قلت** ولا يجزى ظهور هذه التفسير الا في المشهور
لا في قولنا ان الله لم يكن الحق من كونه المدونة وكان من كونه في حقها وقال
في الامام واجله به فولا وشهد بعضهم وقال مقابلة ولا يستحق الاول مشهورا
والحق احد اتي عنه اسم المشهور وعلل فاليه فله الشئ بع بالانتمى
على مدعي من جوارحه ولانه على وجه التفسير للمشهور ولم يلقه فلي عليه
ووجهوا تقديم قوله ان القاسم فيها بان لا يتم ملكا اكثر من مفسريه مستور
بما رفته حتى توفي وكان لا يعيب عن مجلسه ولا رغبه في العلم من غير ما يقع
والمقاسم من اقوال مالك وانما في ذلك ما علم من ورعه وتثنية وشقا
دك اهل على كونه بعد نعم به بالتقديم في من ذهب ملك ويكون المدونة
في رتبة عنه مع كون راويها الامام يستحسن رجحت على غير بقا كما سئل ان شاء
الله وقوله عن ضرر له الحسن الخبيث نفعنا الله ببركاته ما نفعه قالوا وقول
مالك في المدونة تقدم على قوله ليس القاسم في مقابلة الامام الا على قول
ابن القاسم فيها مقدم على قوله في مقابلة الامام في قول مالك وقول في مقابلة
مقدم على قوله في غير مقابلة له وفي قسمه في حق وهو حق قوله مع قول
غيره اذا كانا معا في حقها ولم يكن المسئلة في حقها ويؤخذ مما تقدم ان قول
ابن القاسم مقدم وبذلك جرت احكام اهل فركبة **قلت** وهذا هو الذي
من الاجتهاد والواجب عليه يدل وسعه في الشئ جميعا فانه غير واحد
والله اعلم ومقابل المشهور رئيسي المشادة والضعيف ومقابل الراجح
ورايها القول المتساوي لمقابل حيث لا يوجد في المسئلة رجحان ولا
ملا يعمل الميعت مستعينة على معين من المتساويين بالثبوت واليمين
المسئلة في غير ما بالقاسم في اختياره في قوله قال ابن غار بالاول في القول
وقال ابن العوات بالثاني في عمل الشيوخ وشهادة الجوزي في العمل في المسئلة
نقله عنهما الخ **قلت** في حقها في حقها ان يفتلق ذلك باختلاف الاموال المتساوية
ومن له به من غير معنى في نفسه كذا في امر يعنى انه اذا كان ذا امر في نفسه

فليس في الزعم

لما

عقلا لا يجزى ولو بصحة القولين اخرج بهم ولا جملة على معين وهو قوله
حسن ويشهد له فتوى ابن ابي زيد لقوله البرزاق في قوله وما ذلك من
العمل باخذ القولين المتساويين في كثر القولين في كثر القولين في كثر القولين
ان الحكم يحكم بايهما شاء وقد ثبت استشهاده جده اياه علم بالمشهور
والصوى وقد حكي في الامام جمع على سعة وفيه يكون جواب الحكم المحقق
عليه اذا قال رجحت على خالص الامام جمع الامام في قوله الله لا ان كان يقع
بينهما ولم يقولوا ان الحق رايت ثم بعد ذلك رايت في كتاب المواظقة
الامام النكارة الامام النكارة انما في القول بالثبوت في غاية وبالغ اربابا
له وقال ان القولين عند المقلد لا لابي ليس عند المجتهد ومقابل المجتهد
لا يجوز له العمل باحد القولين ما في كثره بل لا بد له من التخيير او الوقوف
وقد ان المقلد ان تعذر التخيير بالاعلمية ونحوها توقف ولا يجزى
بهواه لان الشئ رتبة وضعف لا يخرج المطلق عن ايهما هو في كثره في كثره
ذلك وقوله المجتهد للمقلد انما في كثره القولين احداث قول ثالث بالادلة
ان بالمعنى الشيعي **الابح** لا يخفى في ذهاب الجوزي اليوم وان جلا عماده
الناس في هذه الازمنة انما هو على القتب وان رواية المعتز في القولين
والمتنازع انما هي لبعض المتشككين في ذلك واقا الشيوخ وان المتشككين ولا سيما
في مسيو طائفة وقد انقلبت روايتها لا يجرى الا في كثره في كثره ان ذلك
شيئا مما يتعلق بمقابلة الغرض فانه معهم جده اياه في كثره في كثره في كثره
لان الاصل يقتضي ان لا يجوز القياس الا بما روي به العدل والمجتهد الزعيم
المعتمد حتى يقع ذلك عند المجتهد كما نفع الامام في كثره في كثره في كثره
ليس الله تعالى في الموضوعين وفي هذه كان ينبغي ان يجرى غير ان الناس توبعوا
في هذا العمل بها روايتهم من كتب كثرها لكونها في رواية وهو على كثره
في الدين وفي قول القواسم في ان القتب المشهور في كثره في كثره في كثره
في التخيير والتخيير باعته الناس عليها اعتقادا على كثره في كثره في كثره
ايضا في رواية كتب القواسم والافقة بالاعتقاد بها على كثره في كثره في كثره
التخيير وان لاش الاقعة هي اساس الشئ في كثره في كثره في كثره

٢٥

الامر على سبيل ما يحسن
وهو انه وصحبه وسيل

والثقة والثقة والثقة في ذلك ما وجدنا بعضه انما العلم والحقان
ذلك في كتب العقيدة بجامع بعد الجيع في التبريد وعلى هذا فم القليل من الكتب
التي بينت ان لم تستمر حتى تفكر عليها الخواص وتعلم من ما فيها وكذا
الكتب الحديثة التصنيف اذ لم تستمر حتى وما فيها الى الكتب المشهورة
او يعلم ان موافقا كان يفتخر هذه النوع من الكتب وهو موثوق بعد الموت
فذلك حواشي الكتب فيم القنبا بقا عدم صحتها والوثوق بقا لم وقال
تفكر عن الذي كما نقله اليه زيا ما نقله واقما الاعتقاد على كتب العقيدة
التي هي الموثوق بقا وفي اتبع العلم في العلم على جواز الاعتقاد
عليها والاستناد اليها لاه الثقة في حلت بقا كما نقله بالي وانه وكذا
ان في اعتمد الناس على الكتب المشهورة في العقيدة واللغة والكتاب وما
في العلوم لسهولة حصول الثقة بها وهذه التوثيق من اعتمد ان الناس في
ان يقولوا على الخواص او في الخواص ولو جاز الاعتقاد على تلك الكتب
لنقله كثير من المصالح المتعلق بالكتاب والعقود واللغة والعقود
رجع الفتح الى احوال الاحياء في صور وليست كتبهم في الاصل ما هو
ذلك راعى قوم كثر ولا في لما بعد التدليس فيها اعتمد عليها كما
يقتضيه في اللغة على اشعار العرب وهم كثر اريد التدليس انهم قال
ابن سنان على قول الزايم وكذلك حواشي الكتب فيم القنبا بقا عدم
صحتها اذ اذ كانت الحواشي غيرة في النقل وامثال ذلك ان ما فيها
موجود في الاصلات ومنسوبا الى علمه وهي بخلاف ما يوثق به بالحق
ينقل ويبي سائر الشواهد ولم يزل العلماء وابية المذهب ينقل
ما على حواشي كتب الابية الموثوق بعلمهم المعروفة في كل علم وذلك
موجود في كلام القاضي وابد الاصبع ابن سهل وغيره اذ لو وجدوا
شيئا يجرى على كاتبا نقلوا من ذلك الكتاب الى الكتاب الا انهم لا يجرى
على التمهيد وهو من الكتب المعتمدة عليها الموثوق ببحثها فابها
وكذلك الذي راي على الوثائق المجموعة وكذلك الذي راي في الامسا
التي على التمهيد من الحواشي الموثوق بها وهو من اهل الدليس

نحوه انما امر الامر معتمدا
وهو انما علم

والعلم

الامر على سبيل ما يحسن
وهو انه وصحبه وسيل

والعلم والسور وغالب ما فيها منشوب الى علمه او وخالص الام
في الكتب التي يعتمد عليها العقلاء والاعتماد في العبادات والمعا
ملات انما يلد ويقال ان ثبتت عن العلم بقا والمعرفة والمخاطبة
ان احد هذه الحجة تمسكها الى موافقا ثانيا فيهما من جهة ما فيها
الاول يثبت برأيه سماعا بمسند صحيح وهو الاصل وما نقل من لثمة
وهو اشتقاق الكتاب من (علماء معز والمولاه وتوالجس نسخة
شي فاعزها على علمه واثم اللغات يثبت بمواوفا لثمة يجب به العلم
وقد تقدم بيا نه بافتقار الاربعة وتعريف المواوفا عند المعتمد
في المذهب بالاقتداء وعند المعقل اثما بالتحليل لمولاه لثمة على انه
يقوم في ذلك وهو لمن يفتقر به ما هناك كما فعل الشيخ خليل في
الله عنه وجرى له في المسلمين في اقيم ارام من التعلب العبادح النفوس
والخواص واسرى ما هو احي من القيود الموالجس واثما بالتحليل
للشيخ الذي لا اخذ اجازة نعم في احكام الاثار التي كانت في شيوخ
الذين ما راسوا ذلك الكتاب ومين والافشور من اللباب فاذا انتوا
عليه تسمى على المعقل المي اليه لا في لاية للمعتمد والمخاطبة في ذلك من
الطالع واسع وبهم تاف بين بين الرائد والشماس فيكون الشار
على الكتاب باعتبار غالبه ويؤكد ما سواه التي تسمى كالبية ومن
ذا ان ترضى سعيها كالمس في العلم في لاية تعد معا في لاية وليذكر انما
كل الحد من البنوي بكل ما يجد في كل كتاب من غير تيسير بين ما يكتب
على التوازي وما ينفخ العقاب في ذلك انما العلم انما ينفخ
بان يكون في قلوبهم وعلمه مواوفا لغول او وجه في المصلحة ويملك
بما شاء من الاقوال والوجوه من غير تيسير في التجميع في ذلك وفي الامام
وتحلي البلج من بينه به انه وقعت له نازلة فاجبت فيها جماعة
وهو غائب بما يلي فلما عاد الى بغداد اعلنا انفاق واجتوا
بالرواية الاخرى التي نوافقه قال البياح في هذا الاختلاف في بين
المسلمين شي يفتقر بهم في الاجماع انه لا يجوز ان يختاروا في نقله

Copyrighted material

النشأ الحية والمواقفات وإذا كان هذا أمّا بالاجماع مع صحة نسبة القول
الى قابله بليغ حال من يتبع بكل ما يجد في ورقة من منسوب او منسوب
ليس لا يفرقه او ليس لا يفرق صحة نسبته اليه كطريقة من الكلية يعنون
بان كل من الغلب لا يلزم موافقة لآبائه والابن وم من ان يرضى ان وجس وان الخلف
بالحرارة على بالكلية على فلاح رج او غير من المعاصي لا يلزم بغيره دون على تفا
بيد مقتضاة على احكامه بينه واثار من السلف وعلى نسبته ما وجد بالاشك
مغزولان اذ زيد وغيرهم لا يعرفون من فيه تلك التباينة ولا صحة
لغيره متاخرين و يمتنعون بها البروج الحية بالاجماع و يمتنعون
انهم يحسنون صنعاً من تلك العافية وقد حذر العلماء من مخالفة ما يوجب
بابه الثاني تنسب لآبائه ونسبته بالكلية في نوازل الشيخ ابراهيم
حذر من الاجابة المنسوبة لآبائه المعنوي وما زال الا بفتح جذر من القام
الكلية منتقاة وبنوازل الشيخ تميم عبد القادر الباسي ما نقله قال القوم
اجوبة ابن المعنوي لا يجوز العتق بها فيقال لا عمل عليها بوجه من الوجه
وكذلك التفرقة والتبيين الموضوع للشيخ ابن ابي زيد وكذلك اجوبة
الفر و بين وكذلك احكام ابن زينة بالزاي والثاء وكذلك كتاب الطالب
والاضداد بجميع ذلك بالكلية وبقائه قال الاطام القوم رحمة الله
راية جميع التباين ولا يشبه ما يفتا فلا يحكم و يما وجد من شرح
الشيخ للشيخ الى قوله حذر الاشياخ من العتوى باحكام ابن الزيات
والدلائل والاضداد المعزولة لا يعم ان يختل التبيين المعنوي ولا يزد
لانفا بالكلية وبقائه الاشياخ وهي موضوع في صحة النسبة
او وقال الشيخ زروق في اول شرحه الى مسألة واما التي واما التي
في معتقها فليس ما ينسب لهم بتا اليه وبقائه هو تقييد فيكون الكلية
من الاخر اذ هو يهدى ولا يعتمد عليه وقد سمعت ان بعض الشيوخ اثنى
بان من اثنى من التباين يوجب اذ قال الحلال في يدو الله اعلم بكنائهم
نفاً من العتوى المذهب او فوا عنك بلا يفتد عليها اذ مراد
بابي عن الشيخ يوسف بن علي اطم جامع القوم و يوجبوا فيكون

تفسير

حجاً

في تحصيل الايجاج بالعلم والتفريق والصلاح لاني التقييد على ان مسألة المشهور
بشيخ سيدي يوسف بن علي وهو كما قال شيخ زروق ومن الكتب التي لا يفتد
على ما انعمت به شيخ العلامة الشيخ المعتمد بالله ارشاد نور الدين الشيخ
على الاجتهاد على المختار كما ذكر في تلميذه العلامة النقاد ابو اسام
سيدي عبد الله العبداني في تاليفه القول العظيم بغيره الا مع الايمان وانتار
لذلك في رحلته ايلا ومن ما روى الشيخ ح المذكور على صحة ما قاله تلميذه
المذكور في الحديث من جهة الوسيلة واما الذي في هذا ذكره الشيخ في
وصالته عنه بعلمه بما وجد من سماعه واما الذي في ذلك كما انه لم يسمع
في ميفقه لم يخرج وقد نقله من تلميذه ان رفاً في بعض الواضع من
شيخه على المختار وما قيل فيه يقال في شرح تلامذه واتباعه من المختار
رفعة الشيخ عبد الباق والشيخ ابراهيم الشيخ خيت والشيخ شانه فلهذا
في الباق مع ان الشيخ على الاجتهاد في ركنه امس المعنوي لا يخرج
وقرر او خرج تفريقه من ذلك في امس النقل احسن فيحصل تحصيله
بمبات ايمن فيحصل في امس شيخ اوله خا ابراهيم زيد حيث قال
اذا بلوت السيف محمود ابطا تدمه يوم ما ان زاه فوندا
بالا فيختار المسترا ورطاعى هذا غطار وعبد
في شرحه كثير القواعد لم يبين حله ولا يكونه على غير وقد سلك بالجامع
الازهر من القام في شرح تلميذه الشيخ عبد الباق فيقول لما زاح فيه
بقلت لم لا ينفى الطالب ان يترك كمال العتوى جوارحه ولا ان يغلبه في كل ما
يقول او يتخذ في الغلبة مقاصد وشرح في التنازل الفقيه لانه كان
ولم يهزمه ويدل لذلك ما يوجد فيه مثلاً هو سبق في لا يتبع عتوى وقد
بالغ في الاقرار عليه الشيخ ابن عماش في حاشيته ومن الكتب المعتمدة
في المذهب الكتب التي انتار المؤلف اليها للشيخوخ الاربعه التي سطا
مع سوى ما قيل في تباينها المختص حصصاً سيديكم ان شاء الله عند كل
على اصطلاحه ومنتقاه احكام ابن سعد والفتاوية ومختلر اتقوا في
ابن جرون وشرح ابن الحجاب وديوان ابن عتابة وشرح الفقيه الى مسألة

القول على بن النعمان
 في ردالة وجوبه وسلب
 حقه في الجوارح والنجس والشرع
 بهما من غير اعتبار
 والنجس من غير اعتبار
 ونحوه من غير اعتبار
 وفلا يجوز من غير اعتبار
 مع العلم

وما وجد من شرح أبي زرقي للمختصر وشرح تلميذه أبي مائدة الزواوي وشرح المختصر
 على المختصر وشرح الشيخ علي الله قد يقع له خلل في بعض المواضع عند اشتراك
 كلام الخطاب وشرح المواقف الكشي واللفظي سوى انه وضع له في مواضع
 قليلة خلل عنونه بالاعتنى وشرح الشيخ حلووا الفكي واللفظي وشرح
 بهرام في الغالب قال الخطاب واللفظي في تحقيقا من الوسيلة وذكر ابواب
 البركات الكشي وقال همام الكتب المعتمدة في الفتوى مع انه لم يلاحظ
 بسبب ذلك في مسمى الحواشي المعتمدة حاشية ابن غازي والشيخ احمد بابا والشيخ
 مصطفى والشيخ ومضى الكتب النوازل المعتمدة الدر النسيم في بيان على اجوبة
 ابي المحسن اللفظي ونوازل ابي طلال والارزاق المكنونة في نوازل ما زونة والعباد وهو
 اجمع ما رايته من كتب النوازل لا في هذه الكتب وضعيفة ومنها نوازل الحق
 سفيان عيسى السجستاني في بيان ومجلة محتاج الى توفيقه واما الاجوبة الناصية
 وفيه اخرى في بعض النسخ من بعضا التي رتبة الناصية ان الشيخ ابي تاج محمد الله
 لطلبه ان طالبه معقالات يعجبه ذلك لا تشير منها خالص بقا العوام
 على قدر عقولهم وعلى حسب احوالهم بل قد ان تكون ناصية في كل باب في كتاب
 بل وكثيرا ما يكون يتفقا اجمالا والخلق في محل التفتيد وخروج على المشهور
ومضى النوازل الجريدة المحتاجة الى التفرع لا اجمالا واشتد القائل في المشهور
 نوازل الفقيه الحسين محمدا الرزاز في الفتوى بمسألة رتبة الله وهي بايد كثر مسمى
 اجماله يعقده ونقلا ويحيا ما ليس به معتد **وبالجملة** لاجل المعقولة من كل باب
 بها الغش من السعي ويظهر الى زعم الدر النسيم والله تعالى الموفق العبد
التشديد الخامس جرى على السنة كثير من العقلاء والمفكرين ان تاجري
 به الملك مقدم على المشهور وقال فالح علمية فاسا

وما به الملك دون المشهور مقدم في الاختيار مشهور
 ووجه تقديم الجار به الملك على المشهور مع ان كلامه راجع من وجه ان
 في الخروج عنه تفرع في التفتيد الى العالم بوجوب عليه اتباع الملك سواء في رتبة
 ثم هذا في المقلد الصحيح واما المجتهد فيستدل والي بدل عليه كلامه في المشهور
 وجوب اتباعه ارجح واعتقلا وقد اعتقد بعض افاضاء الكلية ان كل ما حكم

فمن وجه تقديم الجار به الملك على
 المشهور مع ان كلامه راجع الى

به فاض وقد جرى به القملا فانه يقع على المشهور من غير نظر لطايف من
 الخلل جارحت بتوجيه الله سبحانه ان انبه على ما يجب اعتقاده في بعض ذلك
 الكلام لم يجمع على معتقده الملك

مجمع في السلام عليه في تفسيره ولفظه

جرى في ذلك من الغنى الشيخ وهو مشيد وخاتمة في حقه تكمل للكتاب في حقه
 أشا التعصيو بما لا انه لا يجوز الفتوى ولا المصطلح في حقه وهو مشيد في السلام
 والفتوى بما جاء حكاه للفرج في موضع وقال ابن من من لا يفتي من
 احكام القضاة العلم لا ما لا يتكلم المشهور ومذهب الدولة ام على
 هذا لا يتأتى ان يجرى العمل في المشهور فيجب يلج ان يقال ما جرى به العمل
 مقدم على المشهور والشيخ في كتابه البينة القادر على الترجيح في الفتوى
 في المشهور اذا اختلف له رجلا نه لعل قال ابن طلال بعد كلام ما لم يفتي
 اذ للمفتي المتأهل له البينة في المشهور على وجه الاعتقاد والاستفتاء
 لموجه من المصلحة بحسب الواقع واعتبار النوازل ولا شخاص ام
 وقال ابي نعيم الفقيه في شرح حقا للشيخ في الفقه كتابه كتاب
 وابن سبيل وابي رشيد وابي زب وابي القمي والفتوى وتكلم مع
 اقتضائا وتصح لبعض ال وايات والافعال في لواءها المشهور ووجه ما عليه
 رجع عند الحكم والفتوى القاطنة المصلحة وجرى به العرف والاحكام في
 مع العرف والعادة قاله الفراء في القواعد وابي رشيد في حقه وفي مقام
 الشيوع وفي نوازل المازني عيسى علي بن عثمان انه سئل والخم
 يأتي الفاضل يفتي في الفتوى للمشهور بل يتركها او يتركها قاطبا انه
 يتركها ويحكم بالمشهور الا ان تكون خالفته لوجه معشر في الشرع ارجح
 بالفتوى اذ علمت هذا اذ ارجح بعض المتأخرين المتأهلين للفتوى في قول
 مقابل المشهور لموجب رجلا نه عنه هم واج وابي القمي والفتوى في
 على المقلد انبأ عنهم يقدم مقابل المشهور رجلا نه على المشهور بوجه
 لا يجرى الفتوى وفيه تقدم وجوب العمل بالراجح بلا شافيه والجمع على
 الملك به هو المصالح في العلم به او غير مقلد ولا في بصدقه البينة

والاحكام في شرح العرف والعادة

التميز على صيد نائم
 وواله وحبه
 تشويك العمل بالجرى
 كبره تقرب ما جرى
 خمسة

فيه عقل بالراجح بالمرجوح العقل الأول في شدة العمل بالجرى به العقل
 في علمت من التمهيد ان استخدام ما جرى به العمل مطلوب وانه لا يتلوهما ان تعد
 عليه الاجتماع من مطلوبية العمل بالراجح بل هو جري بياته ومهدى من هله
 وفلا تهاجم الا ان يفتش له لتفديم ما جرى به العمل خمسة شروك
 احدها ثبوت جريان العمل به في ثانياها مع قبة محل جريانه على ظاهر
 ظاهرا بتأحيه من البلاد قال الشيخ في معنى زمانه راجها مع قبة كون من جرى
 في ذلك العمل من الايقنة المقنن بهم في التي جرحا مشقا مع قبة اللبس التي
 لا جله عدلوا والمشتهور الى مقابل له ووجه اشتراك ذلك **اما** الثاني الاول
 بان قوله للفظ في مسئلة هيئة هذا القول المقابل للمشتهور جري به العمل
 قضية نفعية ان افعلت عليتها حطم شئ في بلائه من اثباتها بنقل جميع واصل
 الثاني والثالث فانه اذا جعل العمل او الزم من الشئ جري به العمل في ثبات
 تعد يتيه الى العمل الذي اذا تعد يتيه اليه اذ لا مكنة خصوصيات كما لا زمنة
 خصوصيات مثلا اذا ثبت عندنا ان هذا لا ندلس جري مالم يجرى في الحقائق
 والثالث بالاذن للنظار والذين تحت الذمة في احداث الحنايس في ارضه
 او ارض اختارها المصلون ونقلوهم اليها بلا يجوز لنا الا فتنة له بها
 ناذر ان ليس هو في مجلها سنة مثله احد انما انما لا ندلس فاشوا
 مجاورين لاصل الجرح في ذلك الزم من بتمهيت المصلحة في الادب لم يلائم
 لا خونهم الجرح يبعث المصلون الشجع الحاصل باصل الذمة من اهل
 الجزية وغيره مما يحل لهم الضرب بقوة الرد وعليهم وذلك مامون
 عند نائمة **واما** الرابع فان العمل من المغلة بما جرى به العمل تغليد
 ليس اجراه واد الميعى من اجراه لم تثبت اولى به ولا يبع تغليد لم تثبت
 اولى به ورثها عمل الغلة بالمرجوع لم يجرى او جوره لا موجب شئ في
 يتبعه من بعده لغيره في حال جري به العمل ولا يجوز التغليد بالجرى
 والجمل وقد سالت في ضياها ما من صناعة الغلة ونشأ من اهلها
 مستهزوم في بعض المسائل جري علمهم في هذا في المقصود اذ لم يجرى
 علمت اولو تها في الجرح بما ولى ولم يجرى من اجراه اولا وسالته في شدة

بطله

التميز على سري
 تميزه وواله وحبه
 ٢٨

وكان في ذلك واما الختام من بانه اذا جعل مو جب جري العمل امتنع
 تعد يتيه لجواز ان يكون ذلك الموجب عدو واما البلد الذي جري به تعد يتيه اليه
 وفرايت فاضا احتج على جري اجرة الاطاع في سبيلها شدة عمل اهل الحق
 وزاد في الغلة اذ اعتقد ان العمل بالمرجوح عدو وهو مشغول الزمان
 فيستلزم ان هذا لا يسمع لا ختلاف الزمان والمكان والعرف وان الذي رمد هم
 يلحق على ثمانية دراهم من دراهمهم وهي قل من الشئ عية والمثال في
 الخلاء وكثير من الطلبة في كنه نسل الله الشوم في وناجس في مكان
 العمل انه لا بد من ثبوت جري العمل بالموجب في الموضع الذي جري به
 تعد يتيه ثم لا بد بعد ذلك من السلامة من المعارض المراج او المساويا
 له ولا امتنع تعد يتيه ولا شئ في شدة من الشغول اذ ان الله على كل شئ
 في بعد العمل في شئ في التفتة لاجل النالج قال المازني قال بعض الناس
 ان كان الغرض على مذموم مشهور عليه عمل اهل بلدك نصي ولا يجوز
 جريه وان كان بمنزلة الدابة اجتفادك الى الجرح عنه لتصفته ان يكون
 في وجهه عنه جليلا وروى هذه القول بمقتضى الاستبانة ومقتضى
 الاصول خلافا والمشتهور اتباع الجته اجتهاد **اقول** في الكلام
 من هذه القول التي حطها المازني في بعض الناس انه سد للجرى بانه
 جار مجرى ما سدد به الزايع شك سبب في هذه الطقار وما اشبه ذلك
 قال الله تعالى ولا تقسوا على الذين يدينون من دونه الشك فيسوا الله عدوا في
 الجحيم قال الشيخ في ذلك بعد تغله والمقصود من هذه التغل الشص في ان الغل في
 يلزمه اتباع عمل اهل بلدك او علمهم وان خرج عنه يوجب اشارة الى ان
 به ولا كان هذا بعد ان ثبت ويجوز ان العمل جري على ذلك في ما جري من الغلة
 المفتش به في وثبوت ذلك انما يبع بنشهادة العدول المعشيين
 المعسائل من نصم مع قبة في الجملة والعمل المتطور جار على قوانين الشريعة
 وان كان مثالا لا حل عمل كما هو ميسر في محله ولا يثبت العمل بما راك
 في وهو لا يقول بعض عوام العدول مش لا شئ في ذلك في لو كان
 المشهور والشاذ في لا يجرى جري العمل في هذا اذا سالت في حكم

٤٤

به لو امكن من العلة توفيقا وتوفيقا على مثل هذا لا يشك به على غيره فلا على
حكم شرعي في كلام مائة قلنا وشك في العمل ايضا في علم يوشى
به فلا يتوقف على الشك في كذا افتقاره والله اعلم **الفصل الثاني** في ذكر شيء
مما يرجح به مقابل المشهور في العمل والى حيز من ذلك امور احدها
العرف وهو اقوى الحجج ثم هو لا يقتضي به على التجميع من الخلاف بل يعتمد
عليه ايضا انشاء حكم مقابل الحكم المتفق عليه وذلك في الاحكام التي تستند
في العرف واما ان تبدل العرف تبدل الحكم بان كان الحكم المارة على طاع الحكم
المعجزة وان كان خاطئا بلدا او يقوم اختصاص الحكم في المعيار فظاهر بقوله
الدين ما نطق به هو في الفناء في من اعد المذهب متوا طينة علوان هذا اقرار بحجبه
اياه فيختلف العرف في بلدين فلا يكون ذلك حرجا واحدا وذلك مثل ما نقله ابن عبد
الستار في مسئلة اختلاف الزوجين في رضى قال ابن رشد العرف عندنا في ذلك
الاقرار ان الرضا يخرج الدار لملاو اختلافا في الواجب ان يكون القول للمراة فلا وذلك
حولت في شيخنا ابن زرفون قال ابن عبد الستار وهذه الالباب عند المحققين تابع للعرف
حرج متاع بينهم في العرف في بلد وزمان انه لا جال ويشهد في بلد اخر وزمان اخر انه
للمنشاء ويشهد في الزمان الواحد والمكان الواحد انه من متاع النظار بالنسبة الى
قوم ومن متاع الى جال بالنسبة الى قوم اخرين كما ان الحاصل الممنوع في بلدنا فانه
من متاع النظار بالنسبة الى جالنا لا في لسيين ومن متاع الى جال بالنسبة الى جالنا
الحض فلو قال عالم اني جري به العمل في هذه المسئلة فذا لم يرجح ذلك من بلاد
بل يشك به ذلك الموضع الذي جري فيه ومثل ذلك لا يجد دعم يقولون فيه اني جري
به العمل واستفتي عليه الاحكام فذا بل يقولون اني جري به العمل في مسئلة
كذا في بلد كذا او جري فيهم كذا واذا جري في من المتعارين في يد حرج من
جري به العمل فيها للعرف الذي افتقته المسئلة بحسب العادة وتبع العوايد
وذلك من علم فانه مما يرجح به ذلك القول المعمل به ولا ينبغي ان يتوقف هذا
وكلام النصوص يشهد بذلك وهذا ايضا مذهب الشافعية ام قلنا
سليمان في الزمان انه مذهب جميع العلماء واعلم ان التجميع بالعرف لا يتوقف بالجهل
المفاد للعرف يدركه لان العرف سبب لحكمه في يد ارفع الخاص والعلم قال

الفرق

الفرق في كتاب الا مطلق في جواب السؤال التاسع والثلاثين ما نطق به اجماع الا
مقام التي مدركها العوايد مع تغييها تلك العوايد لتغييها الحكم في عند تغييها
لتغييها الحكم فيه خلاف الاجماع ومما لا يشك في بل على ما هو في الشرع
يعة يتبع العوايد لتغييها الحكم فيه عند تغييها العادة الى ما تغييها
العادة المتجذرة وليس تجد بدال لا يتصادم من المقلدين حتى يتغير
فيه اولى لاجتهاد بل هذه قاعدة لا اجتهد فيها العلماء واجتهدوا
عليها حتى يتبعهم فيما من غير استيناف اجتهاد الا ترى انهم لم
اجتهدوا على الامامات اذ اخلق في حاله في العمل على غالب النسخ
فاما كاش العادة نعتا معينا جعلنا الا كلال في عليه فاذ لا شغل العا
دة الى غير عينا ما لا شغل العادة اليه والفتا الاول لا تنقل العا
دة عنه وكذا في الا كلال في الوطيا والاصول وجميع اجواب العرف
المحمولة على العوايد اذ لا تنقض العادة لتغييها الا مطلقا في تلك الاجواب
وكذا في الا علوي اذ كان القول قول من ادعى شيئا ثم تنقض العادة
لم يبق القول قول مدعيه بل انما يفتق الخلال فيه بل ولا يشك في تغييها العادة
بل ولو جرينا نحن من ذلك البلد الى بلد اخر عينا على خلاف عا
البلد التي كنا فيه وكذلك اذا قدم علينا احد من بلد مدونه فاذ كانا في بلد
التي نحن فيها لم نجتهد الا بعادة بلدنا دون عا دة بلدنا ومن هذا الباب ما نرى من
ما لا اذا شاع في الزمان في بقا القدر بعد ان تحول الى القول قول الزوج
مع ان الاصل عدم العرف قال القاضي الشافعي عيل هذا كاش عا دة المدعي
اذ لا جال لا يدخل بامر له حتى تغييها جميع صد افعا واليوم عا دة على
خلاف ذلك بالقول قول العا دة مع يمينها لا جال اختلاف العوايد في
الزمان منه وقلنا في البرق انشاء من العوايد من كتاب العرف في جدي
معنى العرف القول والعمل في ذلك في المسئلة من الاحكام العينية على
العوايد وتبعها بتغير العوايد ما نطق به وبهذه القانون تغييها مطلقا
العرفية على العوايد وهو حسن جميع عليه في رطلنا ولا خلاف فيه بل
قد يقع الخلاف في تغييها ذلك ووجه امر لا ولا في على ذلك ما يقتضي به من الرضا

من غير العرف
والعرف هو

مسئلة البائع المولود عليه
الرجل فيه الخوفه لا يلو كاتيه

العقلاء بما يشي بما يشي من اهل مال وكذا اوفيه غي نالحة المير فليس هو
ذلك مسئلة البائع المولود عليه اذ الحس النقص في المال مشهور فلو كان
انه لا ينجح عنه المحي ربا بالخلق بل لو ردا بعباله ما لم يلقها اعتبارا بالولاية
دون الحادثة ومشهور فلو ردا في الغايح على نفسه اعتبارا بالولاية دون الحادثة
وكان العمل يقول ملا حتى ردا المتناخون كشي من الناس يتخلون على بيع
اموال الناس فيخسرون عندهم المحي ويتفقدون بغيره من اولياهم ولا يلم من غير محي
اذا بد الامر الخلف وارشوم التخي ويغنون نحن محيوزون بل لا يل من طاعه فاما
من المعاملات ولا نعلم ما اتفقنا من ردا ثمان والميعات بعد المتناخون
الى قول ابن الغايح بل ومن يظن بانهم اعتبارا لهما حق العلم دون ما يتخلون به من
الولايات ابلالا لخذعة وسد الكلي يقتضا وفي حال من قواعد مذهب مال
سعة التراجع فيما يكش التخي به على العبد وهو مسئلة لا مسئلة تؤثبه
اليحيى في ردا ثمان المشهور انتقالا لا تنسوجه ردا بعد ثبوت التملك بـ
تسلك العمل المحور على الجوار والمروكة بالذعول والبالغة الى ردا ثمان
بالحكم ببال من اليحيى لان كشي من الناس يستلعبون اليحيى اليحيى
وان كانوا محققين اما صونا لا اضرهم ولا غير ذلك من اضرهم سوى متايل
معدودة تنسوجه بـه فاما ردا ثمان ولما كشي في الناس انكار الحقوقي وقايع
الامان وغيره المروكة حكم الاندلسيون ومن وافقهم بتوجه اليحيى ولم
تثبت خلطة لان قضاء احوال الناس من نل من نل ثبوت الخلطة لا كـ
بعض المحققين في الانتقال ثبوته بغير الادعوى فيما يستبعد كالدعوى على
المعروف بالصلاح وعلى الخدة ردة وذلك حسي ومسئلة الارض في ردا ثمان
او تعدى او لم تقع فيها مقل طلة حتى بات الاثان المشهور ان الزرع في الارض عليه
كثره الفكل في الارض والشاة ان الزرع لطاح الارض وافتى به القارون مع
جقاعة من العقلاء لما راوا اكثر من النعم والغصب فيتوسط المتعلم المراء
اذا لم يرد رب الارض ان يلى ثبوتها ليجب ثبوتها لان ثم يعل بالمال طلة حتى
لا بان يعلها فيهما فاذا حكم له بالمشهور توسط الرغصه من ثبوتها المروكة
كان وبقا الارض في ثبوتها كشي من كشي الشك قطار مجبور على قبول الشك فاذا

مسئلة ترجمه البشير الرعا

وفلة

مسئلة الارض تزرع غصبا او
تعرى الارض

لأهنا

مسئلة

كشي هذا النقص في ناحية من البلاد ترجع الشاة على المشهور ان هذا العارض
حفظا لاهوال الناس من اذنة تقايع لحيب نعيم وقد قال مالك والابودود
تجيب النقص في الكسراء المضمون ولما واو الا كشي ما اقلطه الموال للناس في
الاكتفاء بتجيب اليحيى فيقال محي وفي الشيعه ما لا يحج حقا للمال كفا
رخصا به مسئلة المسئلة لعل ولو ادرى ما كشي لا التخي على الارض والميل
على ان يقايل ادا الشك بل ارضى ربقا الرجوع على المشهور الى الشاة وبقا ارجع
الجواب عن اشكال فتوى القارون بالشاة مع قولهم انه غاص ثلثه وشاين
عاما وبلغ رتبة الاجتهاد يعنون الاجتهاد في الشك ولهم في المشهور
ومع قوله من رتبة ليست من يحمل الناس على غير المشهور من مذهب مال
واجماعه بوجه الجواب ان غير الاجتهاد عند غير الاستلاب ليس هو طاعه المشهور بل
فيه جري على قاعدة المذهب في العاقلية على مطالع العباد وحفظ الموال واستيا
على القول بان المشهور طاعه ليله واشال هذه العبارات فيما جري في العمل كشي
وبالله تعالى الشوق والاحول ولا فولة الا بالله العلي الاعلى

الحكمة في التخي من امور جبري العمل بـ

في بعض البلاد ان ولم يلهم لقا مشقة وكان لقا مشقة بزمان مخصوص وملا مشقة
بفلة ذلك الجاهلون والمتسائلون بـ مكان اوزمان لا مشقة به وكنى الارض
متايل متقايين كشي من الطلبة بالخلق احوالهم كشي ولو كان في مدخلها
دون موقوف ولا يخلع ولا علم حاكم قالوا لان العوام لا يبيعون معنى الرجوع فاما
مشقة كشي منهم ومنه منظر بعض الخلاء مشقة رايين نالغ التفتة شقة
اليشونة فيمن لخلق لقا فاستصوية لشي وله الرجوع في الشاة العوة
فيقوته بعزم يوم الثالث ويخسرون بـ ما كشي وقبوا هم بـ بالطلتها فاجاب
بذلك بالطل لان الحكم على اللقاي بالرجوع اليها من حكم شى على وضع الشاة في
فاذا وجد سبب الرجوع بالخلق رجوع ولا يتوقف على معرفة المالك لخلق الرجوع
ولا الشروط ولا على نية ولا على عدم الخنة بـ اذ لو وجد سبب ابل بالخلق
بـ ولا على شروط ولا على نية اليشونة ولا على عدم خنة رجوعا ولا بالطلتها
ابن النالغ اليشونة في الواحدة الا ان من توقع اللقاي دون نية مشقة فيه

مسئلة مشقة كشي من الناس
ان كان العوام كشي من الناس
فيقولون انهم كشي من الناس

يتوقف على علمه معنى الناس

كما اشار هو اليه الى عرف متفرعة عن علم بلده في زفة وذلك ان المتعارف
عند من هو طلق الخلع بالاموض وهو المسمى بالملك الذي اشار له والد بقوله
وبالملك الخلاق والفضل بلغة بارنية في المرفق وحمل الابل عند الخلاق على
المعنى المتعارف صحيح وهذه المعنى غير المتعارف عند علوم هذه النواحي
في هذه الامور فتدبر اكثر من خالي اليه من الرجوع والبارس جاذ لو وقع منه كطلاق
يدري ذلك يحتاج به رد المراكه لولي وغيره من اركان المظالم امر لا وانما يستلزم ما يتيه
به المعنى وكثير منهم يعتقد انه يحتاج الى دفعه من طعام واحضار طالب و
بعضهم يعتقد انه لا بد ان يريه شيئا ما على الرضا او الاول لوان تخل هو عند
شيئا من الباطن لعل عليه وبعضهم يتوهم ان كل طلاق رجوع على الخلاق بالرفق لا
يلزم منه شيء ولو طلق ثلاثا فليلك يعرف حكم الرجوع وحكم التكرار في الجملة ولا يبي
لا يعرف الا اذا بلغها بلا يمين بينهما عند الوقوع هذه الاعتقادات التي هي
منهم واي عرف يتغير روع هذا الاضطرار ومما ينبغي على رجع المذکور
عند اهل الاندلس تصحيحهم ان يوم الواحدة البتة في ذلك المزمع وسائر
تعارف رجع عند الاطلاق لما تقدم من ان الابل على الخلاق يحمل على المتعارف واذا
كان صفة المشتق في رجع في الاندلس بما ذكره طابع الاعتقاد عليه في امر ذلك
العمل في بلد لم يتفكر لصرف في الخلاق وقد شاعت العقوة في القرنم بالواقعة
في هذه الافكار والواجب هو الجري على المشهور في يوم الثلاث عند عدم
العرف وبالله تعالى التوفيق **ومنها العقوة** ثلاث كفارات اليمين بالله
بالايقان اللازمة او جميع الايقان اعتمادا على فتوى من اقبى به من الائمة
المتقدمة في رجع الاعتقاد لا يبيح لاني المظالم لم يبيح متعارفا عند مؤلفي
معنى الخلاق بالغة اليمين واليمين المتعارفة عند مؤلفي الشريعة وهي
اليمين بالله بلذا حملوا لعل الايقان اللازمة عليه قالوا لما تبدل العرف جزئا
ننا وطار لعل اليمين كناية لخاصة من الخلاق وجب ادم لعل الايقان على
الطلاق عند وفاة النية والبطال وانما لعل جميع الايقان فان حملت الايقان
على الخلافات وهو لا لزوم وان حملت على اعم الخلاق في يومه جميع ما يملك به
عادة من طلاق وغيره لان لعل جميع نهي العزم **ومنها** مسئلة اعتقاد

وجدها

مسئلة اعتقاد المرأة
المطلقة بكلمة (اسم)
وان كانت ذات امر

المطلقة

المطلقة ذات الفرو بثلاثة اشهر ذكر الزفاق ونالحم العمليات انه جري
العمل بذلك بعباس وذلك معتقده كثير من المتأخرين والعوام وهو بالخطوط
لغا لبعته صريح الكتاب والسنة ولا وجه له كما اشار له شارح الزفاقية
والعلم غيرهم ما نقل عن ابن العربي من كونها لا تصدق بانفساء المرأة
بالفرو في اقل من ثلاثة اشهر لقله الاطان ولا ان الطالب من مادة الثامن
المختصم في الششم بلانهدى بدعوى التأخر لا يبيته وهذه الفتاوى ليس
به الاعتقاد بالاشهر وانما هو بالفرو ولا يبي ان ادعت ان الفرو كملت
في مدة معتددة وهو ثلاثة اشهر صدقت وله ادعت ذلك في اقل من الشهر
لم تصدق لفساد الايمان وقله الاطان وان كان المشطو ونصد بفتاوى
امكن ولو نادى اطلاقا نفق من الشروع بدعوى انما في التأخر واذا لو افترق بعد
ثلاثة اشهر ان الفرو لم يتم فلا يقول احد بباح لعل المظالم لقطع عدتها
بالاشهر ومنها قولهم جري العمل بترك الاعان مطلقا او لقياسه في
مفتها كما ان فحالة العدل كما نوالا يمشون الزوج منذ اذ اوقع سببه ورجع
اليوم الزوج فلقته وما الخن ذلك محجبا لثالثه لكان سببه نفي الولد واراد
الزوج ان يلعن لينقي عن نفسه ولذا اجنبيا وكيف يبيحهم ان لا يمشوا
منه وهو لم واجب عليه ليلارثة الاجنب ويحظر ايتانته من غير ام ذلك الولد
وفي وقت من محاربه كالم الزوج واخته وبينه عليه في ذلك من لوازم العمة
وذلك منه بالا جلعق وازالة العنصر الجمع عليه لازمة للغادر با جلعق
وقول ابن عربي لم يزل في حكمه واختار من عند نفسه الوجوب اذا كاه
لبنى الولد لاني في اذك النكاح على الخصوص وانما على العموم ولا ينبغي ما ذكره
وقد صرح المفسرون بوجوبه في قوله تعالى وشهادة احدى امراتيه وقد ذكر
المعجبون في الواجب تشهد احدى منهم او بعليهم تشهد احدى امراتيه قال
الزوج للمالك اردت لدا هذه الواجب فكيف يحس جواب المالك في قوله
له فحكم لا ينبغي بالاعان وذلك لم يلق احد ام يقول دعوه يكن ولدك
في المظالم وان تخففت انه اجنبى وهذه الايقان لا يقول به احد هذه اسباب
العجاب وان كان من ادهم انه جري وعمل الا زواج بعدم الرجوع لعل طابع

Copyrighted material

هذه أمثاله في العمليات إذا المراد بقاها عمل به في الفقه والعقود كما لا يجد
منها في المعاملات التي جرى بقاها العمل في العلام أو تأخير بقاها وقفا
والقيمة وسما عتقوا التخلو في القابل وشبه ذلك **وقفا** قولهم خرج من العمل
بترك العهد تيسر في بيع الرقيق أن ارادوا مع وجوب الفشل أو العادة وهو
خلاف النصوص ولم يلزم له مستند وأن ارادوا أنه لم يجر بقاها ولا شيء له
فليس في هذه هي عمليات المعام والمعتق وانما هو من عمليات القبا فيسويها
اللام في بيان عواردهم الجارية بترك العبا أو الواجب حتى يصح المواضع
ونحوها في بيع الرقيق وغيره **وقفا** ما جرى به عملها من عدم رد الأثمة بل
لعيب إذا قام به المشتري بعد شتمه وانعفى لذلك واستند الاقتوى صدرت
من سبي عبد الله العبد وسه شيخ الغوري محلو قافا مكة مكى ذكره استثنى
منها ما عاصي شيوخنا شيخ الشيوخ أبو علي سبيح المحسن في حال الذبا وأنه
زاد به الأثمة ولو بعد مضي شهر أو أكثر لانه لا يلزم إلا بعد حلوله عند رده
الفتوى بقلة أمان الباطل الحرة والثاني في دفعه إلى تغليل الشعب على المعام
بافتح والى المدد التي يلزم فيها العيب غالبا ولا ينبغي ضعف هذا الاعتذار
اذ يلزم مثله في ببيعة الانعام في الرقيق كش وانهم طابوا على حق البيع
واخلوا بحق المشتري وقد يغفون العيب لا يلزم الا عند الاستعمال أو البيع
خاصة لعدم حمل معتاد وقلة اكل العلف ويحرم المشتري لم يستعمله ولم
يباع بقلا لا بعد شهر ونحوه من يوثق به يتقصده لعدم رعيه وهو قفا
هيبة عند البائع لو يعترف به لا البائع وكيف يقال لا شيء عليه بعد شهر
والباطل الحرة لا يتوقف عليهم بل عيب بل كثير من عيوب الذوا أو الكسفا
لا يتوقف على الباطل الحرة والامان كخاف في المشتري في البائع بل هو قفا
بشره المياف عند البيع اياه الغموسو ولكي سلعتة بما ليس بها وما لم
في اخفاء ما يعرف به المشتري منقلا الا من علمه الله وقيل ما هم والهلوك
جادة المذهب وترى تلك الفتوى خاصة في النازلة التي وقعت فيها
وامانة سبيح في حجة العبد من لا شك وليست تغفل ان يتم
المذهب كله وتلقى نصوص جميع اية المذهب بفتوى العلم القفا

ما جوابه العمل بطريقه ما علمه
الدرايه بل دعيا اذ افلح به المستر
بعد مشهور

[illegible]

يا ابا عبد الله ان كنت خائف من يقول ليس على وجه الارض اعلم منك فقال مالك اذا رجع
بأخيه من لا احبني ومسالمة واخيه لم يخيه فقال يا ابا عبد الله اجيبه فقال وحيي
ان تجعلني حجة بينك وبين الله باحتاج ان انا ولا ان انظر كيف خلاص ثم اخلص وسيل من
ثمان واربعين مسألة فقال في اثنين وثلاثين منها الادب قلت هذا هو المشهور
في هذه الحقايق دون ما عند المحققين في شرح جمع الجوامع وسيل عن اربعين مسألة
فقال اجاب من قال لا خمس وقال قال لا خمس اذ العلم الادب اصبت مقلا
تله وروي في هذا السلام عن ابن عباس وقال سمعت بن عمر يقول ينبغي ان يورث
العلم بالعلم لا الادب وكان يقول بل انشأ ما يستلزم الادب قال عمر بن الخطاب
لما اخبره بذلك فقال يرجع اهل السلام الى الشام ومنهم اهل العراق والفرس والاعلام
الاهل هم ثم لعلي ارجع الى انفسهم به قال فما خفيتم الا تشبهوا له في بعض الامور
والله اخفى من الله او نحو هذا وسيل عن ثمان وعشرين مسألة في الادب ومنها
الادب والحق وروى بسيل عن مائة مسألة فيجب منها على خمس الوعظ ويقول
في الادب الاخر وقال ابو بصير قال لنا الميرزا تعالوا نجمع كل ما في علمنا مقلا
زعمنا ان نكمل عنه ما لنا فمشت مشيهم ذلك وكتبنا له في قوام وجه الميرزا اليه
ومسألة الجواب بالادب في بعض الكتب في من لا ادب فقال الميرزا يقول لا والله ما ربح
رشد من الادب بل لا بالتقوى من كان منهم يصعد على هذا من يقول لا ادب (م)
ما تيسر الا ان نعلم كلمة من المورثات لا نجيب في قول مالك من احب الحق والادب
ما صلتا عند المحققين وقد اجماع الشاهج في هذه المعنى ونذكر امورا تليها في الادب
في كتاب الاكلام وانقل غالبها بالمعنى للاعتناء وروى في ذلك شيئا من ذلك منها
انه ينبغي للمعنى اذا سأل من لا يعرف ان يرد له او يرد له فلا يجيب يعرف بلوك بل يسأل
عن بلد المعصية ويذكر على انهم عرفوا بالعلم المعقول عنه وعن تعيينه في معصية
يجب بمقتضى في الشايل وهذا هو معنى ان لا يتلف العلم بالادب (ب) بالادب ان
المتعلم عا دتقما بمقتضى مختلف وانما تختلف العلم بالادب والادب ليعلم
يقدم والحق تقدمه عليه لانه ناسخ والناسخ مقدم على المنسوخ اجماعا
في ذلك هناك ومنه ما انه ينبغي على المعنى اذ كان يجوز ولا يتفاد من ذلك
بلاخر واحد الشايل ان يكتفي ويقا به به المتفاد في ذلك بالمدرب المتفاد عنه

باب

ما يا باه ام لا مثلا اذ اسأل ما لي شايعة عن تروك الادب هل يباح ليعمل به ولا يحرم
لانه صلاته تلي بالعلم با تروك الادب من مال عدم الادب والمشايع مع البسطة
قال وقد سئل عن الطاعة بشي وخبر وشي من المشايير والمشايع فقلت له منزه
مالك لهما في شع الخبز في المشايير والمشايع ان من والى في المشايير فمضغ بعض راسا
وقله انما طليت بالعلم طاعتك عند مالك لئلا يفتن بعض من الى اس وعنده المشايير بنجا
سنة شع الخبز ومثله ان لا ينبغي له ان لا يخرجه من ليله الشايل العلم حتى يبين
فهو فان العلم من ريبا عني وابل العلم (م) في معنى عن معنى (م) وان كان معنى
ذلك العلم لا يناسب الشايل او كان المعنى بالعلم لا يصح عن مثله فتلك ريبه في
فيكشت عن ذلك حتى علم حقيقته الا ان قال سألني ما يدل من هذه النسخ في
لما هم في كل يجوز له فقلت له لا لا ينبغي حتى تيسر لمقصودك بهذا فان هذا
يعني في كل احر علم ازل به حتى قال اردنا مفرقا خارجا من عندنا لانه في
العلم في مفرقا فقلت له هذا لا يجوز بالعلم ولا ينبغي **تقوا** منها انه اذ اورد
في اخر السلك من السؤال لوم فيتوى من سبقه بما ظان ان يسره بما يليها
به ولا ينبغي له لئلا يتفكر في هذا الى الحد بل يادك فيد باليد في غير المعنى بسببه
وقد حكي ان بعض الفقهاء المصنفين كتب له من اراد تفيظه سوالا في
مات من ام واخ لام وروي بما ظاهرا في السلم ثم قال وابعى في العقبه للام
الثالث والاخ السعد من وما بقي لاجل العلم فليأخذ الشايل الفتوى كتب في
الياس وابا ثم دوت الفتوى على ان لا من بالحق وقد قال ان الحق والى وان عيب الاب
باب في العلم فقال اجماع به مثله ما يجعل منه افعال من اخله شاهده عليه فوفقت
بشيء حكيمه بين فيتيين حكيمتين من العقلاء فينبغي ان تسد هذه الفرجة
بالاحتياط كما يتنزه الموثقون وكذلك ان زاد الشايل بالعلم فيد في العلم الحكم
فلينبه عليه فيقول زاد الشايل من لعله كذا وكذا لئلا يفتن عليه في فتوى ومثله
الاخر ازل لا ينبغي ان يجيب على طبق السؤال ولا يرد من عندك فيد اقرت الجواب
عليه لمن سئل عن مسلم اشترى خمر املا ما يجب عليه فيكتب الجيب عليه
الحذر ان شئ بقا من يعلم يتعلم الشايل ان يادك فيقول انما ظان به فيفتن
العلم معصية ان الجواب على الحق السؤال نعم ان كان في السؤال اجماعا واحتمال

في كتابه عنده وايضا في مير
الفرق على سبيل ما بين
الفرق على سبيل ما بين
الفرق على سبيل ما بين
الفرق على سبيل ما بين
الفرق على سبيل ما بين

الوجهين او اكثر فله ان يقول ويبين حكم كل وجه كما قيل عن الحكماء ان كل وجه
رجعة فيقول ان كان من اوليها فله ان يقول بها ولا خلاف في رجعة ولا ابا
رجعة له وهذا التعديل يحتاج اليه في الجواب **ومنه** انه ان اتهم الشايل انه اراد بالقوى
توسط الماثل ولا يقينه وان كان لا بد من القنوى فليبينه ميقنا على وجوب احتساب ذلك
البطلان في مثل له فيقول ان ارادة تارة العنة ويسئل هل لولي المقتول المطالبة بوجه
بالا فبني ان له ذلك **يذهب** الفيلة يستشعر بقا ويقول لهم لعلنا العلم بان المطالب
يجوز ان يرفع بغيره الى فيلة القاتل وتقع فية علة وهذا في القنوى له لول وان
اقتنى في اداء الجواب ان كانت المطالبة توجب الى العنة فليبين لولي المطالبة وان
كانت عن المحاكم بموجب شرعي على وجه لا يقتضي ربه احد من غير القاتل فله المطالبة
وكذا ان اتهم من سأل عن مسئلة من البيوع انه قصر الشوط للربا او عن مسئلة من
الحكم ان فله الاداء واما في هذا فيكون من هذا البقية بان العقلاء انما
الله على خلفه فمتى علم انهم قصروا ان يتخذوا سلبا لا يتخذوا سلبا فيكون
على اداء الاطاعة على وجهي الله تعالى ولا كان غنا مغنونا والعباد بالله **ومنه**
ان يذلل جسدك في تحصيل الجواب باذ اراد تخرج المسئلة المسئلة منها على المقصود
صدقة يعتق رقبا مائة لهما بالمعنى اولا ويتخذ في المطالبة النصوص التي يكون
النصوص ثانيا في مقتضى الشرع فيذهب تهمه والتمسح بالحالة لا يقول بالقول الخ
مع وجود النص ثم يبحث بعد ذلك في قواعد الاجماع وقواعد مذهب هذا ما
يقضي في فائس البرع والاصل فيمتي وجد في الاو شدة وجود جرم القتل من قبل
في قواعد القياس واركنا في ما يتعلق بذلك من هذا المنة بالدليل ولان الامور المنع
في جميع النصوص وعلى النصوص الا ان كان شدة في الاحتياط لقواعد مذهب
وكل من في فية يعلم الاصول وعلوم العربية وفهم حسن والا فمتى التزم واذا اراد
القنوى بالنصوص فلا يلزمه ان يكون له من الاطلاع على النقول ولا ينبغي معه تفتيش ذلك
لملفها وتخصيص الحكمها ولا امتنع ان يقتضى وان جلت المسئلة لاختلاف ايه يكون
مختصا او مفيدا **اللام** الا ان كان ذلك النص قد نقله وابقاه على ظاهره من غير تفتيش
بالخصيص والتفتيش في القنوى به تفتيشا لافلا في الغالب انه هذا في ايدى
لعله على حسب ما عرف من عادته **ومنه** انه ينبغي له ان يفتش في حكمه وايدى اوطاة

وفواهم الاجماع وكان
والسبع الاطلاع على نصوص
مذهبهم وكان

والصواب

واحد الا ان شوي عقا فويكون سببا للتدوير عليه ويزوج النبي ورد عولته بان له مطلقا
وان خلفه في من قبله **ومنه** ان لا يكون فله في غزاة الظلم فيضيع وروى الشايل
وان لا يكون في غزاة الرقة فتقتضي في اذنه في الامور او سلفا وان لا يملك القنوى
فيقتضى وان لا يملك في الادعاء او التعليم او يقتضي بعض الخوف ليلام القنوى
ومنه ان يتبادر مع من هو علامه ان كان كتب بشوكة فله في كتب المواقفة فتم
لاجوفه او من جانبه الا اذا طاق العمل وتبادر ايظامه فيا يقتضي وان لم قوم عرف في
الادب فليفتش في الكما ذلك الما ورد **ومنه** انه اذا جاءته قنوى من لا يملك لاجل
لغة علمه او فلة في بينه اولها فلا يقتضي مقموران كان الجواب **ومنه** ان لا يكون له
تفري لصنيعه وتر ويج لعله الذي لا ينبغي ان يقتضى به فيه ولا انه اذا صح صوابه في
العلوم انما للقنوى هو ليس كذلك **ومنه** انه لا ينبغي ان يقتضي في القنوى من لا يتوعد
في اليه لان الورى ملك للشايل ولم ياذن له في الزيادة الا ما تعلقها به مطلة الشايل
وما جرت العادة به من الزيادة اليه فيكون له في الجواب والله اعلم ولا ينبغي ان يقع
هذه الالفة ونوعا الا ان يذله ذكر الله تعالى بان استعمال العاقل في النظر لا على وجه الظن
والتعليم له تعالى بل ينوء معتلة لغة وشرعا ومقاييس فحة وان كان مقصودا
قول الميع اه ثبت ما في السؤال بالجواب كذا ان هذا التعليق مقصود من شئ الجواب
على السؤال وفيه قال النبي صلى الله عليه وسلم **ومنه** انه يقتضي عتمة خلق ما يفتش وولده
بالعريف ولم يقل لقال ثبت ما قلت فينبغي للمفتي حقه في العلم به وينبغي الافتداء
بالنبي صلى الله عليه وسلم وفيه تفتيش في اذنه لانه الشايل يعتقده فيفتش عن الاشياء
وقد راينا في شئ من جملة العلوم يعتقده وان القنوى بمنزلة الحكم وربما
يعتقده وان اعتقاد حال المحس لم يعمد بالله من الافلاك **ومنه** انه اذا وجد من سببه
اقتنى به يتحقق انه خلفا فلا يستحق عليه لانه منسحق فيجب انزاله فيكون له
الشايل لانه لا يجوز التفتيش في ماله الا لانه ينبغي ان يتلف في الازالة فان علمه القنوى
الاول رضى بالتشجيع عليه فيا ودره ليقا كما هو مقتضى الدين فليفتش في اليه سري
غير ما عوفه لا استمر في ضمه وابعده عن اسباب التعصب وان كان يفتش ان يافت و
يملك عليه اقلية در تفتيشها ولا يفتش في الله لومة لاسم فان الحق انما ان يتبع والى
يفتش في جرد ما على فية في الزيادة في الجسد ولكل الحد من التشجيع والتمسح في الاض

فائدة ادب مع الله تعالى

او ان يملكه على ذلك فيجوز الاخرى بل يفصله الله تعالى في هذه الآية الى سبيله وان وجد
خللا يعلم انه من سبق فلم يكن او اسفاله من بل يملكه هو يملكه ولا يملكه
ايه جمعا ليس مملكة العبادية ومملكة القاب والنجلاء والرجال المجسدين
ومنها انه اذا كان السائر على عالمه مستنير شدة اوليته فيشعر في الجوارح على ما يجب به
الفتوى ولا يملك بل يملك خلاف او استند الال تعالى في ذلك في شدة اوليته على الاشياء
وتصنيفها لورقة النجاة كطلب في السؤال جلب فعل المسئلة او توغى نزاع منازع
ميتا فليات بالنص معن والتفلة بالعلمه وهو حوله او بعينه لغرض ايجاد
واختصار فيشعر ان لا ينجي من المعنى شيئا ولا ينفى ولا يبرح وان كان السؤال
في معقبات الدين ومطالب المسلمين وله تعالى بولاية الامور ويحس من
المعنى الاستجاب والاحتجاب في الجواب والعبادة في الحقاير الحق بالعبادة الشرعية
للجسم والتمتع به على العناية والحض على المبادى في التحصيل المتطوع ودر العباد
وبسبب الادلة على ذلك ومنها انه اذا كان للمسئلة تعبا حيل وشتم في رتبة
واخرى فيسلك في ذلك في رتبة ولا يتبع في البعينة مثلا لا اسئل عن بيع
الغريب بل يجوز فيقتصر على ذلك في بيع الغريب من حيث هو مع غريب لا
من حيث هو مطلق البيع ولا ينعى في الاركان البيع ومباحث على ركن واذا اسئل عن
الرجوع من الطلاق انشخص على ذلك في شيء من الرجعة من كون الطلاق بعد البناء
دون خلع ولا حرم ولا بلوغ غايته ولا من وج من العدة ولا يملك في شيء من الرجعة الطلاق
الذي انشخص عليه الطلاق ولا اشباع موانعه بل يفرض ذلك مع وطء تسليمة والاداء
ببيع الوقت والورق والجسم بالتطويل به ومنها انه اذا كان في المسئلة قولان
احدهما فيه ضعف والاخر فيه تشديد فلا ينبغي ان يعتنى العاقبة بالتشديد
وولاية الامم بالتشديد وذلك في رتبة من العيش والمعبادة في الدين والتلاعب
بالمسلمين و دليل في راج الغلب من تعليم الله تعالى واجلاله وتفقده وعمارته
بالعجب وحب الياسته والتغريب الى الخلق دون الخلق نعوذ بالله من صعوبات
الغالبين ومنها ان المسئلة في ذلك من دقايق اصول الدين او في مسمى
العلوم وكان الشك من لا يعينه الخوض في ذلك فلا يبيد بل يرشد الى الاشغال
بما يعينه من امور عبادته ومعلماته وان فله من انة عرفت له شبيهة في عقابه

بالتفصيل

فليقبل عليه وليتلف به اذا تشبهت له ولولا الادلة الاقناعية دون البراهين
الحقيقية ويظهر الاشكال بلغته التي يسجل عليه الجسم بقا والاحسن ان يقول
البيان بالحق لا النظرة لالة اللسان كما قيل في العلم ميت
في قول فان بالخطاب في رتبة الجسم من العقاب
والمقصود ان شتاع لا ينجي في العلة فان الخلق عيال فيهم اليه ان يعجزهم
وعيا له ومنها انه ينبغي له تخصيص الرى والهيبة على الفاضل العتي على وان
الخلق يميلون على تعظيم الصور الجملية فيشعر الا هتد ابيه وان يكون حصى
السيرة والعسيرة في اسر سيرة كسالة الله ردا وبقا ويقصد به ذلك النوط
الى ارجال الحق فيكون في بعض الاية انه نصر قوم ما عن معنى او ام هم يعرفون
بلم يبالوا به وكان لا يملك شيئا في رتبة العلم وقوة العلقاء في رتبة العلقاء
العلقاء ورجع اليهم ونفاهم وامرهم باقتضوا واداء استشعر بعض العلقاء من قوله
تعالى يا ايها النبي قل لا زوجة لايه انه يستحب العلم في تخصيص اللباس ونحوه في
العقارب يعلموا في رتبة العلم فيميتشوا ما ينفوه لغير من امرونهم والى
ذلك الاشارة بقوله تعالى حقا يتي عن الغليل على فيينا وعلية السلام
واجعل لي لسان صدق في الاخرى فان العلقاء له ذلك احسن وتنا رتبة العلقاء في الناس
يشعر وقال في رضى الله عنه احب الى الله ان يظفر الى العلقاء ايها القبايل اذ يعظم من الناس
يس يعظم من ربه ما الذي له من المحى باذنه في هذا المقاصد المحسنة كانت تلك
الومار كلقا في رتبة علية عند الله ومنها انه ينبغي له ان يكون كثير الورع
فليل الجمع بما اجمع مستشعر من الزنا ومعظم لا يلقا وخلقها وليد ان يعجز
في كل شيء في رتبة ربه وبعوا اصل استقامة الخلق لعله وقوله فان الله تعالى انامون
الناس بالهم ونفسون انفسهم الى قوله تعقلون ومتى كان المعنى متفاله تعالى
جعل الله البر كنه وقوله وفي قوله على مستقيمة والى هذا اشار القائل وقال
فاذا ابنتك فاذا ابنتك فانها عن عبيتها فاذا ابنتك بقا قاشد كليم
في رتبة كليم ما تقول ويقتضى في القول عندك ويقتضى التعليم
لا لا تسمع من خلق وتنتى قلمه عاز عليه اذا جعلت عليم
وقته ان يكون جلاد في رتبة الله تعالى صرعا بالحق لا اول العاقبة والشكوة

لا تاتخذه في الله لومة لائم وان يتهمه ايضال الحق بالتلفع ان امكن وجها واولي
الحسن من امر منكم بالعزوف وليفى ام كذبت بالمعنى وفوق قال تعالى وقولانه قولاً
ليتنا لعله يتذكر او يخشى فذا هو الاطراف بعض الاحوال يتعشى الاغليل والصافنة
بالنخيل اذا كان (اليس) به من الحق ويضطره بالجملة اليه ليعلم ان الحق وافر من العوارج
الصواب وقيل الحق يحسب ما يتجه به تلك الحادثة ويحسبون الطبيب العالم بالحكمة
الكيس (الناج) فيستعمل لكل شخص وجعل لكل وجعل مايرجوا به النفع من
الدواء المتماثل مثل ما لا تقوى فيه (النفس) عية فاصلاً يعينونه نفع الظلمة وغيره
من كلامه يعف عليها الى يوم القيامة ولا ذلك ان كذرت كان (العلم) له راسه ملا و
تجارته به راجعة ليس له بها زهارة

الشَّيْءُ السَّابِعُ فِي مَخْرَاجِ الْأَجْزَاءِ عَلَى الْقُتُوبِ

قال ابن زل واما الاجابة على الغيبة فنقول العارز والاجماع على منعها وكذا نق
الفضاء ودليله قوله تعالى قل لا اسئلكم عليه اجر الا المودة من الغريب وقوله تعالى
انتم تسئلكم اجر انهم من غيرهم متفقون فنجته تعالى على انه لو طلب الاجر على ما يات به
من الوحي لثقل عليه من غيرهم ولا ند من الرتبة قل لا لو اتوا تخاطبوا الى قاضي
بالعلماء اجر اعلى لهم ينصفوا لوانزل رجل الى العينة فاعلمه اجر اعلى فهو لهم
تتعلق بها خوصة ولم يتبين ذلك عليهم لوجود من يقوم به غير صافا لا يمنع
عنه الحمية او شيء يمنع من اخذ الاجر فذلك ولا يحصر على الشكل بل به وقال الاتحى
يمنع ذلك جملة لا تد رتبة الى ان شوكه وعلى الاول يحمل ما روى عن ابن علوان
احد وبقا انون ومن مبيها وما شاع وداع الى الرضاة يخلصون اجر امثالوا اليهم
من المخصوص والبيان المسمى به ونقله شيخنا الغيبة الاصل عن شيخه الاصل الشيخ
المعتمد عبد رث بن هارون ويجوز في ذلك حكاية اخذ المال من الرضاة على توليته
لاجل ما يخذونه من الخوص ولا لخلول بقا وكذلك فيما يخذونه من مسئلة طينة
او **قلت** الاول هو حيث الحمير التي لم يتجاسر على الشك بيه ولو صحح به لم يلج
الاخذ له به لملاذ منه الاجماع وقوله ان شيء يمنع منه جواز انه لو لم يسمع
دليل الاستدراك رتبة العلة الذي اتسع خرفه على الرفع في هذا الزمان لكان
على ان العلة تدل بالاجماع لا بالطلب بدليل عليه ولعل عبد الحميد لم يسمع من الاجماع

وایزوف

واذ قد ثبت عن غيره فلا بد من بطلان ما ذهب اليه من ان
 لا ينبغي عليه بحث شيئا ولما ثبت عنه ذلك لا جماع لم يثبت به **وقال** البرزالي
 في الدرر النخيرة قال لا ينبغي الا جماع على الفتوى والفتنة وشكوك وكذلك ما هو بين رجلي
 لانه ان اخو من اخو فقد اتفق بالميل معه وان اتفق بالخصمان على الاجماع لم يثبت
 لانه يفسد وذلك يؤيد الى ان يعلم الكثر من الاجماع هو ما افاد له البرزالي عن ابن علوان
 ان هو انه كان ياخو على الفتوى شيئا يسيرا وسببا له في ان يكون له على اخيه حجة عليه ثم
 قال البرزالي وانما ما يذهب اليه لا يفتقر والمعتبرين به كسري راس مالت لابي عبد الغفور
 ما اورد في المصنف من غير ما جازي له في قوله وما اورد في رجا العوض على
 خصوصية اوجه مشكلة تعارض عنده رجاء على خلاف المطلوب به ولا يحل
 له قبولها وهي رشوة ياخذها فلا البرزالي ومنه ما يورد في ذلك الوقت من راحة
 لا يحل على الفتوى ردها لكونها ثلثا وثلثا على خلاف المطلوب به ولا يحل
 بغيره التبادلية ولا يحل ولا يجوز باجماع كما عليه قال في الاستغناء وكذلك
 لو شاع عنده اثنان فانه يذهب اليه جميعا او واحدة هذا جواز ان لا يعينه بجمعة
 او بخصومة عند حاكم اذا كان ممن يسمع ويوقف عنه قوله ولا يحل له اياها
 منصف او من واحدة منصفين شيئا على ذلك **ام** **وقال** البرزالي في قوله ما اورد
 العلماء والفرق بين من يثبت القائل اذا كان الغالب عليه الحلال او من لا جالس هو
 فوجد كذلك بلا اهل فيه خلافا لغيره من يثبت على مثل هذه القضية في المواقف
 بالفلسفة الى الحرام وبطلان الاستدلال عليه وهذه الكلمة بالفلسفة الى نفس الاقضية
 من غير كتب **واما** حكم الاخوة على كتب الفتوى وهذه قال البرزالي ما ناله وانما ان
 الفاضل لا يجم على كتب الوثيقة فيلزم حكم به او كتب الفتوى على ذلك وفي بعض
 الفقهاء قيل ان لا يزد من جهة الله على الفاضل يحكم الطالب بحكم وبمسئلة
 كتبه فلا يكون في الملامس يعرف كتب الاحكام الا الفاضل هل هو من مودة من
 عدم الكتب له وماله اذا كتب لياخذ اجرتهم وربما على اختلاف اجرتهم
قائما لو ان الفاضل اقام من يحوالهم عنه وجه ما كتب وبعدة
 يثبت ويتحقق ما كتب وجزء فيه ويقضي كان اية الله ولو كتب واخذ اجرتهم
 جاز اذا جاز على السنة والسلامة ولا كفة ذريعة الى ان يثبت او يثبت الناس على السنة

ففر
مدرسة للبنات والمفتحة

ف

الاخوة الكرام البعثى

بفسوا ثاويلهم عليه افر قال البر زلزلناهم ان اخذ الاجرة جاز لا تزلزلوا
حماية للزريعة ليل يتكلم في الرعيه ومغلا اذ اخذت قدر الاجرة المعتادة واقا الخ
ضعف له في الاجرة بصرى من باب الاعدية والعدية للفظ لا من باب الشكوة **قلت** قوله
ومغلا الى اخره معني قول الشيخ اذا جرى على العتية والامانة وقول الشيخ ذرجه
الان يقضي مغلا ان يقع في الحرم لانه اذا وقع لعننه باب الغيب لا يامس من نفسه ان
يقضي ما لا يحل له فيض من الاجرة على الاجرة وهو الحقيقه على نفسه المحرم وقوله
او يجيب الناس ما لم يجيب مغلا ان يلغوا به اخذ الاجرة وشكوه وينسبوا اليها
وهو ممة بوزر حاطه انه يخاف من اخذ الاجرة المباحة ان يكون وسيلة الى ضرر
دينه او عيضة او يهبط او يترفع الى القوم من دينه وعرضه بالحد الكفر من
فتح هذا الباب وقد دخل على المعتبين ضرر عظيم قد ينهروا على المستعيبين
نيلهم زكي كثير منهم يجيب جوابا يضا ويحل على دينه شبهة ضعف درم لم يزدوا
خزعليه من الاجرة شكوه باسم الاجرة التي من طيبة رهم ولقد اخبرني احد من
نعمه غير الله لنا وله انه جاز في رجل ملهوف يهدك جواب كتيبه له وتوقف ذلك
البلد اعطاه على تيج الخيم لانه فروكة ياروك وحدهم وقال لا اجد الا جدد
من الد رهم نحو ثاويلهم في رهم ما شئ عيا فيا حسمه الرجل حتى لم يجد بدا اعطاه ذلك
ولقد لفت تحت جواب الجواب اعطاه صحيح بانفس هذا المعتبر لا تبلغ اجرة كتيبه بلما
واحرأ فخر عليه نحو ذلك في الاثا ضعف وقلت الخيم هذا لا يحل له فهو صفة
انه كتيبه ميا حاطا مراد عليه كتيه من الناس نسل الله السلامة والعافية
وقرئ من هذه النقول ان اخذ الاجرة على نفسه القنور معنوع اجماعا
الا ان كل ما جبهه عليه او ثبت ماله مستقيم وان اخذها على كتيه القنور معنوع
ايضا ان اخذ اكثر من معتاد عليه وكا عك ان كان الاخذ من عندك وان اخذها
على العتب فرغمه فقط غير معنوع لا كتيه من جوع صيانة للدين والعرض وتلك
اجتنابه على الورع لانه ان اتع حول المعطى يوشك ان يقع فيه وبالله سبحانه وتعالى
التوقي

الشبهة الثاويل ختم من تكملة في الفتوى
دونا اهلية وحكم من اتلف شيئا بفسوا في المعيل رة الفاضل ابراهيم بن ابي
١١٤

محمدي الذي خا من له سبيل عن الحالب اجاب في مسئلة يجواب في صحيح هل ذلك
هو وامثلة للقنور ليس الناس والنقول عن العلم وتطال في ما لا يعلم وهل يجوب
دونا للمعسر او لا اجاب بان ان خالف ما اجمع عليه وعقوبته واجية
وبعد دررنا عنه بالجهل لتكتم به ذلك بما شطبه للفتيا وان خاله المشهور
في ذلك هو الاستفاد اليه في العودة لتعلق كل من التحكيم والقول له
بالمشهور وان حمل القائل على الشاء في العبادات ونحوها مقام تنعونه
خضومة فيقول لك لا تمضش له في امر دينه وعقوبته اكثر واوجب عقوبة
الفاش في الامور المالية ثم ختم التي ناسته جوابه يجواب المازر في ذكر ان
سبيل عن حاكم يستعج فو ما لم يلغوا رجة العتبيل ويقول في ذلك على الحام
هل تلج احكامه وكيف ان نهى عن ذلك في بعض النسخ لا في بعض ذلك
في مواله من يفتي وهو غير الله لا اجماع لاجا جاب وهو المسئلة فدا على ذلك
وعلم ضررها واخرى شررها وهي اربعة من الاول اربعة التهمة في فاعولها
القواعد العظيمة فيلزم من اعلى الله كلمته من ولاك المصلتين وبسلكيك في
العلقة والمصدي ان يجرى الى اربعة في ضمه وبسلكيك في مسجدا اجماعا
من يفتي وليس له الا للفتيا ونفي ذلك منه بعد الفتوى ان تصفوا عدالة وتضمن
جرمته ويؤوب مع ذلك فيما يكون لا مثاله رادعا وعلمه ما نزلوا في العالم في دا
حكامه على مختار له الحسن الفتوى في الله عنه ولا تقض ولو موقف كان ذلك لها
بان ذلك فادع في علة الله ومشتعل بتسا هله وقلة مبالاة وتحويله هو قال النبي
ناست بعد كلام وقد قد من المازر معقوبة من ليس بان للفتيل ولعله جاز
في قبلة عن النبي والفتوى التي هي وليف من ذلك في المسؤال في كلامه وجرته
ام قال النبي من زوى حسيب نزل من النار ردة انشاد كلامه على احاديث لعلقة
انه يجب تقيدها باحاديث وردت في معتقها مقيمة مانلة وانظر في الاما على الاطلاق
من لا علم عنوك بما يعتق ولا اخذ العلم عن اليه شئ ما يشهد او انما علمه
من الصحف المزوم شئ ما فاعلمه المستوجب في الرجوع الادب الوجيع
وكقول الصحيح كما نك عليه ليعنون في قوله وليجبه به في الاصول والعقوبات
اهو والنصوص على قاييد المعج دون اهلية كتيه فواما حتم الشر فيقال الجواب

بن عتبة عن حيلة من سمعوا من وفده ظهرت رتبة هذه الكتاب على طلبة البغية
وعليه مفعول الثاني بالمغرب ولان له في وفده اشقة عليه عبد الحق صاحب النكت
اشياء احاط بها الاختصار عن معناه ولم يتبع فيها العجالة المؤونة قال القاصي
عباس وانا نقول ان البراءة على ما دخل ماله على وجهه الا كما فعله ابن ابي زيد
قال ابن نافع ورد ابن عبد السلام بان لا ينبغي البراءة على كون غير سبغة الاختيار
ما اختار ويحل من رضى قولنا توجه عليه ما يجرى غايه على ذلك لائق الشواهد
والخطية انما هو على القول من حيث هو قول وكل من رضى عمل قوم فهو
منهم والبراءة مع من اختلف قال ابن عرفة ومعه انما قال ابن عبد السلام ولا يمتنع
اذا قام البلاء نفسه مقام المنشأ المستقل كما جعل ابو اسعير بانه ذكر خطية
ما يدل على انه مستقل وقال ابو الحسن في تقييد كمال التثدي ان كنية ابو الفاس
كنى باسم ابيه وانما كنيته بابن سعيد فليست بمنشورة وسبب اختصاره
للمؤونة ان الطلبة طبعوا ابو ازيد اختصارا لما لا درس باختصار بقاوا في
في مختصر تها زيدا في العينية والواحدة فاشنع الطلبة مدرسه لما يدرسون في
بلغ ذلك اباسعده فاختصر تها باخيرا فبقاوا لقاها ابن ابي زيد فقال هذا الذي رواه
في الطلبة وما ان الثاني الى درس هذه الكتاب دون غير من اختصار ابن عبد
الحكم واختصار ابن ابي زيد وغيره فقال ان اباسعده دعا الله ان يبارك له
في هذه الكتاب واجبت دعوته قال القاصي عباس ولم يبلغه وقت وقته
وذكر في الدليل ان الشيخ ابن عيسى التميمي لا سكتة على ابن الحاجب ورغبة
الفراة والتجفة على الامام الا ببار اختصر التمهيد اختصارا حسنا والاعيان
والثاني في شرح التمهيد في سبع مجلدات ولم يغفل جمع فيه علماء جواهر
كثيرا وافعالا في تبيينه في نسب اختصار التمهيد في كل الروايات
للشيخ تاج الدين بن عبد الكريم بن علي الله صاحب الحكم والثبوت والخضرة سبق
فلما اخرج من يد ربه من تاليفه ميفار تيسر **واما مؤلف الواحة** فهو البغية
النيل العلاء المتقن الجليل ابو ابراهيم عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون
مادة رتبة العبد العبد بن بن مود اسى الصلح على الحاجب اصله من طليحلة وانتقل
جرك سليمان الى في حبة وانتقل ابو حبيب واخوته الى الصيرة كان عبد الملك

ع

قال لانه ليس وشيخ متناخقا اخذ العلم بقا وروى عن صاحبها سلام والقاصي
بن فيص وزيد بن عبد الله بن محمد بن مالك ورحل الى المشرق واختار له سنة ثمان
وما يتبين وقال بعض من رآه ان باخذ عنه العلم وسمع من الاخوين وابي
فاجع وابي ابي اويس وعبد الله بن عبد الحشم وابي المبارك واصغر واسد ارموت
وجدة سوادهم ثم رحل لانه لم يبق علم سنة عشر بعلم شيخه في بلده البصرة
باشنع علمه وتبين في فيه من قبله **واما ابن عبد الله بن الحكم** في حبة في تبة
في الفتوى والمشورى فقام مع يحيى بن يحيى زعيم نقابة المشاور والمناظر
ثم مات يحيى فانتزع عبد الملك بالرياسة سمع منه ابناء يحيى وعبد الله بن خالد
وابن وكضاح والمغلة قال بعض رايته يخرج من الجامع ويخبر عن كذا ثم ياتي
بني طالب حديث وعرايض ووجه واعراب وكان يصيح لغويا اخبارا لغويا
عروضا شرا على بايعا ولاحا دفا مولى متفلا صواما فواما وفترت ان
ول عنده كل يوم ثلاثين دولة لا يوا عليه الا كنية والموطا سجد كم الف
وقال الف كذا او خمسين كتابا ولما اتم الى سمعوا استخرج وقال مات على الف
لانه ليس بل والله عالم الدنيا ولما دنى من رحلته فجمع عنه من اهل كتابه
رزيق الفاء الى حب على ما دنى وكانوا اكلوا اوارجلا اذعية تفر سوايه وفهوا
ببر استمر فلما رلوا وكان ذا منكر جميل قال قوم هذه افييه وقاله اوفون بل
عن وقاله اوفون طيب مقلد كثيرا ختلا فيهم تفره مواليه واخبره بقلادهم
بعنه كل فرقة اصابت وكل ما قلتم احسنه والخبره تفسد البرية ولا تفعل بل
على الانسان فلقا في رحلته شاع خبره وفعد اليه كل من علم به الله عن مشهوره
يحب جوابا عفا بمحبوا منه واخذوا عنه وعطلوا علقه بحالهم علقا بهم
واشوق عليه اهل الما حبشوه وابي المواز والعين قال العتية وذكر في الواحة رحمه
الله عبد الملك ما اعلم احسنه على من تبتا الله المربية تاليفه والكتاب
انبع من كتبه ولا احسن من اختياره اهو الف الواحة في البغية والسنة
قال بعض لم يولد مثلها في البغية توفي رحمه الله سنة ثمان وثلاثين ومائتين
تيسر وقع الكتاب ان ابن حبيب تفره باب القاصي وذلك مشهوره
ان ابن الفاس مات قبل رحلة ابن حبيب بن اخذ عن اصغر عنه با علمه في

شیر

وَمَا كُنَّا بِمُعْجِزٍ لَّهُمْ

ورحل بمفع من سمعون واصبح وقال ابن لباية لم يكن احد يتكلم مع الغني
العفة ولا لاء احد بعوك يخدمهم ولا من تعلم علمه وروى في ج لباية وابو
صلاح وطبقته هذا كان من اهل النج والجرقاء والمخاض الحمة وكان لا يرى
جدة طلة الراج ومطلة الراج تطلع الشمس ويطلع النجم ولا يقدم احدا
الاخفة عنه على من سبقه قال ابن لباية هو الذي جمع العشرة حجة وكشي
فيها من ال روايات العلم وحده والمعايل الشاذة وكان ياب بالمسئلة اضر
بها يا ذا العجبة قال ادخلوا في العشرة حجة وقال ابن وضر في العشرة حجة
خلها كشي وقال ابن عبد الحليم فيها مسلك لا اصول لها وكان عبد بن خالد
ينش على ابن لباية في انتماء الناس انما رافندية او قال انه انما هو اهل
اعرف انه يع في خلكاها من صوابها قلت يحتاج الى التام بيضا
الى البيان والتحليل وهو بيان غشها من سميتها ليعمل تنويع العشرة حجة
الشيعة خمس وخمسين وما يتبين ان هذه التجميع من الديلج ونسج
لان الكلام المثلث قال رحمه الله على المعوليين على معوليين كراغ
بقا بعضا الجواز لث عند اتحاد العالين بالاجماع فلهذا في النص واحد كقول
معلوف على اول المعوليين اعني بيقا وهو الصنف المعقول على حدة مفاد
نما رايته والمراد ببادته ما اشتمل على ح وجه ومعناه اما بالزيادة نحو
اول بالنسبة الى الاطلاق واما بها نحو تاويله وتاويلات وتاويلات والاقول
واما بصيرت بلا يدخل هناك في قوله بيقا واصل التاويل والتاويل تعني
ما يتولد اليه اللفظ من المعنى ومنه تاويل ال وايتاويل الفزان واصل
الاصولي صرف اللفظ عن ظاهره الى محتمله وجوهر فان كان له ليل
بجميع والا فقام سدو المثلث يستعمله في التجميع مطلقا اما على اصل اللفظ
واما للتفصيل لانه لم يستعمل في الجملة على الظاهر لاحيث يحون معه ممل
على غير القام اما نكح بياضه وله على ظاهره او الوجوب تاويله ولو لم يجز
كقوله واولت ايتاجه م الاطلاق فان قوله تلوج التاويل الاطلاق الى اختلاف
مطلوف على ثافة معوليين اعني للمؤونة شارحها شارح تلك المسئلة
من المؤونة وان لم يتلغ لشرح الكتاب والتم ادانه يفتي بالتاويلية ونحو هذا الى

حيث قال في كتاب البيان والتحليل لما في المستخرج من التوجيه والتحليل
وهو كتاب عظيم يقع على عشرين مجلد أو ثلث المجلدات أو ثلث كتاب الرواة
واختص كتاب المشوكة من تأليف يحيى بن اسحاق بن يحيى بن يحيى بن زهيد
كتاب الخطوط مشطاة لا تقرأ ولا تكتب ولا تكتب ولا تكتب ولا تكتب
كثير الحياء قليل الطامع معظما عند الامم معتزلة في العقول وفي قوله الجماعة بقرينة
سنيين ثم استعفى منه بأعني وزاد جلاله ومنزلة وكان صاحب الصلاة بالسجدة
الجامع واليه كانت الرحلة للثقة من اهل دار الاسلام وقد كان توفقه باه جمع
بن زروق وعليه اعتماد وبنظاري ومثني اخيه من ابن رشيد الفاضل عتباته
قال في العتبية جالسته في شهر او سالتني واستعدت منه وكان يوم الجمعة ايام
في الشهر والشعر في رجب رجب الله ليلة الاحد الحادي عشر من رجب الفجر سنة
عشرين وخمسة مائة ومولود في شوال سنة خمس واربع مائة قال في نسف
الرواة ومثني شافل على الاستسنة والله اعلم بحقيقة انه وقعت مناظر في بين
رشيد وبني احمد معاصيهم في لا اله الا الله والحمد لله ايعطى اقول ابن رشيد
ايضا اقول لا اله الا الله اقول وقال المعاصي الحمد لله اقول وكتب العالم اليه
اعمد نظري ايمانا ثبت ولا تزل في سقما للتطاول مستارعا
بجسبك تسليح العلوم لا تعلقا ومثني فيقال تخون من ايعطى
فما جاء به ابن رشيد بقوله
رويدك ما نبهت من فاعلم ودونك ما سمعت اذ كنت صامعا
اخلفت ابن رشيد في عظمته ومثني وتلقى النبي المدة ابقاه
بلوتك فقلت العلوم لا تعلقا لما كتبت فليكن عيه من ايعطى
وان ضفت عند النزاع مجلسا سفيانا فيهم لاشكنا فاعلم
وبقوله ان العيب بعض تلا من ابن رشيد والسمع والعقول ابعثته
من بعل او اسم معقول للمجاز والاختيار في التبعيل بل بعل لما قاله
غير مصبوح به خوفا لثقله في صوم يوم عرفة واسم المعقول لما اختاره من قول
فيل قبله خوفا لم يلزمهم على المعقول وهو الاصل المحقق المحقق ابو عبد الله
محمد بن علي بن محمد النجاشي المازري نسبة المازري في ربيع الاول وكس ما يلو في

صفي

من ايعطى

صفيته على ساحل البحر ثم المصعد ونسبت الى المصوية من بلاد ابي ربيعة كان ارمع
المعرب وصار الاصل لثباته بلا يعرف بالاطلاع المازري في رجب الله
عليه وسليح النوم فقلك يارسون الله احمي ما يدعونك به ما يدعونك به
فقلك على الشمعية وتلو وضع الله صرة للعتبة وطرا في المشتغلين من شيوخ
ابو ربيعة بتحقيق العفة المعنى وفي يد فة النظر ورتبة الا جنة اخذ من الله
وعبد الحميد الصانع وفي هفا من شيوخ ابو ربيعة ولطفت بمراته وتقدمت وسعة
الطامع صفيته حتى كان الفاضل في اعليه ويعتد على فتواه في احكامه وهو
ابو عشرين سنة ونقل عنه ابن زيات انه قال كتب يوما بيدي اقطع ولما مر اهو
مبارك الخي انا في اليوم من رمضان وبيت الناس على في الهيام فقلت لا يفي
هنا اليوم على مزاج بعض اصحاب مالكة رواية شاذة باخذ باخذ امتناع
وقال ان فرت العمل على هذا اياتي ان اتبعته فيه بنية الله في طومر زدي
م فقلت ولقد صدق القائل
ان العسل اذا رايت نموا ايفت ان سيجون بدر الاملا
فقد صار القارز الى رحمة من العلم لم يطل ايساغ في زمته ودر من اصول الدين
واصول العفة وروعه ولم يكن للمناظرة وقت في اقلل الارض ابعث منه وسمع
الحديث وطلع مقامه واطلع على علوم كثير كالكرب والحساب ولا حب ولا يفرغ
اليه في الحب كما يفرغ اليه في العفة ويحكي ان سبب اشتغاله به انه من كان
يليه يهودي فقال له اليهودي يوما يا سبيح مثل قلبك مثلك واي فربة اجزها
انفرب بقا جدي ان اجفوك للمسلمين فمن حينئذ اشتغل بالحب وكان رحمه الله
حسب الخلق مبلغ الجمل من انيسه كثير الحكايات والفتاوى والاعمال الشعر والادب
في العلوم المبلغ من لسانه والعب في العفة والاصول وشرح صحيح مسلم وسنن
بالمعالي والتفصيل من حاله ليس للمناظرة مثله وشرح البرهان لا مع الخميني وقو
صفي مشرحة ايقام العهول من رفقان لا حول وهو مثله بقاءه الفراء
والنظير على علم الاصول لان البرهان اصعب كتب الاصول والاعمال عفيق سقا
فان لهم الجواريد في عا لا عاير والاعمال في الاصول والاعمال بالاجابة والافضل
مياض كتبنا له من المصوية ابلز له كتابة العاير من كتابه وعلى المعالي اسس عياض

Copyrighted material

نشره لمسلم العمسي كمال المعلم ينقل فيه اول كلام المازري ثم ينقله بسلامه
هو في الغالب عظيم الجردى كثير العقيدة وادعته في الايقنة طلب بعينه الكمال
الاحكام الثلاثة من الراجح اولهم ابو عبد الله محمد بن ابي العليم ابن محمد المعروف
نسبة الى بنو ربيعة موحدة مفرقة وفاف مشقة مفرقة وادعته وادعته
مفصلة بلد بالاندلس كذا في الديار وفي نفع الطبيب انه بفنونة تحتية
بدل الموحدة وهو تلميذ الفريدي وله اختطار جوف ثمانية ورتبها وهد بها
ويجث مع مولد بقاء مواضع توفي بها في سنة سبع وسبع مائة وثانيهم
ابو الروح عيسى بن مسعود بن المنصور الطلائع والي واقف ببلد ببلد
احل الى السلطنة رتبة وتعفه بقاء ثم الى الفاهم ودرس بها ثم الى
دمشق وتولى الفقار بقاء ثم الفاهم وتولى الفقار بقاء ثم الى دمشق واشتغل
بالتأليف ونشر جميع مباحثه في عش مجلدات وسماه الاحكام الثلاثة جمع فيه
بين كلام المازري ومباحث والنووي والي به بقا ايد طيلة كلامه في عبد الله والي
به في عقار ونشر في شيخ ابن الخطيب في باب الصير في سبع مجلدات والفقار في
كثيرة في جنون شتى وتوفي بالفاهم في سنة ثمان واربعين وسبع مائة
والثلاثة في فتح العليم وسكون المؤمنين وفتح الطاف والفتح المشرك ودار
تادويله نسبة الى قبيلة بالمغرب وكذا في الديار والحق في مفرقة لان
رايته في غيره بالجميد في الفاهم والي بالفتح والتخفيف نسبة الى زاوية بلد
في المغرب كذا في الفاهم وقال في قبيلة كريمة من البشير وعله مشتمل
بين القبيلة وبلد فاضل كذا له وثلاثون العلامة المحقق ابو عبد الله
بن خليفة بالحسين الحناء وفتحها وسكون الاع ودارها ثمانية بن عم التوابع
الونضلة الشبه بالاية نسبة الى ابيه بقم العليم وتنفذ في الموحدة وهذا ثمانية
فريه يتونس اخذ عن ابن عريفة وزعمه واشتمل بالاطلالة في حياته وكان من
اعيان اعيانه ومحققوا واشتغل عليه مسائل مشاورة وبقا رجع اليه واشتمل
تفديمة في المفعول والمفعول في الحاشي ان ابن عريفة لم يسم على ختمه اجتهد
وانعاب نفسه في الظلم فقال كيف انام وانابني السيد في الايد بعله وبهذه والي
بعقله ونقله اخذ عنه جملة من ابن علي وابو حبيب الفاضل اخو له العباس

۱۷۱

الامر على اسمي ناهي
19 انه وعجبه وبلغ

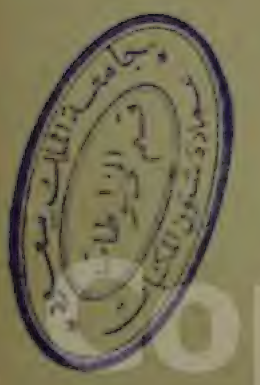
[illegible]

٢
القول الذي احدثه عن عيسى
والاسم بال علم الثبوت فينا
اربعين في الاختيار

وقد استنبط من حوث يا ايها الذي ما وعد النسخ ما يتبعه ما يرى على الله على الصلح والنج
اذني جوامع الكلام جعلنا الله ممن علم ما تحت الباطن من الاسترار وعمل بما علم قال
المولف رحمه الله **وحيث** الاول لا يستيقظ على رأي من اقتنه نقا وحيث لم يقدح
مبنى على القم وقد يقع او يفسر وقد تخطب اليها واولا ثم هي هنا من حيث لم تقبل
بما على رأي من اجازة لا يفسر وتقدر اسم الشئ لو جعله قبله كما قبل النسخ فكيف
غير معهود **قلت** عني بالقول دون الكلام لتأتي الخطاية المفصولة في قوله **فقلت**
هذا يلهي لانه لا يبيح كلامه الا في وجوه بالابتداء من كذا لورا في غزو ولا في
خلاف او محنة ويا غزو وتدل بعينه التاثير في اختلاف ايدى ذلك خلاف ولو جعل ذلك في
مكان فقلت لا تخطب خلاف لتعذر الخطاية بغنى القول واقتضى انه متى ذكر اختلاف
الاعطاء في مسألة سواء عني بل في خلاف او غيره كقولنا ولا نخطا او ارجعها لان
ذلك اشارة لا خلاصهم في تفصيل القول وما ذكر في صحيح **قول** الباء في الجواب في
جاء على ما في والاشارة بذلك للبيان خلاف **الاختلاف** متعلقا بمحذوف هو في اسم المتكلم
لانه اشارة لا اختلاف بين الاعطاء **التشبيه** بان تشبه بعض قول او بعضه فذلك
سواء في جواب قول المشهور كذا او انوابا يله عليه كقولهم راجع كذا والمذهب كذا
او ما اشتهر ذلك ولعله خلاف كلامه مستعمل في نوع خاص لانه في اصل يستعمل في
اختلاف في نفس العلم وبه لا اختلاف في تعيين المشهور في غير ذلك واستعمله الملك
في التلخيص ومن الواضح انه لا يجرى في كلامه نحو قوله واختار انه خلاف وقال
بل في شهادة وقوله وهل خلاف فانه في هذه بين الموضوعين مستعمل في الاختلاف في
الحكم والقرار لانه اذا كان مع اخبار كلاما لم يقصود به اعادة حكم المسئلة وهو
الاختلاف في التتبع واذا لم يكن كذلك فهو لا اختلاف في الحكم **وحيث** الكلام فيه كذا
قوله **وحيث** عني به فقلت دون قوله فقلت لعدم القصد في الخطايات **قولي** او **قولي** هو
المسئلة وذلك شامل لكل مادة القول متشبا ومجموعا وله كما جاز عليه نحو قوله
ورابعه متشبا ونحو ما لا يلا في القامع ونحو فقلت عليه **قولي** او **قولي** ما ذكر في
القولين او الاقوال اشارة لعدم **الكلام** كذا في كلام علي الشئ يجوز ان يفعل اي على
به ايجاز في الاشارة لاجل اشارة الشئ في الكلام كذا في قوله **قولي** في كلام علي الشئ في
عاش باب فهد علم بمواضعه عليه كالمسئلة به ووزنا ومعنى ما لمع عليه في كلامه

ويقال

ويقال المانع عليه اشرف عليه من علو فاطم ورواه سواد الحج في العلم هو
المسئلة المتشعبة على فاعلة وتسمى الفاعلة اصطلاحا باعتبار ما يجرى عنها من
المسائل والمسائل بروحها متشعبة في الماء المثلج يقع التخصيص به فلهذا وقولنا
المثلج من النداء الماء المجموع من النداء او المثلج في العلم يقع التخصيص به فيجوز
بروحها لان حكم الثانية ما خوز من حكم الاولى لا يشتمل نقا عليها بالقوة
والتي يجرى بناء النوع الشئ على اصله واستنباط حكمه منه بان يخرج من القوة الى العمل
بان يقال مثلا الماء المجموع من النداء ماء مثلج والماء المثلج يقع التخصيص به فيجوز
الماء المجموع من النداء يقع التخصيص به **على** رجيحة منصوطة من كون الشئ راجع
من غير وتسمى الياء المشددة القبوضة بقا والثانية اللاحقة لارجح بال
المقدرة لان الاسم في المقدرا في الحقة يعيد معنى المعدود وبعضه في العلم
عنه بما لحقت بالانسانية كون الشئ انسانا والناحية كونه ناطقا وادوية
كونه اجمل والارجيحة كونه ارجح ووزن افعلة في كلام المانع يقع ان يكون للتفصيل
لان الارجحان المقنوع معنى القوة وكل من القولين المتقابلين له قوة ثم قد يكون
احدهما اقوى من الاخر وانما يتعذر معنى التعويل في التقابل بين الارجحان الخمسة
ان نقا اذ ارجح احدهما والاخر في مجموع ولا مشاركة في الارجحان فلا تفصيل ولا يكون
بمعنى باعل فتكون الارجيحة بمعنى الارجحة ومن قول الارجحان بلا اشتغال في كلام الله
وقوله منصوص له منقولة للعلاقة احثي ربه من الارجيحة **قولي** في قوله من القامع
بانه لا يجوز لعلها تورعا منه رحمه الله ونعني به ما بين واصل النص لغة وهو
الارجح فثبت القبية عنقها اذ ارجعته ومدة وقد لا لمة فاه او لا فيمن
وحيث الجيدة التي لم يفسر يحاش اذا عرفت ولا يمتنع
وتنص في الحديث اذ ارجعه القابل فاه قال الشافعي
وهذا الحديث اي اصله بان الوثيقة في زله
وقوله هو المستعمل عند الفقهاء في انهم يشيرون به على يقولون ذلك على
هذه المسئلة وهو في اصل متعذر في نفسه لا نعم ضمنوه معنى شيقا في
كلام الله انه ان كان في المسئلة خلاف والخط على شئ واحد من القولين بل هو
فوان بانه يقتضي على المشهور ويؤخذ من قوله فينا لانه في القولين وقد يشيرون



مقابلته بلوكما يا غول الطلع في على مشهور في قوله خلاف وان لم يلج
في على على تشبه الخلق الغول والافوان وما دل على ذلك من غولت عليه و
ثالثا واعتبر مقارعة مبداههم في التظلم والجملة المقارعة مخطوطة على
النشوية والاعتبار بالاربعه مقلد احد هذا لاقتد بالاشع ثانيا مقلد
ومثله العجيب في هذين المعنيين وثالثا لاختياره راجعا لا شرا له يقال من
لا قول هذه الاشياء معتبر وغير معتبر ولا عبرة به ومن الثاني باعتبارها بالاربعه وان
ذلك العجيب لم يفتش ومن الثالث الاسم يعتبر بالعلامات ومن الرابع يعتبر في الجمع
كذا وكذا من المشرك ومن الاجتماع الاساس لا يجرى بغيره مستعير ما لم يكن عبرة
الا عند ابد معناه بالماله في انقلاط متقلد او المقلد هذا الاول واعتد
تبعيضية جملة **المقاييس** مع مفهوم على غير الغياس لان اسم المفعول لا يلي في تفسير
استعارة عنه بالنصح والمفهوم في التثنية اسم مفعول فيهم وتقدم في الكلام
اولا اصول والعقائد هو مقابل المنطوق وينبغي تقدم تعريف المنطوق على
المفهوم لتقدم المنطوق في الوجود ولتقدم به بالاجاب وتعرف المفهوم بالسلب
ولا يخلو سلب ام لا بعد تعقل ذلك الامر المطلوب كما تقدم في ملته وعد مقابل المنطوق
قال ابن الحاجب واما السلب فهو ما دل عليه اللفظ على عمل المنطوق والمفهوم ما دل عليه
واللفظ لا يدل على المنطوق قوله تعالى ولا تغفلوا عما في هذه العرب يدل على ان
هذا من التاليف للولايين وهو منطوق لادالة اللفظ عليه وعلى المنطوق والتاليف
العرب لاعتقاد هو مفهوم دلالة عليه في عمل المنطوق وانما ان هذا التلخيص
مع شيوع صناعة التاليف فلا يجهلها من حق العرب بل هو غرض تقديم
تصديق بينه عليه وبعدها ولفظ دلالة اللفظ في الوضع في مقامه دل تخفيض كما تقدم
في المنطوق الى دلالة الملاحظة وهو دلالة اللفظ على المعنى الذي وضع هو كدلالة اللفظ
لا شئ على ضعف التوليد سعيته كدلالته للملاحظة المعنى في هذا الوضع او للملاحظة
اللفظ للمعنى الذي لم ينفذ في كونه قال ابن في المعنى في هذه دلالة اللفظ
وهي دلالة اللفظ على جزم معناه ان كل واحد دلالة الاشياء على الواح سميت بذلك
الجزء من الكل الذي لم يجمع الكل فيهم الذي عفا والادلة لا تترك فيهم ولا يترك
على امر خارج من معناه لان وما بيننا الخلق الحكم لا يترك دلالة اللفظ على التلخيص فيكون

العجيب

العدد متغصبا الى متغصبا وبين سميت بذلك لان التلخيص لم يترك دلالة اللفظ على التلخيص فيكون
لا متلخص لانه ايدى ثم يطع عند التلخيص لخلق اللزوم في هذا اللفظ واللفظ في
انما اعلمت في هذا اللفظ على تعريف المنطوق في خمسة مباحث الاول بيان
ما وقعت عليه ما في قولهم ما دل في التلخيص والثاني في عمل المنطوق في التلخيص
والثالث في بيان ما يتعلق به الجوارح والجملة وراعي في قولهم في عمل المنطوق والسرابع في
بيان المراد بعمل المنطوق والخامس في بيان في عمل المنطوق في قول مستعينا بالامثلة
امثلة بيان ما وقعت عليه في التلخيص في الجوارح في عمل المنطوق انما مادية
وهي التلخيص وقعت على المقدر لانه قال الولائي منطوق وغيره في شرح
المفهوم بما تقدم وعلى هذا في التلخيص في الجوارح على يد المراد لول المعنى من
دل ويكون المعنى المنطوق دلالة اللفظ على المراد لول في عمل المنطوق ويقال نحو ذلك
في تعريف المفهوم وقد ذكر على الجوارح السعد والايدي في حاشيته على قوله وهذا
اللفظ في الجوارح لان كلامه الخوف لفظا قال السعد في حاشيته في شرح في عمل المنطوق و
المفهوم من افسلم المراد لول لان افسلم الدلالة فلفظ في عمل المنطوق بدل
كلام ابن الحاجب نجسه في تفسيره المنطوق في الجوارح وغيره في مواضع اخرى
ولما التلخيص في قوله ما دل عليه اللفظ لان اصل التلخيص هو على في الجوارح
ان يفهم كلامه مطلقا في دلالة المنطوق وبعدهم وقد رايت في نسخة متينة
من معتق ابن الحاجب التلخيص في اللفظ وكتب عليه في حاشيته في التلخيص في عمل
حسب مصلح التاليفين وقد دلالة في عمل المراد لول لان ذلك وعلى هذا فيكون
تلخيص موصوفة كمال فهم عليه العمل وغيره ان المنطوق معنى دل عليه اللفظ هو
على في موصوفة اي المنطوق التلخيص دل عليه اللفظ في الجوارح وافق على المعنى في العمل
في حال الموصوفية والموصوفية واحدة في عمل المنطوق في الجوارح في عمل المنطوق
التي وقعت عليه في التلخيص في الجوارح في عمل المنطوق في الجوارح في عمل المنطوق
الحاجب لتأويله كلامه في قوله عليه درج شارحه في الفلك والعقد في حاشيته في عمل
ولا بد من تأويله في الفلك والتلخيص في الجوارح في عمل المنطوق في الجوارح في عمل المنطوق
به الحكم ومثلا في الجوارح ما يشهد الحكم في التلخيص في الجوارح في عمل المنطوق في الجوارح في عمل المنطوق
للولائي وتعرف في الفلك في عمل المنطوق في الجوارح في عمل المنطوق في الجوارح في عمل المنطوق

بهما لوضعي والظاهر غش ولا ريب ان ما جعل ابن الحاجب منكم وفاسدة ما هو محتاج به
 من اللفظ الى قرب اللفظ ونحوه واللفظ لا يفرق في قوله تعالى وبعالمه عليه مع قوله
 سبحانه ومحمد وبعالمه ثلاثون شذرا في بعض الاقضية من مجموع الاقضية ان اللفظ في
 الجملة بسنة لضم وجعل ابن الحاجب هذه المعطوف منكم وفاسدة مع قوله تعالى
 بعد اللفظ بكثير ما قيل معطوف للموافقة ولا سيما مجوز التكرار منه وكذا لا جعل
 من المنكوي في اللفظ ما جعل من كون النش واللفظ وافدا للضم نفس من قوله
 حل ان عليه وفي النساء فانك لا تعلم قد بينت احدا من شكم دم يقال انه
 جازي الى هذين العطين ونحوها باسم المعطوف عند اللفظ او ان منكم باسم
 المنكوي كما عند ابن الحاجب **واذا** بيان ما يتعلو به قولهم جعل النكوي في كلام
 اللام العلى وصحح كلام محشيه ابن ابي شريف انه يتعلو ببدل وحسن وقوع الالف
 به عند وقوعه بنعم اللفظ بان يرفع المعنى من نعم اللفظ من غير احتياج الى ان يقال
 اليه من معنى اخر وهذه المعنى المعطوف من اللفظ على هذه الوجه هو المنكوي ومعنى
 وهو عندنا في جعل النكوي كونه لا ترفع بنعم اللفظ بل لا بد فيهما من ان يقال ان
 من معنى اللفظ الاول الى هذه المعنى الاخر وهذه المعنى التثنية المنكوي اليه هو المعطوف
 ولا ينبغي ان يقال ان هذا على طرية اللفظ ولا ريب في الاحتياج ولا ينبغي ان يفرق
 كلامه وصحح كلام الناصي اللفظ ومن تبعه وهو كلام اللام العلى ومعشيه انه يتعلو
 بمقدريه من هم ورعى اني هو اللفظ او عايد اللفظ وتقدريه المنكوي معنى
 دل على اللفظ حال كون ذلك المعنى ثابتا على النكوي لا بد من ذلك اسسه ونكوي به
 سواء نكوي باسم ذلك المعنى اعني ما يدل عليه كلفظة او نكوي كما جعل المنكوي اللفظ
 لولم يكن به بل وجهم بالاخر (م كما جعل المنكوي في اللفظ ومعنى ثبوت المعنى على النكوي
 كونه حكامه ومعنى ثبوت به كونه في النكوي كونه حكامه الذي يقتضي ان النكوي
 في الالف معنى ثابت في التثنية التي نكوي باسمه وهو ان ومعنى ثبوت به انه حكام
 له وتخير اللفظ معنى ثابت في النكوي اذ هو ثابت في اللفظ لا حكام له واللفظ منكم
 عن غير منكم به بالثبوت الاول منكم واللفظ معطوف واللفظ معشيه الاتي به من
 كما تقول البعوض ثابت في اللفظ لا يفرق في ان هذه اللفظ على اللفظ
 الحاصية لا اللفظية **واذا** يدل ان جعل النكوي وعلى ما عطف ابن ابي شريف ترطفا

جملہ

بدل يمكن تعبيره بحالة النطق والنطق هنا بمعنى المعقول وبما به ان الصانع
 العلم يوضع اذا سمعهم منه اولا بحالة النطق به معناه ان الوضعي ثم
 معناه انه لو رجعهم من لغة المعنى معنى اخر لازم للمعنى الاول فبعد ذلك لا بد على
 معنيين احدهما دل عليه اولا بحالة النطق به وثانيهما دل عليه ثانيا بحالة بعد
 حادثة النطق به فبعد لوله الاول منطوق لانه منطوق عليه بحالة النطق ومعه لوله
 الثاني معصوم لانه دل على بحالة النطق به ويرد على هذا التنقيح ان لازم اللفظ
 عند السمع حقيقة كما يصح الازم دعنا لعمى فاذا كان الحكم على المعنى ولا يصح منه معناه
 ولا بعد بضم البهل لانه عدم البهل عما من شذذه البهل والعدم انما يتبين بلفظه ويلقى
 على البهل لانه دل على بحالة النطق بالعمى مع انه ليس منطوق وانما هو المنطوق
 معه وعلى ما عند النظم الثاني ان دل على النطق بالحكم عليه المنطوق باسمه يقال
 للحكم عليه كالتأخير في الآية على النطق باختيار والظرفية الجارية كما تقدم وبما
 به على النطق لانه على نطق باسمه واللازمة لاجل هذه الملازمة وانما يقال
 انما يدل على النطق عليه المعلوم يعرف المعصوم بعد ما قرأ عن ايشري فيمكن
 تعبيره بالحالة الثانية بعد حالة النطق باللفظ وعلى ما عند الظاهر انما يدل على الحكم
 عليه التي لم يزل في كماله المعصوم حكمه وراية وهو انما هو الذي في كماله
 ونوعه على النطق ولما ان على النطق عنك هو المعصوم عليه الذي ذكره وتكون باسمه
 وقد لا يخفى على النطق عنك هو المعصوم عنك الذي لم يزل ولم ينطق باسمه وقد
تخط مقامه كانه ان المنطوق عند ابيه الحاجب ومن وافقه حكم مدلول عليه
 باللفظ انما هو طاهر من لورده ان المنطوق عند ابيه ومن وافقه حكم مدلول
 عليه باللفظ كالملازمة او تعلقه والمعصوم عنك حكم مدلول عليه باللفظ الذي هو ان
 المنطوق عند ابيه السليح حتى لا عليه (اللفظ كالملازمة او تعلقه سواء كان ذلك المعنى
 حكما او محله او مجموعهما وان الامور المنطوق لا ينفصل ويؤيد المعصوم كالحاجب
 ومما لا شك في ان النطق به الاول لا يشبهه الواسطة التي جعلها الاول من النطق
 الثاني من الاول كما تقدم ايلا حقا وانما انتم تشير لما في اللفظ المنطوق على اللفظ
 نفسه وقد قدم ان ذلك اظهره وبالفعل المعصوم على معنى اللفظ المعصوم منه
 واسمكة وذلك في قولهم واللفظ لا ينطق لانه ليس به وجوبه المنطوق بها و

وقوله صلى الله عليه وسلم باع غنما فدايتها فتمتع بها ليلتين الا ان يشتد لها
المتاع فهو له ان لم يورث فتمتع بها ليلتين وثالثتها ان تغزو الموصوف
تقول طاعة عليه وسلم طاعة له وادراك وكس ابراهيم ان الناس معهود من
غير ابراهيم شوخة الزكوة ونحو قول الشاعر
انا نجيبوك يا سلمى جينا وان سقيت كس ام الناس باسنا
معهومه انما لا تنفيهم مع اللام ومن امثال هذه الزكوة بسايرة الغنم
الزكاة لانه لا زكاة في ماله فبقا اصل التزكية في الغنم السايرة الزكوة
فقد منعت العقبة على الموصوف والهيئت اليه ولا التي تيسر من رزق الدنيا
ومع ذلك ثابت في حديث البخاري قال العلي بن مورو قد عظم العقبة وثابت في هذا
سواد جبهى فبذل موصوفها في كليبها وفيك اذا قد عنت على موصوفها ر
هو جيد لئلا يفقد بعيد جدا لانه يصير المعهود في الا مثله الشاكلة في
كم ابراهيم اموال الناس شوخة الزكاة وان سلمى ان سقيت غير ابراهيم
الناس تنصف هذا القائل وان السايرة من غير الغنم لا زكاة فيها ولا في
معهومه هذه الا مثله بل المقصود منها كون العقبة فيها كذا اخذت من
صوبها وهذا هو الغنم احرى امثال هذه التي يجب ان ذكر المحقق ابو علي
ابو يونس انه قد ذكر في كون الموصوف في العقبة كما لو حضر باب المال كس
شعره الغنم بل ومعهما البلدان وقال اعلموا شعره ابراهيم تميم وفقها
الحسين بالمقصود هذا تفصيل الشعر او بالعقبة لا تفصيل المقادير اليه
قلت اما المثال الثاني فليس متعدي فيه لانه ملاظفة بحال الى
الحال فتدفع المقادير هو الغنم بالاشبهه كطير غلام زيد واما المثال
الاول فليس القلابة وصف في تميم فهو نعم شعره فيكون من اضافة
العقبة الى الموصوف وانما الملاحظة تفصيل الشعر او بالكون نعم من به تميم
لاحتراز من شعره بغيره الغنم بل فليس ايضا من شعره بعد اللام عليه بالامثال
الاول كقولك اكرم عالم في شمس والثال كقولك اكرم عالم (المدنية بمثل
المتطابقين من المثالين هو العقبة فطعا وليس الكلام في امثال هذه
لان المقادير ليس موصوفا بالاول والا حله وانما الكلام في طير نعمه

فيه الموصوف بالثلاث والعقبة بالتبع فويجوز تحريم العقبة بالانوار
العلماء فيكون نعم تحريم العقبة فيكون نعم من العقبة فبذل ماله وثالث
لشخص لا ينفذ الموصوف وتتوب عنه العقبة والجمهورية على انما معشر
كما لو ذكر الموصوف خلافا لما استظهره الشاكلة السليمة من كونها لا العقبة
ولهذا استدلال الاية بقوله تعالى انما كان باسوا بينا فبينوا (الاية على
ثبوت غير الواحد العدول في قوله صلى الله عليه وسلم الشعر اكرم بنعسقا
من وليها على ان الشعر ليس باسوا بنعسقا (الانطاج بل وليها الحق منها
بقا فيجوز انما انتم نعم قيمة وقوله تعالى ولستم تعلمون انتم عدل منكم
على ان العباسي لا يفيد في الشبهة (ومثل هذا قد عرفت عند الناس
حتى العوام بل وقل المولى لوليله انتم من حبيبة مع جارية حبيبة
ما تشترى له رومية لقطع اعداءك بان حكمه حكم لو قال انتم من جارية
رومية حبيبة ولا تشترى له رومية ولا يعلمون في قايي من الموصوف
وحد منه لان المعنى المعاد والحد في موجود المعنى والى اعلى ويده
بالعقبة الحال نحو لا تنفي بوالهلاكا وانتم سطر اري الية معهود انهم
لا ينهون عن في بان العقبة في الحالة لانه كورة ونحو لا تغفلوا الهيد
وانتم حرم معهود عدم النهي في غير الاحرام وقوله تعالى وما خلفنا السرا
والارض وما بينهما العجس معهود ان خلفهما جده وعلى على غرك
الحالة وقوله وانتم من اشرار به الى معهود الشعر والى اشرار
الشعر مقابل الخير عند الغويين وقد علم ان الشعر له عند الاصوليين
والعقبة اذ لا يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا يح
بالنظر لانه لانه عند الغويين له الملا فان يطلعا على ابراهيم بل الحليين
وهو تعليل حلول مضمون الجملة التلانية على حلول مضمون اخر كقول
ان جيتني ابي منك فقد علفت حلول الذي املك للعن كلب وهو مضمون
الجملة التلانية على حلول مجيئه اياك وهو مضمون الجملة الاولى وهذا
لاطلا في خلاف اليمالات لانه لا لانه على ابراهيم ومضمون الاول بها
يفيد ان حرم شعره وهو من اضافة العدل للمدلول وفيه ان الشعر

وجواب الشرط وهو من اضافة المتعلق بالمتصرف الى المتعلق لان الشرط يقتضي
الربط له تعالى بالجملة وبمعنى الشرط على مدخول الذات فيقال الشرط
لا يكون الا بعلامة مضافا الى اوطا خيل والجواب مثله ويكون من جملة الصعوبة
او محبة ولا يلح بهذا اضافة المعنى الا صول لاوي **احد** ان الشرط
الاصولي ليس عبارة عن اللفظ كما علمت والمقصود انما بلفظ العرف الى
اللفظ المنطوق **وتأنيها** ان ما ارادوه بالشرط منادى هو مدخول الذات
يلزم من وجوده الوجود كما يلزم من عدمه العدم وهو سبب لا بشرط كما
اوضحه الفخر ابو السبب مبين للشرط وبلاول الاول تعلم انه لا يلح لغير وجه
التعلق الا اذا لم تعتبر الاضافة عن مية فيقال المثال اما في مفهوم عليه
الا كما على الوجه اعلم الا ان لم عند عدم الشيء فلا مانع من لفظة الا
الارادة لان المعنى المقصود يلح ان يقال هو مفهوم من افعال المتعلق
عليه وان يقال هو مفهوم من التعليق على الفعل ووجه الجمع انه في
الحقيقة مفهوم منها ما يلح ان ينسب العزم الى واحد فبعد ضم
الاخر اليه وانما الحقيقة الى هذا البطلان لان بعضهم منع ارادة منع التعليق
وقال لا معنى لذلك مثال الشرط الذي قد قوله تعالى وان كان اولاتكم
جانحو لم يلحق بمقصوده ان البطلان غير المحال لا نفقة لها وقوله تعالى ومن
لم يستطع منكم طولا لاية مقصوده ان من وجد القول لا يجوز له فلاح
الا من اذ اخر يتم في الاية فليبين عليه حجاج ان تعلى وان الالاء مقصوده ان
الحاجز ليس له العقل **وقد علم** من الا مثله ان لا يفي بين كون الا ذات
من مية ولا السببية ولا يستلزم زنة فيهما ولا بين ذلك الجواب وحده **و**
قوله على اشارة الى مفهوم العلة كقوله تعالى ان الذين ياكلون اموالهم
ظلمة الاية مقصوده ان من اكلها بسبب غير الفلاح بان اكلها بسبب شرعي
فعله لهم باجره ما يشاء وله الوعيد وقوله صلى الله عليه وسلم من فاكل ثلثه
كلمة الله صلى الله عليه وسلم سبيل الله مقصوده ان من فاكل للجمعة او للربا
او لادبيل فليس قوله بسبيل الله وقوله صلى الله عليه وسلم لا ينكر الله امره
ازاره بكل مقصوده ان من جره في البطلان لا يلزم الوعيد وقوله لغير اشارة

المقصود

الى مفهوم اللفظ واللفظ باللفظ هذا الاسم الجامع وسواء كان علما او اسما
جنس ومفهوم اللفظ ليس بجنة عن وجهه واللفظ وقوله مثلا
زيد قائم لا يدل على ان يبعه بغيره وقوله اشترى بدينار مائة لا يدل على
ان لم تشتري كذا با مثله **قال** انتاج السكك واحتج باللفظ الزوال في القيد
واين خزين منواد وبعضه المتبادلة قال لا كذا سنا ووجه شرح المنقاة
وجد بعض المتعالمين ان الدقاي وقع له ذلك ويجعل في النظر سبب اد
والنرم الكفر من قال محمد رسول الله ليعني رسالة عيسى عليه السلام وغيره
فتوقف وحكي ابي بن بعل بن الوجين قولنا انما اشتهر انما حجة في امره الا ان
كان غير دون اسما والا شتم في كثر يداه وهو موطا فيم الدقاي طحاكي من
الا علم ابي عبد الله كذا قال في بعضه باقتضار مفهوم اللفظ فانه له ابو
عبد الله فل زيد موجود ففانما الكلام ومن الاحتجاج به احتجاج بعض
الاشا جمعية على ان التميم غير الزاب لا يلح لقوله صلى الله عليه وسلم جعلت
الارض مسجد او محورا وزايقا لمصورا بالشراب لغيره لانه جامد والاحتجاج
به في غاية الضعف لما يلزم على اعتباره من اللوازم العديدة والبروز
بين اللفظ وغيره من الاشياء التي اعتبرت بمقصودها نقا انما في حوزة
على اصل معنى الطلاع بلا قصد اكلها المصنوع عنه فاقول حكم المنطوق لم
يكن للفيديا يدة ولذلك اذا اطلعت له فائدة اخرى لم تغني بنية اللفظ
جانه يوتى به لتا دية لعل المعنى وليست فبدا زيدا على الغفر الاحتجاج
البيد والندبة **وقوله** تشبيل بوزن دينا اسم صمد بمعنى الاستعداد
اشارته الى مفهوم الاستعداد والتم اذ به هذا الواقع في الاعجاب واما الواقع
في النقي في المحرر مثاله فم الا قليلا مقصوده ان القليل لم يوسم بغيره و
جيش بواحدة الا قليلا مقصوده ان القليل لم يشتر بواحدة وقيل قد لول الاسم
والاستعداد منطوق في كذا يات ان شاء الله بسله في الاستعداد بعد النقي
وقوله وعدا لشارة الى مفهوم العدد وله ثلاث صور لانه تارة يكون
مقصوده مفهوم مخالفة باعتبار ان يادة على المنطوق والنقص عنه وتارة
يكون مخالفة باعتبار ان يادة وموافقة باعتبار النقص وتارة باعتبار

العكس مثال الاول فاجلد وهم ثلثين جلوة له اجلوا لعل الاخرى لا تقول
لانه كما لا يجوز ان ياد على الحد لا يجوز النقص عنه ومثال الثانية قوله
على الله عليه وسلم من اسلم على الخش من اربع امة ارجل معصومة ثلثة لا يمسك
الخش من اربع ولا ثلثة اقل منها جله امسك له ومثال الثالثة من سرق
ثلاث دراهم قطع معصومه ان من سرق اقل منها لا يقطع ومن سرق الخش
وجاهل بالاشرف والشر لا يلقى معصوم العدة وقد انكر كثير من اهل المعصوم
العدد فقال التاج السبكي هو من معصوم اللقب فوجب ان يجلل بلا معصوم
منه انه لم يمسك في هذا قوله كذا في بين اشارة الى معصومين معصوم
العلان وجعلهم ان كان مثال الاول بول وجعل شكلي السبكي (المرام معصوم
فه انه لا ينحصر في مثالهم بل سطر الامانة ومثال الثانية في الاربع امة
اشهر معصومه انه لا اقلان لهم بعد ذلك فلا يفرقوا المعصومين من بعد ما هو هذا
معصومه انهم لا ينعون من الخ في ذلك العلم وقوله واحدا على اشارة الى
معصوم الخ هو المعصوم في علم العلان بالفكر وهو شخصي امر بام وبقيد
فهو (العبارة على الموصوف بان تثبت له وتبقى عن غيره وفكره على اشارة الى
لونه في غير ثباته فلا يثبت فيه من نقي واشتات ويكون ظاهرا وادرا ونهيا
في هذا قوله لا يثبت كما تقرر في علم العلان وله كثر في مثلا العكس
خوف زيدا لا في وهو فاعلم لا فاعلم ولفظ زيدا بل في اول الامر لا هو فاعلم لا فاعلم
ولا في فاعلم وبهذه الخ في لا محبة لقالا لا تثبات والنقي لقالا كلاهما منطوق
منطقا النقي ولا مستشكرا وسبيل اللام عليه ان مثله الله تعالى ومنه النقي
انما يجوز انما العلم الله واحد معصومه ان يترك ليمن بالا انما يتقبل الله منه
التعقيب معصومه ان في المتغنى لا يتقبل منه عملا والراد من اتقى الكبر انما
الصفات للعبودية الالهية معصومه ان الركون لا محك في هذا بين الاصناف
النفائية ومنه انخذ يم ما اصله للتشافي كذا معصومه اياك تعبد معصومه
ان لا تعبد غيرك والنجي فله الحمد معصومه ان لا تعبد غيرك لا في باغوه معصومه
ان في الدنيا في هذا القول ومنه توسل في العلم خوف الله فهو الله في معصومه
منه انه لا ولي غيري والله هو الحق النقي معصومه ان غيري ليس كذلك ومنه

له

تعريفه احد النجيين بل بالجنس المنفرد في سائر المعصومين من لسانه وبه
معصومه ان من ليس كذلك لا يصلح ان كمال الله انما معصومه ان لا احد
غيره والحمد لله الذي يهدي اليه في الجوارح ان يفقد فيها ملائكة بالحق في
الاول والاربع الاخيرة منطوق والنقي معصوم واما الخش في الثانية وهي
النقي والامانة والنقي في هذا منطوق انما فاعلم فاعلم من كلامهم
والاشيات معصوم عند الجمهور ومنطوق انما عند بعض النجيين
ومثال ذلك في البرع فاعلم زيدا وما زيدا الا فاعلم وفي التام فاعلم احد
الازيد ولا علم الا زيدا عند من يجعله تاما ومثال ذلك الا الله بالحق
في المثال الاول والثالث نقي الفاعل من غير زيدا والمعصوم اشيات الفاعل
لزيد والمنطوق في التام من نقي وجود الله في الله والمعصوم اشيات
جزء واحد منها وهو الله تعالى وبان في المثال الاخير نقي نقي عن غير زيدا
واشيات له ونقي الا لولعية عن غير الله تعالى واشياتها له سبحانه وهذا
هو المعنى الانم هو المنطوق عند من يجعل الامانة في قوله في قوله
معصوما بان يكون ما بعد الام فاعلم باسم ومعصوما عن النقي والتعقيب
ما علم احد الا زيدا وما لا احد الا الله ثم جعل في قوله المستثنى منه من العلم
مل كما بعد الا فاعلم زيدا في العلم عليه واسم الجملة على التباينة في العلم
لان الله يعني معصوم به ما ثبت ما نقي قبله لا ينكر بعد ثبات معصومه منه
الجمهور وان كان يتبادر للذهن انه منطوق وسبيل توصيفه ومثابه
الجماعة قال الشافعي في حواشي النجى ما نصه وينبغي ان
يكون القول بان من منطوق هو الحق او المستثنى بالامانة كونه محل النقي
الا تدل على ثبوت العلم له وقد صدق على هذه الثبوت انه معصوم عليه
اللبط في محله المنطوق لان ما بعد النقي موضوعا لاشيات به منطوق و
صحيح لان حكم التلخيص وهو ما وضع اللقب له ما هو عليه امر وقال
في حديثه نفي نفي عن اعنة لانه منطوق ما نصه وهو الذي يتبع له العذر
لذلك يقال في لاريد مثال الله ان لا تتفقا على اشيات الا لولعية لله بالمعصوم
هو واجب النقي زيدا عن استبعادك بانه لا بعد ذلك لان الله اول

في المثال الثاني نقي الفاعل من غير زيدا
والمعصوم اشيات الفاعل
والنقي في المثال الرابع
نقي العلم عن غير زيدا والمعصوم
اشيات من غير المنطوق

بالذات رد ما من الغاية المشيكون لا اثبات ما وبقونا عليه وحله الغائب
الاول المنطوق والثاني المعصوم او وسيله العبدان وخاصة ان الفقد
في الطلعة المشيكة مقصور على فكر لا يادو المقصود منه كما على ما على العقل
نعم المشيكة من المذخور لا اثبات الوصف لان الخطاب به من الاثبات
معتقذ لا يادو على وجهها والاع مور دخلا به بنعي ما زاد لا اثبات ما
هو عليه في اثباته وفيه نظر اما اولها بان الخطاب في اللفظة المشيكة
لا يظلم في المشيكة بل الخطاب بقا جميع الاعمال والافعال والادوية
وفيها مشي لا يعترف بوجود الباري وتبارك وتعالى ولا بالالوهية
محتاج في الرد على ايراد ثبات والنعي هنا سب ان يكونا منطوقين
ولذلك صحوها بان الفاعل فيها يكون فكر ايراد وفكر قلب وقلم
تعييني بحسب اعتقاد الخطاب بل لعل يرى منقضا مشي قد ما ذلك
انما مشي بهم وقد ذكر في واحد من اعماري ما معناه انتقادا له
على الاثبات على ابلغ وجهه واعلم ولا يكون المعصوم (العمل من المنطوق)
فما سبلا لتجاري بدليل حسي استعمال الملاية والمنطوق معقلا
هو الاثبات اتجا فاحوا انما العلم انما الله واحد انما
الاعمال بالنيات والاثبات والنعي في الفكر لا يعلق بنا سب المنطوق
والمعصوم الا في انه اذا قيل ليقين زيد بعالم فيقال في رده ما هو الا علم
بالاثبات لعلنا نعو المعصوم بالذات وهو المستبعد من الاعلى جه اتم
من قولنا نعو عالم والله تعالى اعلم واستدل النعي السبيل على قول الجمهور
انه معصوم بان الا وضعت لاجل المعصوم من الختم المشايخ ولم
من ذلك ثبوت الختم المعصوم لانه يكون الثبوت مدلول عليه بالانزعاج
فيكون معصوما بالثبوت لا بالسيولة في ما شية البضاو وسلمه وهو على
تسليمه لا يشك كونه معصوما على الحقيقة الحاشية اذ قد اثنى على ان قد
يقال ان المذلول انما هو اعم من المعصوم والاع لا يستلزم الاثبات
انما انما في هذا ان كل المذخور هو منطوق ايضا لا كونه في
وهو منطوق حكم لانه في هذا المعصوم المستثنى الخاص ان اذ لا لا

اللفظ

واما تأويل اللفظ
فيما ذكر اورد في
يلزم منه لا يكون المنطوق
منه سبلا

ان كلامه

ان كانت موضوعه لا ثبات بعد النعي كما في اللفظ ويبدل له قول
انك التعلل ان لم يبق النعي والاستثناء تدل على العقل بالوضع وقول
بعض المعنى بين هي في ايجاب وقول الا هو ليس بالاستثناء والنعي
اثبات وهو منطوق من في على الفكر بغير الحاجية والبيضاوية لا شية
وان لا كانت موضوعه لاجل اخرج بغيره ولم منه لا ثبات كما قال السلي
ويبدل له قولهم في مقام الاستثناء وتعميم الاستثناء بالانزعاج وهو
منطوق ايضا على لم يبق ابن الحاج والعضد وان واجه هذا لانه من
نفس غير النعي وجعله على لم يبق البضاو بالانزعاج في كونه منطوقا
مبنى على خلاص احد هذا الخلاف فيما وضعت له الذات والثلث والخلاف
في معنى المعصوم وقد علم من توجيه القول ليس انهما في بان في الموجب ايضا
وان الراجح هو القول بالمنطوق لانه مبنى على نفي في بان ومما يلم على واحدة
بغيره وقد قال المصنف ان دلالة ما قام الازيد على ثبوت الفاعل في يد يصاد
يلحق بانشار الفكر وربا في معنى دلالة بسبب الوضع كذا عند العبدان والمد
لول الوضع منطوق بان تعالي واعلم ان كل ما كان معصوما لا تعالي على الحقيقة
النعي في نحو ما قام الازيد وعنه فيه نظر على الحقيقة الحاشية لا المعصوم
عليه بالنعي في المخرج ليس في ذكر اورد وقد علمت في نفي تلك الحقيقة ان
المنطوق دل عليه البطلان ثابت في محل نفي باسمه ومحل الختم
فعل هو المعصوم عليه لم يبق باسمه فيختص به وان يكون النعي معصوما
لا منطوقا بان قلت كيف يتغير بغيره اعاقلة واذات النعي معصوما
قلت ليس الظاهر في مله النعي اذ ليس النعي اذ النعي معصوما وانما
الظاهر في النعي المستثنى منه ولا يكون نفي النعي معصوما في ما به الا في
المستثنى منه والبرهان انه في من كور نعي بقومة كور عليهم بالانزعاج لان النعي
يستلزم متعينا عنه وذلك لا يوجب كونه منطوقا ويؤيد هذا قول الجمهور
وغيره ان راحة في لم يبق العقل من لم يبق النعي على الثبات و
النعي معا وفيه بنية الحكم ومنه النعي والاستثناء واجب في كل
الله تعالى اعلم وقوله اعيان اشارة الى معصوم العقاية وهو بعض الحكم

النص على المشت في ذلك
في الاصول الاشارة الى العقاية
في النعي والاستثناء

اللهم صل على
نبيين ناصحين
عليه

غيبه اغيا واذا انتفى الغيب فظهر للنور مثله وانتشوا العباد الى ابدى معصومة
انه ناصيا به ابدى حتى تلحق روحا بغير معصومة ان تلحق بغير حلت ابدى زان الفهم
الغيب عن الظاهر الثلاث وان نجى من جنة اخرى تكونها جنة
ان شاء الله تعالى لان في جنة الله الى قوله حتى تغفلوا لمعصومة ان لو
انتم سلكتم فلفتم بغيره فقاوا استدلال به انما يتلوا على ان الغيب لا ينفى عن القوة
وهذا ادراج جماعة الكشي مع انهم الغائبة به معصوم الصفة في اعلى الاربعة
بهم متجاوزة القوة بالاعتماد معصوم المواقف ولذا وقع رتبة
على اعتباركم حتى من الخبيثة المنقريين معصوم الغائبة بجميع اقسامه
وفيه ان معصوم المواقف منطوق صريح بالحققة عينية بان نقل الاخصا
الى الامر والاعجاز القوي بان لا يغفل ولا يحسن استدلال الخاص به اعلم على
لم يجر الجواز المرسى ويليه القوة معصوم غوفاً لا زينة ولا عالم
لا زينة لقوة القول بانه منطوق وصريح لقسم

قولهم بعون علي بن الحسين في المكي البوريج ج ١١٠ من غرائب القرآن وجعل
عليه خالص الوجه البوريج ١٠ محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن قتيبة السوار

بسم الله الرحمن الرحيم و صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

تشرح خطبة الامام ابي الفضل خليفته
العلامة خاتمة المحققين ناصر الدين العراقي
العلامة الحلي رحمه الله تعالى ونفعنا بغيره

لما كان تأليف هذه الكتاب امرآ ابال اي شأن يطعن به وكل ما هو
كذلك تطلب البدء به بالتسمية لقوله صلى الله عليه وسلم كل امرئ بان
لا يبتدأ به بسم الله فهو ابتداء التسمية بها فقال بسم الله
اي اوله لان الذي قبلوا التسمية هذا موقع والتأليف كمال فحل
بغير العمل المحذور قال البيضاوي وكذلك يضر كل ما عمل ما يجعل
التسمية مبداء له وذلك اولي من ان يضر ما بعد الدعاء ما يكمل فيه
ويدل عليه وايضا في زيادة اضرار به وتنفيد المعقول هنا اوقع كما
بقوله بسم الله حجر يدها ومرسيها وقوله اياك نعبد لانه اذن على الاختصاص
انتهى قال النجاشي في بيان الاختصاص لان المشرع كل نواحيه وباسماء
المنفرد في قولهم بسم الله لا تسبوا سوا العزى فقصص الموهبة تخصيص
اسم الله تعالى لا ابتداء للاهتمام والرد عليه انتهى واورده على ما ذكر من
ان التسمية للاختصاص افراد بسم ربك بانه لو كان التسمية مفيدة لذلك
لوجب ان يوضح العمل ويقدم باسم ربك لان كلام الله تعالى ارفع برعاية ما يجب
اعلمينه واجيب بان الامام عليه الفراءة لانه اول سورة نزلت في الان
بالفراءة ارفع باعتبار هذا المعارض وان كان ذكر الله ارفع في نفسه وبان بسم
ربك متعلق بافرا الشان ومعنى الاول اوجد الفراءة ما غير اعتبار تعديته
المشروعة كما في بيان بعض الجواب الاول للفتنة والتأليف للسكوت وكسرت
البا ومن حوى الحروف المبردة ان تعلق قال البيضاوي للاختصاص هذا بلزوم الحرورية



والجبر والاسم عند البصريين من الاسماء التي حذفت الحجازها لكثرة الاستعمال
وينتفأ أو يلحقها على السكون وأدخل عليها مبتدأ ايها الهفزة الوصل لانه من
ذا بع ان ينتفأ أو بالمتحرك ويغفر على الساكن ويشهد له تصرفه على اسماء
واسما مني وسحيف والغلب بعيد غير مكرد وإنما قال بسم الله ولم يغلب الله لان
الغلب والاسمعتان بذكر اسمه أو للجري بين اليمين واليمين ولم تكتب الالف
على ما هو وضع الخ لكثرة الاستعمال وطول الباء عوضا عنها والله قال البيضاوي
اصل الالف حذفت الهفزة وعوض عنها حرف التعريف ثم جعل علماء اللغات
الواجبة الوجود الخالي للعالم وزعم بعضهم انه اسم لمعجم الواجب لذاته
أو المستحق للعبودية وكل منهما على الخ في جرد فلا يكون علما لان معجم
العالم جري وفيه نكح لانه لا نسلم انه اسم لمعجم الكلي كبق وقد اجتمعوا
على ان الالف الله كلمة توحيد ولو كان الله اسما لمعجم كلى لما اجدوا الف وحيد
لان الكلى من حيث هو كلى يخفى لكثرة الرحى الرحيم السمان بنسب
للعبارفة من رحى كالتقيا من غلب والجميع على الرحمة في اللغة رقة
الغلب وانما كان يفتخه التفضل والاحسان ومنه الرحى لان كل واحد على
فيها واسماء الله تعالى انما توضع باعتبار رغبات الفتن هي افعال ذوي العباد
التي تكون افعالهم والرحمى ابلغ من الرحيم لان زيادة البناء تدخل على زيادة
المعنى كما في قطع وقطع وذلك انما يوضع تارة باعتبار الكمية اي الغدا واخرى
باعتبار الكيفية فيقول بل رحمان الدنيا لانه يجمع العموم والكافر ورحيم
الاخرة لانه يجمع الحموس وعلى التثنية فيقول يا رحمان الدنيا واخرة ورحيم الدنيا
لان النعم الاخرية كلها جسام واما النعم الدنيوية فجليلة وخفية وانما قدح
الرحمان والغبان يفتخه الفرقى مع الالف الى الاعلى لتقدم رحمة الدنيا ولانه
صار العلم ما جئنا به صار لا يوصف به غيره وتخصيص التسمية بهذه الاسماء ليعلم
العارف ان المستحق لان يعاد به في مجامع الامور هو المعبود الكفيل الذي هو مولد

النع كلها على جملتها واجلها جليلها وخفيها انتهى **يقول** فعل مضارع
نقلت ضمة عينه الى جايه **البغير** اي المجتفراية المحتاج في ذاته لعجزه
وضعهما خدام قوله تعالى اتق البغراء التي الله قال الكشاف لان البغراء ما يتبع
الضعف وكل ما كان البغراء الضعف كان ابغرو وقد شهد الله سبحانه وتعالى على
الانسان بالضعف في قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا وقال النبي صلى الله عليه وسلم
المفكر اسم مفعول من افكر بضم الفاء بالبناء لله مفعول وبهذا اللوح
ما يتخذ فيه اسم الباعل واسم المفعول في اللوح في التفسير لزوال الحركة
الجارفة بينهما بسبب الادغام ووزنه معتل من الضرورة فاصله مضمر
وتاء الالف تعال تبذل طاء بعد احد حروف الاطباء وهي الصاد والذاد والطاء
والظاء ولا يجوز ادغام الصاد في الطاء لان استكمال الصاد بالادغام ومقتضاه
الحاج اسم مفعول وهو اخص من البغير فيكون نعتا له وقد تنازع المجربون
باللام التي بمعنى الياء قوله **لرحمة ربه** الرء في الاصل بمعنى التربة وهي بلوغ
الشيء الى كماله شيئا فشيئا ثم وصف به للمبالغة كالصوم والعدل وقيل هو نعت
اي صفة مشبهة من ربه يربه كقولك نعم ينعم بهون ثم ظهر معنى العائد لانه
يعمل به ويرب به ولا يلحق على غيره تعالى الامعية كقوله اجمع الركب فانه البيضاوي
وضمير ربه عائد على الموصولة بالوصف **المنكسر** **خاكرة** اي المنال عليه اطلق الانكسار
الانكسار الذي هو تعري الاتصال على التنازع الذي سبب الالف فيم التفرق المذكور
كما نقلوه عن الحكماء والخاكرة هو الهاجس على الغلب الذي هو محل الهاجس المذكور
ويحل منهما فجاز مرسل من اطلق اسم السبب على مسببه واسم الحال على حاله
ويمكن في الخاكرة ان يكون اسم فاعل من خكر الرمح اي اهتز كما في اللام فصور
وصد عفيف بل قلب لكثرة اختلاجه **قوله العمل** **التفوي** قال البيضاوي المختف
اسم فاعل من فوي وفاء بفتح واو التفرق والوفائية فوط الصيانة وهو يعرف الشرع اسم
لم يبق نجسه عملي في الاخرة وله ثلاث مراتب الاولى التفرق من الغداية الخلة

بالشكر عن الشكر وعليه قوله تعالى والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام
يؤثر من فعل أو ترك من الصالحات عند وقوع وهو الغفران باسم التقوى في الشرع وهو
المعنى بقوله تعالى ولو أن أهل القري آمنوا واتقوا لآتيناهم من تحت الجبال نخل
سرا على العيون وينزل من السماء ماء فيسقيهم وهو التقوى المحيية المطلوب بقوله تعالى
يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته انتهى في التقوى في المعنى أراد بها المعنى
الثالث في العمل بغيرها معصوما ويلزم مطاوعا وجودا وان أراد بها المعنى الثالث وهو
بغيرها معصوما وينجى عنها وجودا في وجوده ونها خليل بن اسحاق
ابن يعقوب الشخير باب الجحيم في قوله تعالى في الثالثة عشر
من ربيع الاول سنة تسب وسبعين وسبع مائة **الحمد** قال صاحب شرح
المطالع هو الوصف بالجميل على جهة التعظيم والتبجيل قال السيد لما كان الجميل
متناولا للانعاج وغيره من مكارم الاخلاق وحاسن الاعمال ولم يفيد ايضا الوصف
بقونه في مقابلته النعمة كظهور الحمد قد يكون واقعا بازاء النعمة وقد لا يكون وانما اشكر
كون ذلك الوصف على جهة التعظيم كظهور الحمد قد يكون واقعا بازاء النعمة وقد لا يكون وانما اشكر
وذا بعينه افعال الجوارح لم يكن حمدا عفيفة بل استهزاء وسخرية كما يقال بعد اعتبار
في الحمد فعل الجنان والاركان لاننا نقول كل واحد منهما كما اشترنا الله شكره لكونه يعمل
اللسان حمدا وليس شمه منظمهما جزءا منه ولا جزءا له ثم ان الجميل ان تناول الاختيار
وغيره كالفدرة مثلا كان الحمد مرادبا للمدح واتجه عليه ان يقال مدحت اللؤلؤ على
صفايته ولا يقال حمدته على ذلك وان خص الاختيارى وحده لزم ان لا يكون وصفه تعالى بصفايته
الذاتية حمدا له وقد يجاب بأنه متناول لهما معا لا كنه محمود به ولا بدهنا معا اعتبارا فيه
زايد وهو ان يكون ذلك الوصف بازاء امر اختياري وهو المحمود عليه من فمته او غيرها
يختص الحمد بالاعمال المختارة واما المدح ان يكون المدح عليه كالممدوح
به مما ليس له اختيار انتفى على الذات الواجب الوجود كعالم التقوى والذا
لم يقل الحمد للخالق او الرازق او نحوهما معا بوجه اختصاص الحمد بوجهه وهو بل انما

تقضى

تعرض للانعام بعد الدلالة على استحقاق الذات ورفقا على تقوى الاستحقاق ورفع الحمد
لاقتضاء المقام من زيادة اهتمام به وان كان ذكر الله اتم ونجسه حمدا متصوبا كما صرح به
بعضهم بفعل مدح والحمد المذكور ان الخبر فاعلم انهما وهو اجنبى فان قلنا الخبر مرفوع
بالحمد على الجميع فلم يلزم الفصل باجنبى قلت الحمد جفتان جهة ابتداء وبها
يعمل في الخبر وجهه مصدرية وبها يعمل في المفعول المطلق بلو عمل انصب فيما بعد
الخبر لكان عاملا بها ولزم فصل مفعوله باعتبار جهة مفعوله باعتبار جهة اخرى
تتبرر بلان تقاير الجنتين منزلة تقاير التقاير متماثل **يواجب** قال في الصحاح واجب طائفة من
والمراد هنا يقابل ما ذكرنا في زيادة وفديج وتعالى بعمل معنى جعل كقوله تعالى ونسى
من الوصى قاله الجار روى ويمكن بقاءه على اصله من المشاركة في الحمد نعمة
نقتضيه زيادة في النعم وهو جراس النعم جمع نعمة بمعنى انعام او بمعنى منعم به والاول
اولى لان الحمد على الصفات اولى منه على تعلقاتها كما اشار اليه التفتازاني قال قلت تعالى الحمد لله
بالمعز اي من النعم يخرج عنه النفع الاصلية التي تخرج الزيادة عليها فلو حذف ما شر اي على
الحمد بالنفع لكان اول الجميع وكان اوفى بتأدية حقوق النفع قلت نطق الزيادة تارة على النعم
وفي كقولك لمن تعطيني ما لا يتغير به والرجح له ما زاد فهو ونازة على الامر ونمايه معاكفوك
ان زاده الشئ على ما به هو ذلك وهذا هو المراد هنا فان قلت المقصود من ذكر الحمد هنا
حصول البداء به لتعمل بركته المشار اليها بقوله عليه الصلاة والسلام كل امرئ له بالحمد
يبتدئ ابيه بالحمد لله وهو اجنبى وقد جازت البداء به بالتسمية ويقول يقول اني قول الله اني قلت
يمكن الجواب عنه بان الحمد في الحديث ليس المراد به الحمد لله وفيه بل المعجزة التي هي
تذكره وهو صادق بالتسمية وذكر الحمد بلوغه بعد ذلك تأكيد له وبان البداء اما حقيقية له
وهو ذكر الشئ او لا على الاطلاق واما الصافية وهو ذكره او لا بالاضافة الى شئ او لا شئ اخر
وهذا ما حذفت بذكر الحمد لله قبل المقصود بالذات والشكر وهو عمل ينبغى عن تعظيم
النعم بسبب كونه منعمها والتعريف بالمدح وانما هما الحمد والشكر لا يجوز ان يمتزجا
ما ذكر من التقديرين يظهر ان بينهما عموم وخصوصا وفيه معنى في مادة يفتن فهو

هو مغالبة كل نعمة نجد أو شكر نعيش ولا ذلك خارج عن طوق البشر فإن قلت هلا أنت بقوله لا اخص
معطوفا بالواو كما في قوله والشكر له قلت لما كانت الجملة الاولى متضمنة لمغالبة كل نعمة نجد كانت
مقتضية لسؤال سائر هل اخصيت الشاء الواجب بالحمد على هذا الوجه فاجاب بقوله لا اخص لعامة
وتتركز انك في مثله يسمى في علم العامة استينافا ببيانها وهو ترك العكس في جملة كونها جوابا
لسؤال اقتضته الاولى فنزل منزلة فنعمل عندها كما يحصل الجواب عن السؤال ومنه قوله قال له
كيف انت قلت عليك ولم يقل قلت عليك هو ايدى انتناء عليه كما انت في علم نفسه وهذا السهل
من عود الفير على الله تعالى المحجج الذي تفيد مضاف الى الله تعالى ان تناوذه الذي ينبغي له كما انشئ على نفسه
وان كان هذا انتناء هو الاقوى في قوله عليه الصلاة والسلام انت كما انشئت على نفسك وما في كمال الوجوه
مصدرة قال السيد رحمه الله تعالى اعلم ان القول المخصوص ليس محمدا بخصوصه بل لانه دل على حقيقة
الكمال وبطلانها ومنه قوله قال بعض المتأخرين من الصوفية حقيفة الحمد اجلها اللهجات الكريمة
وذلك فيكون بالقول كما عرف وقد يكون بالفعل وهذا اقوى لان الاول هو انثار السخاوة تدخل
عليها دلالة عقلية قطعية لا يتصور فيها خلاف بخلاف الاول بل دلالاتها عليها وضعية فديتخلو
عنهما مدلولها ومن هذا الفيل حد الله تعالى وتناوذه على آتاه وذلك انه تعالى جبر بساها الوجود
على إمكانات لا تخص ووضع عليه موايد كرمه التي لا تنان في كشف عن صفات كماله واظهرها بآيات
قطعية تفصيلية غير متناهية بل كل ذرة من ذرات الوجود تدخل عليها ولا يتصور في العبادات مثل
هذه الدلالات ومن ثمة قال صلى الله عليه وسلم لا اخص عليك انت كما انشئت على نفسك ونسأله
من السؤال بمعنى طلب الاعطاء لا بمعنى الاستعجال ايدى طلب منه ان يعطينا الله وهو ما يقع عنده
صلاح العبد اخره بان تنفع منه الطاعة دون المعصية والاعانة من العون وهو المهور على الامر في جميع
الاحوال جمع حال بعض الاوقات وحال يصح حرة عطفا على جميع الاحوال ونسبته على محال في جميع
الاحوال حلول الانفس من افلاحة الظاهر مقام الضمير بفرقة قوله نسأله ايدى حلولنا ويمكن ان يراد
بالانسان الموع على ان المراد الدعاء لكل انسان في رتبته هو الاصل مصدر مستند الريح الارض
ايدى يشترطها بالتراب ثم نفا ان تراب الغير ثم المغير نفسه وهو المراد وعطف هذه الاحوال على ما قبلها
الشامل لها اظهر الشدة الحجة فيها التي ذكرها الصلاة من الله تعالى في الرتبة منه الصلاة من الله
تعالى الرتبة ايدى بنيتها وثمرتها والصلاح منه تعالى ايدى التوبة او الصلاح على محمد هو علم منقول من اسم

مفعول

مفعول يسمى به نبينا بالتمام من الله تعالى ولا يانه يكسر حمد الخلو له لثمة خصاله المحمودة
سبيد العرب وهم من يتكلم باللغة المعروفة والاعراب سكان البوادي منع والجمع
وهو يتكلم بلغة العربية ويلزم من ذلك تفضيله على سائر الانبياء كما هو الحق لقوله اننا
نميد ولذا اذع ويلزم تفضيله على اذع لان ولادة من هو افضل منه كابر اهلهم عليه الصلاة والسلام
المبعوث من الله تعالى بالنبوة لتمام الامم ايدى جميع الطوائف قال الله تعالى لا نذكر به
ومن بلغ وقال تعالى ليكون للعالمين نذيرا وقد تواترت الاخبار بعزم بعثته وحسن الاجماع
على انشئ على الامامة على شراعه وحسن من بلغ والعامة من الناس والحمد لله عاذا له العتقار
انهم اقراره المومنون من بني هاشم والمطلب ايدى عبد مناف وولدته بآب الزكوة ما يدل عليه
والشيخ واضعنا الى الفير كما استعمله المعنى وهل اليك مغلبة عن الدعاء بدليل صغير على
اهل اوى الواو لانه سمع في تصغير اوبيل قولان والحق به جمع لما احب بمعنى الصحابي وهو
من اجتمع مومنا محمد صلى الله عليه وسلم قال بعض لاد من زيادة مات على ذلك ليخرج من اجتمع
به مومنا ثم ارتد ومات على رغبته ورد بان زيادة لا تقتضي ان لا تحقق المحبة لاحد في
حياته لان الموت في فية تنبع الحقيقة بان شغابه وهو خلاف الاجماع وعقد وصف المريد بها
بعد الرد لان الرتبة احبكتها بعد وجودها له كالايمان سواء وعلمه الحجاب على الله
الشامل لبعض لثمة الصلاة والسلام باقية وازواجه جميع زوج وفي الحاح زوج الرجل
امراته ويقال هي ايضا زوجته وعطفها بعد الاحباب الشامل لهن من عطف الخادم على
العام للتفصيل على ايدى لا حوله فيه لا عا فال اهل المعافاة من التوبة على قوله حتى لانه ليس
من جنسه تنزيل للتخاير في الوصف منزلة التباين في الذات وامنه والمراد بها هنا
المجيبون له من امته المرسل هو اليهم وعطفه على ما قبله من عطف العام على الخاص والحمد
والشهور هو عكسه السابق ووضع امته المذكور به ما هو شأنه فقال افضل الامم
ايدى اكثرها ثوابا او منافا بقوله تعالى كنتم خير امة اخرجت للناس واضافة اسم التفضيل معنوية
تعبية التعريفان كانت معرفة فاجعل تحت لامتته وان لم يها بها في التانيث لان المضاد
لمعنى في حيزه المطابقة وتبركها وبعد في هذا الدعاء اما على توهم اما او على تقديرها
في ذلك الكلام في جملة ايدى اظهر العلم والحمد لله فخر نفسه عليه الصلاة والسلام

اشار الى نفسه بالتفرد في الامور الدينية اخذ من قول الحكماء لا يؤثر نصيب من احد
 او لا يهتكم بشئ من المفعول من مفعولات الفعل على بعضها فذكر المصنف المفعول الثاني
 لابان وهو قوله ولم على الاول وهو معاملة التحقيق جمع معلى وهو الاثر يستدل به على الكبر
 والتحقيق اثبات الاحكام بما لا يتحققوا كمراد به معاملة الاله التي يجهت بها اليه مجازا
 ويمكن ان يكون من الاستعارة بالتمثيلية التحفيم بالكرامات السلوكية تشبيها لم
 في النفس ولم يجرى بشئ من اركانه سوى التشبه وذلك عليه باثباته للمتشبه شيئا من لوازم
 المشبه به اعني المعامل باثباتها له استعارة تمثيلية وسلك في المحام سلك
 الشئ في الشئ وسلك بالفتح فانسلك في ادخلته فيه فدخل في فعله اخرى اسكنه فيه
 اشق فتعجبته هنا بالباء في قوله بنا ويجمع مبنية على اللغة الثانية وعلى جواز القياس في
 النقل الى الجوف النافذة للما يعمل الى المتحد لما لم تكن متعدي اليه اذ لو اعتمد اللغة الاولى لقال
 سلكنا وايضا ادخلنا ولو اعتمد اللغة الثانية المعسوعة لقال وسلكنا وايضا ونصب على الجوف
 قوله انجع كبري والاضافة بين المكنى والاضافة الى الاخر وانما هي اضافة المفعول الى الموضوع وجعل
 ابان وما بعده في اضافة مختصة بين سائلين ومفعول الثاني اعني المختص اعلى حذو مقادير
 تاليه مختص من الاختصار بعني لا يجاز وهو اداء المقصود بما قرأ من عبارات المتعارفين على مذهب
 وهو مصدر ميمى اريد به المفعول اي ما لا يطلب اليه من الاحكام والادب حله على اسم المكان الانعس
 لان الاحكام مذهبها لا يفيها الا ما مع ما لك من انفس رحمة الله تعالى مبينا ذلك المختص
 مظهر وهو نعت ثان لمختصر له اية الجنوى وهو الاخبار عن الحكم على غير وجه الا انما قيل
 اختصر بالقيود الاخير عن الغضاء وفيه ذكر الغضاء انشاء فلا يصح ما قبل هذا القيد عليه فغير
 المستند اليه للاختصاص اية كما وقعت عليه الجنوى به لا بغيره ولا يلزم من ابانة ما فقت الجنوى
 عليه فحق الابانة عليه بلما ينابيع ابانة ما يبيد قولان مشهوران تأمل واللام في لما الجنوى اسم الفاعل
 المعتد على العمل العمل والواو في الجنوى بدل من الياء لان الواو تبدل من الياء التي هي لام في عمل
 بالفتح اسما لابل الفم ولذا رغيبت في الغنى بالضم وما جئت سواء الله المذكور على طبق سواء الله
 بعد الاستعارة ايرطبه فغير ما هو غير لان ما سألوه وان كان غيرا فيكون غيرا من غير ان اقول ان
 اخ واشار الى ما بالاشغال الباء في الكلام فحذو اية جئت سواء الله بعد الاستعارة واللام في ذلك حال كونه

مشيرا

مشيرا الى ما بالضمير الغني تنازلة باراة فحذو غير مذكور وسواء انما به او غيره كقوله
 وظاهرها الحق للمعدونة التي هي الاله لا يها على مختصاتها فحذو قليل في جمع عود
 الضمير عليها في مذكرة لتفريدها في الاحكام المذهب ومشيرا بالاول الى ما دونه وفي
 التناويل اي صري الاله من معناه المتبادر منه التي غيره وان اردت الجمع منه فحذو
 بدليل بصيرة راجع والمصنف قد يطلعه على ابقاء الاله على معناه المتبادر وحصى بياض
 ان يكون تغليباً من اختلاف في شأن رحيها اي شارحه ذلك الموضع منها وان لم يتضح وا
 لشرح سائرهما في وجهها في المراء بها واشتير بالاختيار اي بهاداة العامة **الخامس**
 اي للاختيار لا ان كان الاختيار مطلقا بغيره بغيره العباد من حيثته العارضة لما
 لما حذو باعتبار كرات وسكنات وتقدم بعض الجوف وعلى بعض ذلك الاختيار العلتبس
 بالصيغة المذكورة في الاختيار شيئا قاله **السادس** في قوله لا من غيره وان كان الاختيار
 ملتسبا بالاسم اي بصيغته في ذلك الاختيار الملتبس بالصيغة المذكورة في الاختيار
 شيئا من الخلاف المنسوب لغيره ولا يخفى وجه المناسبة بين العمل والادب على التبع
 والحدوث وبين القول المختار المتخذ في الحوادث والمناسبة بين الاسم الدال على الدعاء
 والنبات والقول الثابت قبل اختياره ومعه ومشيرا بالقرح في الامر بغيره لترجيحه
 حال كونه الترجيح في ذلك اي كالاختيار في تفصيله السابق ومشيرا بالمتنوع وهو
 الموضوع للابن رشيد في الفهرست في الحكم له او لا يستكفها وايضا حال كونه الفهرست في ذلك
 من التفصيل المتخذ ولا يخفى ان الاووم بالاختيار الفهرست وبالنسبة الى الاستكفها
 ومشيرا بالقول للمعارين اي لترجيحه حال كونه القول في ذلك في التفصيل المذكور
 وهو مسلح في الاسم على يتبع له اطلاقه على معنى رجح بل اراد به مجرد الحكاية والشرح
 في المقول ان كان فاما هو بما اشتمل عليه لاسم قال فتأمل وبما فرناه ظهر لنا اللام
 الداخلة على الخمس ومن بعده بمعنى التي دخلت في الحقيقة على مصدر محذوف من لغة
 بمشيرا او ما ينبغي ان يعلم ان التخصيص الواقع في هذه الالفاظ مجرد اصطلاح لفص
 التمييز لا ان من نسب اليه بعضها راجع بذلك اللفظ الاكثر اما مشيرا بالمتنوع
 القول ابن رشيد في ذلك يتضح مساهل وان يعلم ان المراد من ذلك في قوله

Copyrighted material

اشارة الى الترجيح لان المراد ^{في} اخذ من سائر اليه حتى يعترض بوجوده في حركات
 كثيرة لم يشر اليها وحيث طرق الشك في ما يذهب اليه من وجوبه حيث قلت خلاف
 مرفوع على الحكاية انه مرفوع كقوله مرفوع ^{في} يندفع ^{في} ولو نصبه لافضى انه من ذكر
 افوا لاختلفت بمسألة كقوله عند ما اك ما ابر الغاسم كانت في لغة التشهير
 وبساده ظاهر في جواب الشك المقدر في ذلك الاختلاف المرفوع لاشارة للاختلاف
 في التشهير بل في المشهور او غير تظاهر المذهب وحيث ذكرت قولين او افوال
 لم يقل قولان وافوال بالربيع على الحكاية كقوله خلاف ليتناول فوا عند به المتفرد
 ذكره انما وعبر مع خلاف الذي هو حلة في المرفوع بقلت لان القول لا يقع الا على
 حلة او مله معناه كقلت فلهيدة وعبر مع قولين او افوال الذي هو مجرد لكونه غير على
 بذرت الصالح لو فوعه على المعجزة في ذلك المذكور من القولين او الافوال لجمع
 اللاحق في البرع هو الحق الشرعي المتعلق بجمعية عمل فليكن كالتنية او غير
 فليكن كالموضوع على ارجحية هو مصدر حاصل في زيادة النسب على ارجح ما تحتوي
 بناء التانيث اكون احدهما ارجح من غيره والتعبير بارجحية وهو كونه راجحا للآخر
 متصوفا فيدها اذا المصنف لا يقول على ما يستنبط من الترجيح واعتبر لزوما من
 المعاهيم جمع معصوم وهو معنى ما دل عليه اللفظ في عمل التلويح وان وافق المنطوق
 معوافته وان خالفه فهو مخالفة وهو معصوم الشك والغاية وانما وما والا والصفة
 والمراد بها البنية مفيدة لاخر ليس بشك ولا استثناء ولا غاية فيتناول العلة والظرف
 والحال والعدد وزاد بعض في المحال بجمع معصوم في ضمير العطف وتفيد المعمول
 والكل معتبر عند الجمهور والمصنف اعتبر معصوم الشك وفيه ايد لاغير من المعاهيم
 والباء التزيين اللفظي وكانها جواب شره مقدر اياها اعتبرت معصوم الشك وانته عن
 اعتبار غيره ويرد عليه معصوم انما وما والا جانه الترخي اعتبارهما بشهادة استغناء
 كلامه واعلم ان الشك يطلق تارة بازاء ما يتوقف على وجوده ووجوده في اخر وحده ما
 يلزم من عدمه المذهب ولا يلزم من وجوده وجوده ولا عدمه لذاته وينقسم الى عقل كالحياة
 لا على ما في السبع للصورة السليمة وشرعي كالتطهارة الحقة الصلاة وكقوله في حصول

الدار مثلا لوقوع الطلاق المعلق عليه وتارة بازاء تعليل حصول مضمون جملة على حصول مضمون
 اخرى وتعليه فواع جعل الشك وجوابه واذا تارة بازاء الجملة الاولى من الجملتين المذكورتين وتعليه
 قول النجاة الشك والجواب والجزء يكونان تارة ماضيين وتارة مضارعين او مختلفين وهذا الثالث هو
 مرادنا من الشك في قوله معصوم الشك في قوله تعالى فان قلت ما المصنف في تخصيص هذه النوع من المعاهيم
 بالاعتبار انما قلت السر ان الشك المذكور باعتبار مدلوله يلزم من عدمه المذهب وغيره من المعاهيم
 لا يلزم فيه ذلك اذا علمنا ما هو معصوم ما والا واشياء الحق في غير المذكور غير لازم للاختلاف ثبوته فيه لانها
 ونفي عنه مثلا لانها فاض من المذهب الا ما هو جود في منزل مقفلة المذهب والاعتبار مناسب يعلم ذلك
 بشهادة الذوق السليم واعلم ايضا ان الشك في غير الشك عن معصوم لا غير ما ذكره الاصوليون من موافقة القابل
 وما معها ضروب عن سبيل العربية التي اوردك كلامه على اسلوبها وليس هذا من الاصطلاح التي لا تستحق فيه
 والتشهير بصحيح او استحسن الاولى العطف بالاولى والاولى يقول بالتصحيح والتشهير بالتشهير
 باللاحق والاحسن مثلا في يقتضي على ما ذكره في قوله ان شئنا غير الذي قد مضى في قدمت
 ذكره في قوله بالبحر والمأزق وما بينهما من هذا الحكم فان قلت ان الحكم من يشار اليه قلت هو
 مقدر بعد استحسنه في تقديره اشير بصحيح او استحسن به حكم او استحسنه لم يقل او استحسنه
 ليكن انما استحسن اشارة الى موافقة من ان الترجيح الصادر من المرجح بل في خصوص ما لا يشار
 اليه بما ذكره ذلك اللفظ والتشهير بالتردد لونا لثبوت الترجيح على الحكاية كقوله خلاف الكاه اوجه
 لانهم يشترطه الا كذلك لفراد المعاني في اختلاف افعال العقل عن المتفكرين او في الحكم
 نفسه لعدم فصل المتفكرين عن حكم المسئلة في كل ايضا في النفاذ ان يكون كل منهما بمعنى
 المنقول والمنصوص وبما فررنا فظهر ان المعطوف بما ومقدر لا قوله لعدم وان المعطوف عليه والنقل
 لا قوله لثبوت كما هو ظاهر فيهما واعلم ان المصنف لو قدم قوله والتشهير الى قوله المتفكرين في علمه
 تاليا لقوله وبالفعل للمعازي في ذلك وقال وبصحيح واستحسن الى ان شئنا غير الذي استحسن
 عن قوله اشير عن قوله الغير قد مضى فيكون اخر والظهر لكون التخيير قد تلازمه والله
 بالنسب قد علم على علمه لا بالاداة الاختصاص بل والله تعالى لاغيره استعمل ان يرفع به من كتبه او فراه
 او حصله بغيره او شراء او غيرهما والضمائر البارزة للمتفكر او متفكرين او فراه او حصله
 في شئ من هذه الا جملة المعطوفات ليتناول الدعاء من انصاف بها لان الاولى لو فوعها

مشاحة

